

[N.º 55 / DICIEMBRE 2014 / SERÓN / 2€]

al CANTILLO



ACONDICIONAMIENTO DE SENDEROS
IGP Jamón de Serón
Concurso de Navidad

[edita]

Ayuntamiento de Serón
Plaza Nueva, 1
04890 SERÓN (Almería)

[coordinan]

Carmen M.^a Cuadrado Pérez
Olga Lozano Corral

[diseño e impresión]

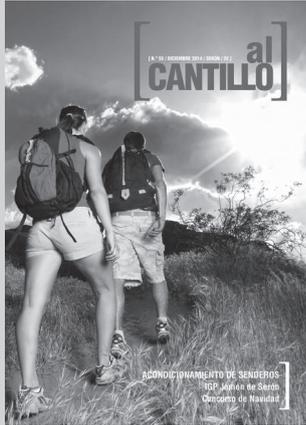
Gráficas Lucmar, S.C.A.
Tel. 950 441 125

[depósito legal]

AL-107-1996

[colabora]

Instituto Andaluz de la Juventud
Consejería de la Presidencia e Igualdad
Junta de Andalucía



[sumario]

[alcantillo 55 / diciembre 2014]

02 [noticias]

La UE otorga la Indicación Geográfica Protegida / Programa de ayudas a la contratación / Actuaciones en la AL-6403 / Proyecto de Ciudad Amable / Incremento del presupuesto / Programa Emple@joven / Reapertura de los Jamones de Serón 1880 / El ochomil de los Filabres / Obras en la A-334 / Sale a licitación el Camping

08 [actualidad]

Cross del Jamón / Programa internacional para emprender / Comida anual / Las mujeres de Alhabia / Taller de música coral / Fin de semana saludable / La Estación de los Cuentos / Experiencias turísticas / Plan Local de Acción en Salud / Respuestas ante situaciones de necesidad / Conoce el valor de la igualdad / Las luces del carburo / El rock se cuele en la escuela / Sierra de Serón, I Marcha BTT / Acciones de promoción / Zapatos rojos / Programa Emple@30+

25 [reportaje]

Acondicionamiento de senderos

32 [espacios]

El río Almanzora

34 [biodiversidad]

La chumbera

35 [entrevista]

Granja de caracoles

36 [centros]

Actividades de otoño / La ecoescuela

40 [asociaciones]

Nuevas generaciones

41 [imágenes]

Fotos cedidas por Jesús Martínez Mirallas

42 [historia]

Ntra. Sra. de los Remedios / Mi querido hermano Francisco

48 [concurso de navidad]

Modalidad de dibujo / Modalidad de poesía / Modalidad de redacción

54 [gastronomía]

Elaboraciones navideñas

56 [agenda]

Agenda cultural / Agenda deportiva

indicación geográfica **PROTEGIDA**

La Marca “Jamón de Serón” ya es un producto sinónimo de calidad

Fuentes: www.lavozdealmeria.es, Agosto 2014

www.almeria360.com, Agosto 2014

www.teinteresa.es, Agosto 2014

www.ideal.es, Agosto 2014

Diario de Almería, Agosto 2014

La Comisión Europea ha incluido el “Jamón de Serón” en su registro de denominaciones de origen protegidas en la Unión Europea, con la mención Indicación Geográfica Protegida (IGP).

Esta distinción supone que al menos uno de los estadios de producción -transformación y elaboración del producto- ha tenido lugar en el área geográfica a la que se refiere la denominación.

Tanto el alcalde de la localidad, Juan Antonio Lorenzo, como el presidente de la Asociación de Empresarios, Luís Segura, han mostrado su satisfacción por la obtención de una denominación de origen que llevaban persiguiendo desde hace siete años.

Con esta concesión ningún producto podrá llevar el nombre de jamón de Serón si no cumple los requisitos de la denominación, lo que les otorga una calidad certificada y

Sólo dos zonas de España disponen del distintivo de calidad, Trevélez y Serón

avalada por Europa. “Nadie puede quitarnos este logro, ahora debemos replantearnos objetivos, iniciar un plan estratégico y una serie de tácticas, pero lo que hemos logrado no se compra con dinero; supone un distintivo de lujo para unos productos que exclusivamente podrán producirse aquí y eso nos llena de orgullo”, argumenta el Presidente de los Empresarios.

El alcalde de Serón tampoco ha disimulado el entusiasmo de lo que supone esta certificación que ha llevado al Ayuntamiento y empresarios a financiar esta gestión “a partir de ahora se podrán obtener ayudas públicas para la promoción y comercialización del producto, se creará un consejo regulador que garantizará la calidad, estándar o precio, pero lo más importante

es que la marca Serón repercutirá en el resto de productos agroalimentarios que se fabrican en el municipio, el reconocimiento afectará e influirá de forma muy positiva en la oferta familiar y de ocio que llevan el mismo nombre desde hace tiempo”, indica el edil.

“Se da la circunstancia que en España solamente existen dos IGP ligadas al jamón y la única que se circunscribe a un municipio es la de Serón”, argumenta Lorenzo orgulloso del resultado del trabajo conjunto.

La Junta de Andalucía y el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente ya habían dado su aprobación a la Indicación Geográfica Protegida “Jamón de Serón”, y desde hace un año y medio el trámite se había trasladado a la Unión Europea, que tras estudiar de forma minuciosa los informes y garantías tanto de las empresas como de las administraciones públicas españolas, ha decidido dar el visto bueno a esta nueva denominación de calidad.

Sólo dos áreas españolas disponen desde ahora de Indicación Geográfica Protegida para su jamón serrano, son las de Jamón de Trevélez y la de Jamón de Serón.



programa de ayudas a la CONTRATACIÓN

El Ayuntamiento contrata a 29 personas a través de esta iniciativa

Fuente: www.teleprensa.com, Agosto 2014

El ayuntamiento de Serón ha iniciado el Programa Extraordinario de la Junta de Andalucía de Ayudas a la Contratación, incluido en el Decreto-Ley 8/2014 de medidas extraordinarias y urgentes para la inclusión social a través del empleo y el fomento de la solidaridad en Andalucía, de la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía. El consistorio ha contratado a 29 personas a

través de esta iniciativa, con una aportación de 17.000 euros que sumados a los 16.497 subvencionados por la Junta, suponen un montante de 39.927 euros para ejecutar el proyecto.

Las actuaciones a las que van destinadas las contrataciones se centran en la "Conservación y mantenimiento del municipio de Serón", con tareas de mantenimiento de jardines y de mobiliario urbano principalmente.



actuaciones en la AL-6403

Diputación mejora la Red Vial Provincial

Fuente: www.noticiasdealmeria.com, Agosto 2014

La Diputación Provincial de Almería está mejorando la Red Vial Provincial con una actuación en la Carretera AL-6403 'De la AL-6404 en Serón a la A-334 en Hijate'. Se trata de una obra incluida en el Plan de Carreteras 2014 que va a mejorar la seguridad en el tráfico rodado en un tramo de más de 2 kilómetros de longitud. Así lo ha confirmado el presidente, Gabriel Amat, quien ha firmado el contrato de obras que recoge una inversión de 100.000 € con la empresa adjudicataria, Salcoa S.A.



La actuación recoge el refuerzo del firme en un tramo de 2.150 metros de longitud y un ancho medio de 6,00 metros, localizado en dos tramos, el primero de 1.000 metros de

longitud desde el punto kilométrico 6,100 al 7,100 y el segundo de 1.150 metros de longitud desde el punto kilométrico 7,400 al 8,550.

proyecto de CIUDAD AMABLE

Serón invertirá 600.000 euros en mejorar su espacio urbano y movilidad



Fuentes: www.ideal.es, Septiembre 2014
www.teleprensa.com, Septiembre 2014
www.lacomarcanoticias.com, Septiembre 2014
 La Voz de Almería, Septiembre 2014

El municipio de Serón ha sido uno de los 4 seleccionados en nuestra provincia para el proyecto de Ciudad Amable de la Junta de Andalucía; iniciativa que persigue un modelo de intervención urbana que genera nuevos puntos de encuentro ciudadano, resta espacio al coche y otorga mayor protagonismo al peatón y a la bicicleta. Precisamente en Serón y según explica el alcalde de la localidad, Juan Antonio Lorenzo, el proyecto está dirigido a una relajación del tráfico en la travesía de esta localidad para así obtener más espacio para peatones y bicicletas.

Así, está previsto un ensanchamiento de la calzada para desarrollar un carril bici y aceras adaptadas de dimensiones adecuadas para el paseo de viandantes.

La inversión prevista para el proyecto es de 600.000 euros, de los que el ayuntamiento pondrá el 30%; siendo el 70% la cantidad correspondiente a la Junta de Andalucía.

El Ayuntamiento de Serón ha previsto ya una fase destinada a un proceso de participación ciudadana y una segunda etapa para la elaboración de los proyectos con la finalidad de informar a todos los vecinos y recoger sugerencias de estos.

La Avenida Lepanto es una antigua vía comarcal donde en la actualidad se concentran los comercios, servicios educativos, de salud y numerosas viviendas, por lo que el proyecto cuenta con un componente turístico por un lado y de movilidad sostenible por otro lado; puesto que el carril bici previsto conectará con la Vía Verde de Serón a través de la barriada de Los Zoilos. Esta travesía resulta un paso obligado para llegar al Instituto de Educación Secundaria, al Cuartel de la Guardia Civil o al complejo deportivo municipal (piscina, campo de fútbol, gimnasio, polideportivo, pádel...). De una forma u otra, es una arteria estructural del núcleo en la que el tránsito de entrada y salida al pueblo se complica especialmente a las horas punta de uso de todos estos centros enunciados.

El objeto de la intervención por tanto es doble, y único a la vez. Se tratará de conseguir una nueva mentalidad colectiva acerca de la movilidad, facilitando el

acceso en bici a los habitantes de los núcleos menores por un lado, y por el otro, permitiendo que los habitantes del núcleo principal realicen sus actividades diarias a pie, convirtiendo la Avenida Lepanto en una calle frente a la carretera que es hoy día. Según explica el consistorio la conexión de la Vía Verde con la Avenida Lepanto se realizará siguiendo el trazado de caminos rurales existentes. El trazado será tipo Vía Compartida Interurbana, donde convivirán los ocasionales vehículos que acceden al equipamiento deportivo o a los huertos próximos con los peatones o los ciclistas. La intervención será mínima, principalmente de señalización y la única obra de alcance será la canalización de parte del río Almanzora para crear un vado, de forma que se pueda cruzar el río en los ocasionales momentos en los que lleve agua. En el caso de la Avenida Lepanto se actuará en dos escalas. De forma sistémica, se trabajará según la anchura de cada tramo, localizando las zonas de oportunidad y situando los principales puntos de conflicto. De forma pormenorizada, se estudiará la calle palmo a palmo, dando solución en detalle a cada situación.

incremento del PRESUPUESTO

Tras una modificación, el presupuesto asciende a 5.154.945€

Fuente: www.lacomarcanoticias.com, Octubre 2014

El Ayuntamiento de Serón aprobaba su presupuesto para el ejercicio 2014 por un importe de 4.510.042,73€, cantidad que ha sido incrementada mediante modificaciones de créditos en 644.903 euros el previsto inicial, quedando un montante final de 5.154.945 euros. Este montante final se ha originado por la incorporación de nuevas partidas, incremento de tesorería y reducción de otras; entre las

últimas destaca la reducción de atenciones protocolarias y representativas o la reparación, mantenimiento y conservación de maquinaria, instalación y utillaje. Entre las partidas que se han incorporado, se agregaba la correspondiente al cambio de alumbrado público por tecnología LED en el núcleo principal de la localidad con 233.000 euros, la incorporación de partidas por pequeñas obras con 100.000 euros o la construcción de nichos en el cementerio municipal por un importe de 60.000 euros.



programa EMPLE@JOVEN

El Ayuntamiento inicia el programa con 10 contratos

Fuente: www.almeria24h.com, Octubre 2014

El Ayuntamiento de Serón ha iniciado el programa Extraordinario de la Junta de Andalucía de Emple@Joven con la contratación de 10 personas en esta primera fase que se completará con otras 10 dentro de tres meses. El consistorio ha encuadrado sus proyectos en la iniciativa de Cooperación Social y Comunitaria. Así, los seleccionados han mantenido ya su primera sesión de trabajo, donde han coordinado sus actuaciones para iniciar el proyecto que engloba varias estrategias, una primera de embellecimiento del casco histórico y ornato de calles, otra de acondicionamiento y mejora de senderos turísticos y recreativos, destacando la



construcción de un sendero circular panorámico que da la vuelta alrededor del núcleo urbano de Serón con más de 10 kilómetros de recorrido y otra de

dinamización turística en la interpretación y puesta en valor del patrimonio cultural y natural.

reapertura de los jamones de **SERÓN 1880**

“Distribuciones del Jamón Cerezo” inicia la fabricación directa

Fuente: La Voz de Almería, Octubre 2014

La delegada territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Adriana Valverde, y el delegado territorial de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, José Manuel Ortiz, han trasladado el apoyo de la Junta de Andalucía al sector de las industrias cárnicas de Serón y han ofrecido a sus empresas los recursos de la Junta de Andalucía para su consolidación y crecimiento, el impulso de su presencia en el mercado exterior, la contratación de personal y la reducción de costes energéticos. Así lo han hecho en la

inauguración de la empresa “Jamones de Serón 1880”, adquirida recientemente por la sociedad “Distribuciones del Jamón Cerezo”.

La reapertura del secadero supone una diversificación de su actividad, al iniciar de forma directa la fabricación de elaborados cárnicos curados. Hasta ahora, “Distribuciones del Jamón Cerezo”, ubicada en Tarrasa, para vender en la localidad barcelonesa jamones de su pueblo, comercializaba productos de terceros. Todo su catálogo de jamón se comercializa con la marca “Cerezo”, incluyendo la región de procedencia, si bien los nuevos productos llevarán la enseña “Jamones de Serón”.



el ochomil de los **FILABRES**

Propuesta que combina turismo, salud y deporte

Fuente: Nuevo Almazora, Noviembre 2014

El ochomil de Los Filabres desde Serón es una propuesta que combina turismo, salud y deporte, y que llamará a coronar cuatro cumbres de la Sierra de Los Filabres: Calar Alto, Calar del Gallinero, Tetica de Bacares y Layón. En total 8.225 metros que dan nombre a esta prueba. El proyecto, que cuenta con la

colaboración del Ayuntamiento de Serón, se presentó en las instalaciones de la Posada del Candil, una de las empresas promotoras de esta iniciativa junto con la Abacería de los Arrieros.

La prueba ha recibido el apoyo de cuatro corredores de élite; entre ellos los Campeones de España en carrera de montaña Miguel Mudarra y Encarni Martínez, acompañados de los también corredores

Emilio Vizcaíno, Carlos Chamorro y Antonio Mudarra.

Los aventureros que coronen las cuatro cumbres y se hagan una fotografía en la cima acreditando esta conquista podrán disfrutar de un premio a su merecida conquista. Además, para llegar al máximo público posible, las cumbres pueden coronarse a pie, en bicicleta, en coche o simplemente paseando ya que lo importantes es conocer estas sierras.

obras en la A-334

Se construirá una glorieta en el acceso a la A-1178

Fuente: www.almanzora.ideal.es, Noviembre 2014

Las obras en la vía A-334 de Purchena a Caniles, han sido reactivadas recientemente por la Consejería de Fomento de la Junta de Andalucía.

Las obras de mejora consisten, fundamentalmente, en el refuerzo del firme sobre la A-334 y la reposición de la señalización horizontal, la sustitución de las señales verticales deterioradas, mejoras en el drenaje de la carretera y otras. La reactivación de las obras permite añadir una serie de mejoras relativas al aumento de la seguridad vial en el entorno de Serón. De esta forma, la Consejería va a mejorar

el acceso a la barriada de El Ramil y a reordenar las intersecciones de un tramo de la A-334 en el que existen accesos a El Reconco, Barriada Villegas, Cruz Blanca y Los Porteros. En la propia localidad de

Serón, se construirá una nueva glorieta en la intersección de la travesía con la carretera A-1178, a Gérgal, y se reforzará el firme en toda la travesía.



sale a licitación el CAMPING

Cinco empresas optan a la explotación

Fuente: Diaria de Almería, Noviembre 2014

El Ayuntamiento de Serón ha sacado a licitación el arriendo de la explotación del Camping Las Menas de Serón.

Los servicios que han salido a concurso público para la explotación del Camping Las Menas comprenden una Zona de Acampada, Caravaning, Restaurante-Bar y una vivienda para los promotores.

Después de que la primera oferta pública del pasado agosto quedara desierta, el Ayuntamiento decidió rebajar el canon de arrendamiento de 5.000 a 3.000 euros anuales y así facilitar el acceso a los emprendedores que tuvieran interés en



explotar la zona de acampada, entendiendo que resulta crucial que se preste ese servicio para completar la oferta turística de Serón. Finalizado el plazo de oferta pública del Camping, cinco empresas de diferentes

puntos de la provincia de Almería optan a la explotación de las instalaciones por un periodo de cinco años.

cross del JAMÓN

Circuito de carreras populares

[JESÚS PADILLA BORJA / Área de Deportes]

El pasado sábado 9 de agosto, se realizó en nuestro municipio una edición más del "Cross del Jamón", carrera que se encuentra integrada dentro del circuito de carreras populares de la Diputación de Almería.

La carrera congregó a unos 150 participantes divididos en las diferentes categorías de participación. Así se dio comienzo a las carreras por las categorías de los más pequeños (niños y niñas de 3, 4 y 5 años) y se fue ascendiendo hasta la categoría senior, en la que participaron alrededor de 80 participantes.

En las categorías inferiores, se realizaba un circuito urbano de unos 500 metros con salida y llegada en la Plaza Nueva del municipio, y a

la que los participantes daban una o dos vueltas dependiendo de la categoría de la que se tratase.

La categoría senior realizaba un circuito de 9km. y 700m. también con salida y llegada en la plaza. Se trataba de un circuito bastante llano, el cual discurría en gran parte por la vía verde y por el río Almanzora.

Destacar la gran asistencia de público a la prueba, motivado en parte por la fecha de realización de la misma, en plena semana cultural previa a las fiestas patronales del municipio, y también por la realización de actividades infantiles paralelas en la plaza, las cuales hicieron que luciera mucho más la prueba.

Agradecer desde la organización, la colaboración de todos los voluntarios, protección civil, policía... que hicieron posible el desarrollo de la prueba sin incidentes.



programa internacional para EMPREDER

Para la mejora de las PYMES Andaluzas

[MAITE ACOSTA CHITO / CADE Serón]

Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza, a través de sus Centros de Apoyo al Desarrollo Empresarial, ofrece una amplia gama de servicios para ayudar a la ciudadanía emprendedora a crear y consolidar empresas y empleo. Entre ellos, contempla una serie de programas de dinamización y promoción destinados a colectivos emprendedores específicos con el fin de dar respuesta a sus demandas concretas y de propiciar el éxito de sus proyectos empresariales.

Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza en colaboración con Extenda (Agencia Andaluza de Comercio Exterior), pone en marcha un nuevo itinerario de pre-internacionalización a lo largo del período 2014-2015, con el objeto de mejorar la capacidad comercial y de ventas de las PYMES Andaluzas tanto a nivel nacional como internacional, y captar empresas con potencial en internacionalización.

En este sentido, Alicia Salinas Lorenzo, Técnica del Cade de Serón plantea esta acción con el propósito de dar a conocer entre los empresarios/as de la zona el Programa Internacional para Emprendedor@s, que tiene como objetivo fomentar la competitividad, el desarrollo empresarial, la transferencia de know-how, la innovación, el espíritu internacional y la cooperación empresarial de los emprendedor@s y pymes andaluzas, mediante la visualización de otros escenarios y aprendizaje de otros países y regiones del mundo.

La acción tuvo lugar el día 18 de septiembre en la Sala Polivalente de la Casa de la Cultura del municipio de Serón, donde se realizó una Jornada con empresari@s y emprendedores del ámbito de actuación del Cade de Serón, para presentar el Programa Internacional para Emprendedor@s, en la que se proporcionó información sobre los servicios e instrumentos que proporciona Extenda en el proceso de internacionalización a las PYMES andaluzas.

Blanca Cresp, Técnica del Area de Promoción y Red Exterior de Extenda, nos proporcionó la información sobre el programa en cuestión y resolvió las dudas que la gran cantidad de asistentes proporcionaron, asesorando sobre los casos específicos que se le plantearon.

También se contó con la presencia de Charo Navarro, Técnica de la Cámara de Comercio, que proporcionó información de los servicios complementarios a la Internacionalización que ofrece dicho organismo.

Si como empresari@ estás interesado en el proceso, para poder conocer el potencial de internacionalización de una PYME, Andaluza, Andalucía Emprende realiza un test de auto-diagnóstico donde se analizan los datos fiables de una empresa, dando como resultados los siguientes estadios posibles de la misma:

Estadio 1: La empresa no está preparada para exportar. Andalucía Emprende le ofrecerá formación y asesoramiento en la búsqueda de financiación.

Estadio 2: La empresa tendrá acceso al itinerario de pre-internacionalización. Son empresas con un potencial en internacionalización débil, debido a que tienen pendiente algún recurso o paso para la internacionalización estas empresas seguirán el itinerario de pre-internacionalización.

Estadio 3: La empresa tendrá acceso a los servicios de Extenda y será derivada directamente a Extenda para el comienzo de su internacionalización.



comida ANUAL

Jornada de convivencia de la Asoc. de la Tercera Edad

[OLGA LOZANO CORRAL / Área de Servicios Sociales y Mayores]

Como cada año, el pasado día 19 de Octubre se celebró la comida organizada por los miembros de la Asociación de la Tercera Edad "La Experiencia".

Dicho evento ofrece la oportunidad de disfrutar de una jornada de convivencia entre los miembros de la asociación, que como siempre cuenta con una gran respuesta por parte de sus miembros, llegando este año a contar con la participación de unas doscientas personas.

Desde la directiva de la asociación tuvo la deferencia de invitar a miembros de la corporación municipal.

Tras el almuerzo disfrutaron de un animado baile.

Desde aquí felicitar a la asociación por el éxito de la comida, así como de todas las actividades que desarrollan.



las mujeres de **ALHABIA**

Día Internacional de la Mujer Rural

[CARIDAD LÓPEZ MARTÍNEZ / Área de Igualdad]

El pasado día 19 de Octubre, nos visitó la coordinadora del Instituto Andaluz de la Mujer en Almería, Francisca Serrano Dueñas, para presentar la obra de teatro “Las Mujeres de Alhabia”, una adaptación de la obra original “Las Mujeres de mi Familia” escrita por Isabel Navarro y Adán Torres.

La historia transcurre en Alhabia, un pueblito enclavado en el valle que forman el cruce de los ríos Nacimiento y Andarax, perteneciente a la Comarca del Medio Andarax y Bajo Nacimiento de la provincia de Almería que como tantos otros vieron marchar a sus gentes, sobretudo a los hombres, quedando las mujeres en él.

Parte de esta historia se ha recopilado gracias al libro “Palabras de Papel” de Alejandro Buendía, en el que cuenta historias reales vividas por las gentes de esta Comarca.

Entre los años 40 - 60 y debido a la falta de recursos económicos en entornos rurales, sus gentes tenían que abandonar sus pueblos natales en busca de trabajo ya que la economía de estos lugares era la agricultura y en aquellos años empezaba a escasear.

Con esta historia se quiso resaltar la importancia de la mujer en el ámbito rural, esas mujeres han sido luchadoras, resistentes e incansables en su afán de reivindicar sus tareas cotidianas como riqueza de sus raíces. Ellas mantuvieron viva la esencia de los pueblos, sacando adelante la Tierra dada la emigración de mano de obra masculina.

En la obra se relata la historia de uno de tantos emigrantes que después de muchos años fuera de su tierra, regresa y se reencuentra con su pueblo, sus gentes, su familia.

Las cartas eran el método de comunicación de la época y gracias a ellas nuestro protagonista permaneció unido a su lugar de origen, pudiendo recordar sus sonidos, olores, sabores ó amores.

El reencuentro del protagonista con las mujeres de Alhabia da pie a más de una historia, en las que podemos encontrar un gran abanico de sentimientos ó emociones, tales como amores y desamores, risas y lloros, ternura, dulzura, pero sobretudo podemos encontrar el afán de superación y la lucha interminable por mantener sus raíces que muestran estas mujeres. . Porque gracias a las mujeres se han conservado tradiciones, costumbres...y se han sacado adelante negocios, familias...ya que muchos de los hombres tuvieron que irse.

El Grupo de Teatro Alhabia nace en Enero del 2011 a raíz de un proyecto ambicioso entre el departamento de Cultura del Ayuntamiento de Alhabia y la Asociación de Mujeres Al-Habis del mismo municipio.

Un punto de inflexión muy importante para el grupo ha sido la invitación para participar en el Primer Festival de Teatro Comunitario (FITEC), celebrado en Montevideo (Uruguay) del 31 de octubre al 3 de noviembre de 2013. Allí, el Grupo de Teatro Alhabia ha representado a España y han podido llevar a cabo una labor de comunicación e intercambio con grupos de otros países participantes, como Argentina, El Salvador y Uruguay.



taller de música **CORAL**

Programa de participación socio-cultural

[CARIDAD LÓPEZ MARTÍNEZ / Área de Igualdad]

El pasado mes de Octubre, finalizó en nuestra localidad el Taller de Música Coral, donde 20 mujeres de todas las edades, han aprendido las técnicas de canto de manos de la profesora de piano y maestra de Educación Musical, Rosa María López Reche.

Este Taller está enmarcado en uno de los programas de la V ESTRATEGIA PROVINCIAL PARA LA IGUALDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES EN LA PROVINCIA DE ALMERIA 2012-2015, en concreto en el programa de "Participación socio-cultural", con el objetivo de capacitar a las mujeres en áreas temáticas relacionadas con la literatura, la pintura y las artes escénicas

Con él, se ha pretendido sentar las bases y ofrecer los recursos necesarios con los que favorecer la creación de una agrupación coral.

Por otra parte, también hemos pretendido ofrecer una oportunidad a aquellas mujeres que disfrutan del canto, han querido trabajar su voz o mejorar su estilo.

Así, después de esta experiencia muchas de las participantes se han animado a ensayar varias jornadas para preparar villancicos de cara a Navidad, aprovechando dicha formación para iniciar una coral cuya primera actuación será el próximo día 14 de Diciembre en la Iglesia Parroquial del municipio.

El Taller ha sido una iniciativa conjunta del Área de Igualdad de la Diputación Provincial de Almería, en colaboración con el Ayuntamiento de Serón, dentro de las acciones formativas enmarcadas en la XV Edición de los Talleres "Carmen de Burgos" 2014, priorizando la participación de las asociaciones de mujeres de los municipios.

El grado de satisfacción de las mujeres en este Taller ha sido muy alto; todas muy contentas con lo aprendido, destacando "la gran profesionalidad de la profesora".



fin de semana SALUDABLE

Actividades enmarcadas en el ámbito de la salud

[JESÚS PADILLA BORJA / Área de Deportes]

Los pasados días 25 y 26 de octubre se han desarrollado en nuestro pueblo una serie de actividades enmarcadas dentro del ámbito de la salud y que se ha denominado Fin de Semana Saludable.

La jornada comenzó el sábado con una charla a cargo del profesor de la Universidad de Almería D. Antono Casimiro Andújar denominada "Actividad Física y Salud". Se trató de una charla – coloquio sobre los beneficios del deporte y la actividad física en nuestra salud, a la cual asistieron numerosas personas de todos los sectores de edad. La charla culminó con un aperitivo en la plaza para todos los asistentes a la misma.

Continuamos el sábado por la tarde con una ruta en bicicleta BTT, a la cual asistieron unas cuarenta personas de diferentes edades y condición física. Así, se establecieron dos rutas diferentes según nivel. Una para niños por la Vía Verde del Hierro y otra para participantes con un nivel superior y consistente en una subida por el Cortijo el Pino y bajada por la vereda del Valle. Se trata de una ruta

muy vistosa y divertida para los participantes con cierto nivel técnico.

Por último, el domingo 26, se realizó la última de las actividades del fin de semana, consistente en un sendero panorámico por Serón. Esta actividad se encuentra dentro del programa de senderos de otoño de la Diputación de Almería. A él asistieron más de 100 personas que pudieron disfrutar de una mañana espléndida y de unas vistas inmejorables de nuestro municipio. La mañana comenzó con un desayuno en la plaza del municipio y culminó con una comida para los asistentes. Además durante la ruta contamos con una pequeña representación por parte del grupo Colorín Colorado en el castillo, la cual resultó entretenida, amena y un atractivo más para los asistentes a la actividad.

Agradecer la colaboración del Club Menas en la elaboración y desarrollo del sendero. Al Club ciclista "El Gamellón" por la elaboración y desarrollo de la ruta BTT, al grupo Colorín Colorado por su actuación en el sendero, y a todas aquellas personas que han hecho posible el desarrollo de esta actividad.



la estación de los CUENTOS

Un año de visitas y eventos

[COLORIN COLORADO]

Hace ya un año que Colorín Colorado, grupo de animación a la lectura, llegó a Serón con sus maletas cargadas de sueños, ilusión y muchos, muchos libros.

Desde entonces, La Estación de los Cuentos ha ido creciendo y enriqueciéndose con las visitas de los viajeros. A lo largo de este año han pasado cerca de 2.000 personas entre escolares, familias y grupos.

Muchos han sido los eventos organizados en este espacio situado en la Vía Verde del Hierro de Serón. Recordamos la actuación del Mago Dexter que llenó de magia La Estación de los Cuentos. El Encuentro de Arte, para esta ocasión La Estación se convirtió en "La Estación de Arte, al que acudieron artistas de Granada, Jaén Alicante Murcia, Serón y de la Comarca del Almanzora". Hemos celebrado un curso sobre "El Arte de contar cuentos" dirigido a alumnos del Taller de Empleo de Turismo.

Hemos realizado diversos talleres de marionetas y de pintada de murales donde los niños y niñas han creado y disfrutado. También hemos tenido la visita de un grupo de Bibliotecarios Internacionales y la de los Promotores Culturales de Almería. Y sobre todo nos han visitado niños, muchos niños y niñas que miran embaucados, con las orejas tías y los corazones abiertos los objetos, artilugios y los maravillosos libros ilustrados que ofrecemos en este espacio para su contemplación y su disfrute.

La Estación de los Cuentos es un espacio para el encuentro, un lugar donde se detiene el tiempo para escuchar cuentos, para mirar el arte, para pasear entre la literatura y la fantasía y para caminar por el espacio natural que nos ofrece la Vía Verde del Hierro.

Gracias al pueblo de Serón por la acogida de este proyecto tan educativo, pedagógico y bueno para todos los niños

La Estación de los Cuentos. Leer es añadir una estación más a la vida.





experiencias TURÍSTICAS

Nuevas iniciativas de empresas del sector turístico

[CARMEN MARÍA CUADRADO PÉREZ / Área de Turismo]

El turismo experiencial pone en valor los recursos de una zona turística, dando al visitante la oportunidad de conocer el destino de una forma más vivencial y cercana, disfrutando de experiencias únicas que harán inolvidable su visita.

Las experiencias se diferencian de los productos o servicios turísticos en el hecho de estar diseñadas con el objetivo de implicar emocionalmente a los turistas.

Investigaciones realizadas en los últimos años indican que hay un incremento en el número de turistas que buscan oportunidades para desarrollar su potencial creativo, participando activamente en experiencias ligadas al entorno que visitan. Estas tendencias en el turismo sugieren que viajar ha llegado a ser un medio para la realización personal, el aumento de la identidad y la expresión personal.

Hacer vivir experiencias únicas, atractivas y diferenciadas es un reto y una oportunidad, ya que ayuda al destino a diversificar su producto, a desestacionalizar y a convertirse en un destino mucho más interesante.

En esta línea, son varias las empresas del sector turístico del municipio de Serón que han centrado sus esfuerzos en diversificar su producto y ofrecer a los visitantes experiencias de diversa índole.

Claro ejemplo son las Rutas que Abacería Los Arrieros realiza durante este Otoño-Invierno, que sólo requieren reserva previa y ofrecen

completa flexibilidad de días y horarios para su realización.

Estas rutas nos invitan a conocer de cerca la exposición y taller del pintor, escultor y ceramista Safi; a sumergirnos en “La Estación del Cuento” junto a la Vía Verde del Hierro o alquilar una bicicleta y disfrutar del entorno que el antiguo trazado de ferrocarril nos brinda; realizar un sendero guiado por parajes recorridos por los mineros que trabajaban en el poblado de Las Menas; o conocer de primera mano la edificación de bioconstrucción Xiglú en plena Sierra de los Filabres.

Otra de las experiencias que podrás vivir en Serón es la propuesta que nos presentaba hace unos días La Posada del Candil junto a Abacería Los Arrieros: El ochomil de Filabres desde Serón.

Una propuesta que combina turismo, salud y deporte, y que llamará a coronar cuatro cumbres de la Sierra de Los Filabres: Calar Alto, Calar del Gallinero, Tetica de Bacares y Layón; en total 8.225 metros que dan nombre a la prueba. El proyecto se centra en coronar las cuatro cumbres y hacerse una fotografía en la cima donde se identifique el lugar. Con esa imagen, el participante podrá acudir a uno de los establecimientos para obtener un sello que acredite la hazaña y que servirá para recibir premios y descuentos. El plazo para lograr el objetivo finalizará el 29 de mayo.

Además, La Posada del Candil ofrece durante todo el año las Experiencias Candil: Berrea del ciervo, Jornadas micológicas, Cena con estrellas, Talleres de frutos de otoño, de dulces de Navidad, etc.

plan local de acción en **SALUD**

Elaboración del Plan de Acción

[ANA M^a SÁNCHEZ GARCÍA / Coordinadora Plan Local de Salud]

Durante 2014 se ha dado un nuevo avance al desarrollo del proyecto del Plan Local de Acción en Salud que comenzaba a ejecutarse en el municipio en 2012.



En esta etapa en la que ahora nos encontramos se está elaborando un Plan de Acción que recoge las propuestas de cinco diferentes grupos de trabajo en los que se han clasificado los principales problemas detectados en el municipio formados por profesionales de varios sectores así como de representantes de la ciudadanía seronense que, de manera altruista han desempeñado una labor valiosísima para este proyecto.

Una vez acabada la redacción del Plan, prevista para finales de año y aprobada en Pleno Municipal, se comenzará con su ejecución en 2015.

No obstante, durante todo este tiempo se han estado realizando actividades paralelas al programa, encaminadas a cumplir el objetivo primordial que nos proponemos, mejorar la calidad de vida de la población de Serón.

Las actividades más destacadas de 2014 han sido la Celebración del Día Internacional de las Personas Mayores (1 de octubre) donde el Plan Local de Salud junto con los monitores deportivos del ayuntamiento organizaron una charla sobre actividad física para personas mayores y posteriormente un desayuno saludable para todos los asistentes.

También hemos colaborado con el Colegio Miguel Zubeldia en sus programas de Hábitos de vida saludable con la visita a los alumnos del CEIP por parte de la Clínica Dental donde, aparte de una explicación sobre como es su boca y los cuidados que requiere, se realizó una exploración bucal a cada uno de ellos.

Desde finales de noviembre estamos colaborando con el centro Guadalinfo y la Biblioteca municipal en una recogida de juguetes que se repartirán durante esta Navidad a las familias más necesitadas del municipio.

Para el mes de diciembre está prevista la realización de la III Semana Saludable. En ella podremos disfrutar de diversos talleres y actividades dirigidos tanto a los alumnos de guardería, colegio e instituto como a la población en general. Por tanto, os invitamos a todos y todas a que participéis en estas actividades que seguro nos harán disfrutar y de paso mejorarán un poco nuestra salud y calidad de vida.



respuestas ante situaciones de **NECESIDAD**

Iniciativas para paliar los efectos de la crisis



[OLGA LOZANO CORRAL / Área de Servicios Sociales]

La grave crisis económica que persiste tanto a nivel nacional como internacional, está teniendo consecuencias devastadoras para muchas familias, elevando los niveles de pobreza de una forma alarmante.

Nuestro municipio, inevitablemente también se sigue viendo afectado por las consecuencias de la citada crisis, y desde el área de Servicios Sociales del Ayuntamiento, se están desarrollando una serie de iniciativas en colaboración con los Servicios Sociales Comunitarios, otros organismos, así como las diferentes asociaciones municipales, con objeto de paliar las situaciones de aquellos vecinos y vecinas en situación más desfavorecida.

Entre las actuaciones desarrolladas podemos destacar:

- Plan de Ayuda Alimentaria para personas más necesitadas de la Unión Europea, dependiente del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, a través del Fondo Español de Garantía Agraria. Desde el área de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Serón se solicitó a Cruz Roja la adhesión a dicho programa, que consiste en el reparto de alimentos de primera necesidad a familias de nuestro pueblo, que se haya determinado bajo el criterio de los Servicios Sociales Comunitarios, que se encuentran en situación de necesidad y riesgo social. El reparto de los alimentos asignados a cada una de las familias beneficiarias, se desarrolla en dos fases, la primera fue en el mes de julio y la segunda en noviembre.

- Decreto 8/2014, de 10 de Junio, de medidas extraordinarias y

urgentes para la lucha contra la exclusión social en Andalucía, a través del cual la Junta de Andalucía concede unos fondos determinados a cada municipio, para la adquisición de alimentos para aquellas familias que se consideren en situación de necesidad. Así como para hacer frente a pagos como el alquiler, luz y/o agua de familias sin recursos económicos.

- En colaboración con el CEIP "Miguel Zubeldia" y el AMPA, que han organizado una recogida de alimentos de primera necesidad, se procederá al reparto de los mismos a familias de nuestro municipio sin recursos económicos, una vez lo sea así acreditado por los Servicios Sociales.

- Asimismo desde la Biblioteca Municipal y el Centro Guadalinfo, en colaboración con el Plan Local de Salud, se ha organizado una recogida de juguetes para ser donados a aquellas familias de nuestro municipio con menores, que desde los Servicios Sociales así lo prescriban.

- Ayudas económicas de carácter extraordinario y urgente que desde el Ayuntamiento se concede a aquellas familias que nos vienen derivadas desde los Servicios Sociales Comunitarios, y que se traduce en la adquisición de alimentos de primera necesidad, que los beneficiarios retiran de los comercios, no en ayuda monetaria directa.

En definitiva, con el desarrollo de este tipo de iniciativas se pretende paliar en la medida de lo posible los efectos de la crisis, y ayudar a aquellas familias en situación más desfavorecida.



conoce el valor de la IGUALDAD

Talleres de prevención en violencia de género

[CARIDAD LÓPEZ MARTÍNEZ / Área de Igualdad]

Uno de los objetivos principales de la concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Serón, es la realización de actuaciones que favorezcan la igualdad entre mujeres y hombres y es precisamente la violencia ejercida a la pareja, la forma más evidente y extrema de la desigualdad, para ello es importante prevenir y sensibilizar en las distintas etapas del desarrollo hasta la edad adulta.

Actualmente, personas de todas las edades, incluidas las personas jóvenes, siguen teniendo muchos mitos e ideas equivocadas sobre el amor, la pareja y los malos tratos, que se siguen transmitiendo por modelos y referentes inadecuados observados desde el cine, la música, la publicidad etc.. hasta en la propia familia se mantienen expresiones y conductas sexistas por las que si las percibimos de forma continua desde que nacemos, no nos sorprenden ni las cuestionamos, ya que las damos por válidas.

Es por lo que durante el mes de octubre y primeros de noviembre, este Ayuntamiento en colaboración con la Asociación de Mujeres, ha visto necesario el trabajar con jóvenes, padres y madres en talleres de prevención con el objetivo de sensibilizar a las familias acerca de la importancia de la prevención de esta lacra que atenta contra los

derechos fundamentales de las mujeres. Mientras no eduquemos, mientras no se esté desarrollando plenamente el artículo 14 de nuestra Constitución, no se podrá erradicar la Violencia de Género.

Los jóvenes desde 1º hasta 4º de la ESO, han trabajado para advertir cuales son los indicadores de riesgo de Violencia en la pareja así como los aspectos fundamentales para una relación afectiva y de pareja sana, pero sobre todo rompiendo y desterrando mitos de manos de la Trabajadora Social y monitora de los talleres, Sandra Pedrosa Carmona.

Al igual que con los jóvenes, también se realizó un taller dirigido a padres, madres y educadores en general con el objetivo de proporcionar herramientas adecuadas para la educación en igualdad, analizar la violencia entre parejas adolescentes así como habilidades para afrontar los conflictos y muy importante analizar los medios audiovisuales como series, publicidad, música etc.. y las nuevas formas de acoso a través de las nuevas tecnologías como es el grooming, el sexting y el cyberbullyng.

La realidad de hoy en día, nos lleva a continuar proporcionando a padres y madres así como a los/las adolescentes información que les ayude a detectar y sobre todo prevenir las relaciones de riesgo de abusos y maltrato.

las luces del CARBURO

Un documental de las condiciones de vida y de trabajo en las minas

[CARIDAD LÓPEZ MARTÍNEZ / Área de igualdad]

El pasado día 14 de Noviembre en la Casa de la Cultura de Serón, tuvo lugar el estreno del Documental "Las Luces del Carburo".

Un documental protagonizado por hombres y mujeres que con sus testimonios y relatos, nos narran las condiciones de vida y de trabajo que la explotación minera supuso para ellos y para el municipio de Serón, así como también para municipios cercanos como Bacares y Alcóntar. Una fuente oral de un gran valor para la aproximación y recuerdo de nuestra historia reciente.

El análisis y relato de la situación social y económica en aquellos años, nos transportaron a los allí presentes a una época de duros recuerdos pero también de grandes nostalgias por los emotivos recuerdos que los/las protagonistas emocionados nos narran en el mismo, desde las duras condiciones de trabajo que existían en las minas, a la penosa situación de las mujeres por las duras faenas domésticas, además de compartir con los hombres ciertas faenas del campo y cuidado de los ganados; si bien la gran cantidad de trabajo que tenían que realizar fuera de la casa, las obligaba a confiar el cuidado de los hijos a los hermanos mayores, puesto que también los niños y niñas de corta edad, ya realizaban ciertos trabajos como cuidar animales, recados, llevar la comida, incluso recogida de leña,

que era de vital importancia y peligrosa por la persecución de los guardas en los montes que trataban de impedir su recogida en los montes públicos, por los guardas de las compañías mineras o por la guardia civil.

La vida cotidiana de una familia minera se iniciaba antes del amanecer, cuando los hombres de la casa se levantaban para ir a la mina, con la talega y el carburo. Las mujeres encendían el fuego para poner agua a calentar para el desayuno y la comida, y a partir de ahí comenzaba una agotadora jornada donde se realizaban múltiples y diversas tareas.

También nos narran los buenos ratos y la gran familia que componían todos sus habitantes ante cualquier necesidad, cómo compartían las "matanzas" (uno de los pocos excesos alimentarios dentro de la monótona alimentación cotidiana), cambiando a los tenderos los jamones del cerdo por tocino, de un gran aporte calórico necesario para realizar las duras tareas de la mina, así como la gran ayuda y apoyo que tenían las familias cuando fallecía algún familiar.

Estas son algunas de las pinceladas de la vida cotidiana de estas familias que no podemos olvidar, reciban nuestro más sincero agradecimiento en nombre del municipio de Serón, por contribuir a mantener vivo nuestro pasado reciente y que ha servido para la grabación del documental "Las Luces del Carburo", un claro testimonio de nuestro pasado minero.



el rock se cuele en la ESCUELA

Actividad que acerca el rock a los más pequeños

[JESÚS PADILLA BORJA]

El pasado viernes 21 de noviembre se realizó en la Casa de la Cultura el espectáculo humorístico y didáctico de "El Rock se cuele en la escuela".

Se trata de una actuación llevada a cabo por el grupo "En Espera" organizada a través del Área de Cultura de la Diputación Provincial. El objetivo de esta actividad es acercar de forma lúdica y recreativa los diferentes estilos musicales dentro del rock a los más pequeños.

Esta iniciativa nació en septiembre de 2012, y ha ido creciendo cada vez más hasta llegar ya a más de 150 actuaciones por toda la geografía española, prueba del gran éxito que está cosechando.

A la actuación asistieron los niños y niñas de 3º, 4º, 5º y 6º del CEIP Miguel Zubeldia y 1º y 2º de la ESO del IES Sierra de los Filabres.

Además asistieron niños y niñas de Hijate, Armuña, Bayarque, Bacares, Cela y Lúcar pertenecientes al CPR Alto Almanzora; y todos ellos pudieron disfrutar de una mañana amena y divertida en la que se lo pasaron en grande a la par que aprendieron.

La jornada continuó en la Plaza del Ayuntamiento con un desayuno saludable a través del Plan Local de Salud, y consistente en un bocadillo de jamón, un zumo y una fruta al que asistieron unos 180 escolares.

Una vez los niños y niñas hubieron desayunado se pasó a realizar una gymkana educativa por el casco histórico de nuestro municipio, en la cual los alumnos y alumnas de los diferentes pueblos se agruparon por cursos y realizaron un juego de pistas por los principales monumentos de nuestro pueblo.

Así se completó una mañana de actividades lúdicas y educativas muy motivantes para el alumnado en las cuales además niños y niñas de diferentes municipios pudieron convivir y relacionarse aprendiendo y jugando.



sierra de serón, I MARCHA BTT

Con un trazado de 46 Km y 1050 m de desnivel



[LUISFRAN FERNÁNDEZ PÉREZ / Club Ciclista Gamellón]

El domingo 23 de noviembre, 189 ciclistas de toda la provincia y limítrofes, se dieron cita en nuestra localidad, acudiendo a la llamada del Club Ciclista El Gamellón, que junto con el Ayuntamiento de Serón, Diputación Provincial de Almería, Guardia civil, Cruz Roja y Protección Civil se encargaban de organizar la I Marcha BTT Sierra de Serón.

La noche anterior había llovido, y esto garantizaba diversión a los asistentes a esta marcha, ya que se evitaba polvo, y la presencia de charcos y agua en el río venían a hacer más espectacular esta prueba, que con un trazado de 46 kilómetros y 1050 metros de desnivel positivo harían las delicias de la práctica totalidad de todos los ciclistas asistentes a esta marcha.

A las diez en punto salían de las Instalaciones Deportivas, previamente habían recogido sus dorsales, camisetas conmemorativas e información turística de nuestro pueblo. Atravesando toda la Avenida Lepanto se dirigió el pelotón hacia el Cargadero de Los Canos, lugar donde se daba la salida lanzada, toda la Vía Verde hasta La Isla, dirección Angosto el Pino y allí se empezaba la verdadera competición, la cual subió por los alrededores del Valle hasta llegar a Aldeire, donde se iniciaba un durísimo ascenso con rampas que en ocasiones superan el 20% de desnivel. Todos los participantes elogiaron esta parte del recorrido, ya que al no ser una zona muy transitada conserva

su encanto y belleza típica de nuestra Sierra, desde aquí se accede a La Loma pasando por la Encina de la Peana, desde donde comenzaba el descenso hasta el Angosto y de ahí a las instalaciones deportivas donde se situaba la meta.

Desde el primer momento dominaron Esteban Plaza y Javier Chacón Quesada, ambos ciclistas profesionales con varias vueltas a España y competiciones continentales a sus espaldas, resultando Javier Chacón ganador con un tiempo de 1:50:24, completando el podium Diego Reverte.

Todos los asistentes manifestaron el buen hacer de la organización y lo espectacular de la zona, felicitando y dando a conocer la intención de volver en futuras ediciones.

Después del esfuerzo, una paella gigante sirvió de recompensa a los asistentes, la jornada culminó con la entrega de trofeos de las diferentes categorías y el sorteo de regalos cedidos por los diferentes establecimientos patrocinadores, que también trajeron sus stands con sus diferentes marcas de bicicletas, dando un ambiente ciclista propio de pruebas de más importancia.

Para ver las clasificaciones y fotos de la Marcha están disponibles en la página web del Club www.clubelgamellon.es y nuestro Facebook Gamellón Ciclismo Serón.

acciones de PROMOCIÓN

Asistencia a diversas ferias y presentaciones

[CARMEN MARIA CUADRADO PÉREZ / Área de Turismo]

Turismo Serón ha continuado durante los últimos meses participando en presentaciones y ferias de promoción para dar a conocer la amplia oferta turística de nuestro municipio: gastronomía, cultura, ocio, hostelería y alojamientos, en colaboración y apoyo a los empresarios del sector; todo ello en el marco de las acciones promocionales y comerciales contempladas en el eje estratégico de "Promoción y Comercialización" del Plan Estratégico de Turismo puesto en marcha en el año 2012.

A finales del mes de Agosto, en plena Feria de Almería, y coincidiendo con la reciente aprobación de la IGP "Jamón de serón" por parte de la Unión Europea, se realizó una presentación de los productos agroalimentarios de Serón en la caseta El Trinquete.

Muchos almerienses, unos con cargos institucionales y otros simplemente amigos o amantes del jamón, quisieron acompañar a nuestra industria cárnica en su puesta de largo, una ceremonia que fue presentada por el presidente de la Asociación Contra el Cáncer de Almería, Francisco Valcárcel.

Durante el mes de Septiembre, el Ayuntamiento de Serón presentó los productos agroalimentarios que se elaboran en el municipio en

la Feria "Granada Gourmet", organizada por Ideal y celebrada en el Palacio de Congresos y Exposiciones de esta ciudad; donde se realizó una exposición y degustación ante el numeroso público que se concentró en el stand de Serón. El espacio previsto para la exposición se quedó pequeño y la organización tuvo que buscar un espacio alternativo con más capacidad para las personas congregadas que quisieron conocer la oferta gastronómica o turística del municipio.

A comienzos del mes de Octubre acudimos a la Feria de Turismo de Interior "Tierra Adentro", la feria de turismo más importante de Andalucía, donde se presentaron los alojamientos rurales, los espacios de ocio, restauración o ambientales, así como la oferta gastronómica; para darlos a conocer a futuros visitantes que discurrieron durante todo el fin de semana por nuestro stand.

La Plaza Vieja de Almería ha acogido durante el último fin de semana de Noviembre la Feria "Almería Me Gusta" organizada por la Diputación Provincial con la colaboración del Ayuntamiento de Almería, donde Serón también ha estado presente. Una feria de turismo y de la gastronomía de la provincia, donde diversas empresas del sector agroalimentario y turístico de toda la provincia han expuesto sus stands, donde han acudido numerosos visitantes.



LOS ÚNICOS
que pueden hacerle
daño a una
mujer
son sus
zapatos



zapatos ROJOS

Día Internacional contra la Violencia de Género

[CARIDAD LÓPEZ MARTÍNEZ / Área de igualdad]

El pasado día 29 de Noviembre, mujeres y hombres de Serón denunciarnos un año más la violencia machista, contra la que nos revelamos mostrando la verdadera cara de esta lacra social que no cesa.

Desde el Ayuntamiento así como desde la Asociación de Mujeres no quisimos mostrar tan sólo el número de mujeres asesinadas a manos de sus compañeros o excompañeros (49), estas mujeres tenían nombres y apellidos y toda una vida por delante, por ello fueron nombradas una a una, representadas por un "zapato rojo" bajo el lema "Los únicos que pueden hacerle daño a una mujer son sus zapatos".

Entendemos que no debe ser un día sólo para el análisis estadístico de la violencia por ello invitamos a toda la población a que durante los 364 días restantes, se haga una reflexión para detectar, prevenir y afrontar la dura tarea de acabar con ella.

La tarde fue entretenida, Sandra Pedrosa monitora de los talleres "Conoce el valor de la igualdad" expuso las conclusiones del trabajo realizado tanto con los adolescentes como con los padres y madres para aprender nuevos modelos y nuevas formas de educar así como detectar donde acaba el amor y comienza el control.

También tuvimos el placer de contar con la presencia de Carmen Panadero, maestra Taller de Escultura en la Escuela de Arte de Almería, y que nos presentó su primer corto "El Cuento de la Vida", una historia común de pequeños detalles pero de un gran significado humano y emocional, en la que se puede sentir identificada cualquier persona, nos explicaba Carmen directora del corto, quien reconoce que su pasión por contar historias y por el cine en general es lo que le ha llevado a hacer este trabajo.

Carmen Panadero ha querido rendir un homenaje a todas esas mujeres como "Antonia", protagonista del corto, que ha vivido y conocido, mujeres valientes que han sido capaces de reaccionar en un momento de su vida para que ésta no sea perdida.

En la película adquieren una relevancia especial las historias mínimas, esas a las que no le damos importancia pero son las que van conformando o modelando nuestra vida, por eso nos decía Carmen, son imprescindibles contarlas. "Cada persona es una historia, con muchos matices, que se escribe a diario y guardando. Nos creemos exclusivos sobre todo en el dolor que impregna nuestro corazón, pero cuando compartimos nos sentimos comprendidos porque los sentimientos son comunes" nos reflexionaba Carmen Panadero. Desde aquí agradecemos a Carmen que presentara este corto, con grandes pinceladas para la reflexión y que ayudará a muchas mujeres para avanzar ante lo desconocido.

programa EMPLE@30+

Esta iniciativa contempla la realización de 14 contratos

[CARMEN MARÍA CUADRADO PÉREZ / Área de Empleo]

El día 1 de Diciembre daba comienzo el Programa Emple@30+ en nuestro municipio, un Programa en el marco del Decreto-Ley 9/2014 de 15 de julio, por el que se aprueba el Programa Emple@30+, concretamente en la Iniciativa de Cooperación Social y Comunitaria para el Impulso del Empleo 30+. El programa, de 6 meses de duración, estará en funcionamiento hasta el 31 de Mayo de 2015. Para el desarrollo de esta iniciativa se van a realizar un total de 14 contratos, cada uno de ellos de un mes a jornada completa.

Con un presupuesto de 18.070 euros, el programa está financiado por la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, y por el Fondo Social Europeo procedente del Programa Operativo FSE de Andalucía 2007-2013.

Las ayudas reguladas en este Decreto-Ley pretenden constituirse en una medida eficaz para activar el mercado de trabajo, mediante la puesta en marcha de iniciativas generadoras de empleo dirigidas a la

población desempleada de 30 o más años. Se trata de un colectivo que, a priori, por su condición de "menos vulnerable" había quedado al margen de la mayoría de las políticas activas de empleo, y que sin embargo se han convertido en uno de los más duramente golpeados por la crisis.

El proyecto que se va a desarrollar es el de "Intervención en espacios verdes del municipio".

Este proyecto que, a su vez, se desglosa en actuaciones en tres espacios diferentes:

1. Intervención en área recreativa Bolonor-Almanzora.
2. Intervención en espacio verde anexo a la carretera a Las Menas.
3. Intervención en espacio verde anexo a la Avenida Lepanto.

Las actuaciones a desarrollar en estos espacios consisten principalmente en trabajos como poda de árboles, limpieza de jardines, aplicación de productos fitosanitarios, abonado, plantación, preparación del terreno, contención y escarificado del terreno, e instalación de sistemas de riego.



acondicionamiento de **SENDEROS**



CARMEN MARÍA CUADRADO PÉREZ
Concejal de Turismo

Los extensos y ricos parajes naturales que posee Serón forman parte, al igual que su gran patrimonio histórico-cultural, de la personalidad y el atractivo de nuestro municipio.

Serón cuenta con una amplia red de caminos y senderos que circulan por su amplio término municipal de más de 166 km², que atraviesan zonas de gran belleza, resaltando la riqueza paisajística, donde se pueden contemplar las principales características como la fauna y la flora, y los aspectos históricos y culturales.

Al mismo tiempo, Serón se sitúa en la ladera norte de la Sierra de los Filabres, una tierra de cruce de culturas donde podemos encontrar desde yacimientos prehistóricos a restos de acueductos romanos. Esta sierra estuvo semi poblada por varios núcleos de vecinos a principios del siglo XX, aún se pueden apreciar las ruinas de algunas viviendas hechas de piedra y barro y techos de lastras de gran tamaño; así como numerosos vestigios de la explotación de las riquezas minerales que se escondían en sus entrañas, el poblado de Las Menas.



Los **senderos** son principalmente itinerarios en forma de caminos, sendas, pistas o cañadas de titularidad pública local, de uso pedestre, por los que los habitantes de una zona se desplazaban de un lugar a otro.

Aunque algunos de ellos mantienen este uso, actualmente, los senderos se destinan también para todo aquel que le apasione la naturaleza, observar el paisaje, recuperar la tranquilidad y abandonar el estrés de la vida diaria.

De esta forma, los senderos se han convertido en una buena **oferta turística** para los amantes del senderismo y de la naturaleza, ya que posibilitan todos los medios para poder estar en contacto directo con el territorio, con sus gentes y con las características naturales que lo hacen único frente a otros lugares.

Entre las tipologías de senderos que existen, los **senderos de contenido paisajístico** nos permiten mostrar de manera conjunta el patrimonio, la riqueza sociocultural y la belleza natural a través de recorridos que permitan al visitante encontrar e ir descubriendo todos estos valores.

Dentro de éstos, podemos distinguir entre los senderos o rutas urbanas y los que discurren por el medio natural. En el primer caso se trata de recorridos por el casco tradicional de un municipio, en busca del patrimonio arquitectónico, gastronómico, de la cultura o artesanía local. Y en el segundo, aquellos diseñados para contemplar el medio físico territorial, su flora, fauna o vegetación. También son posibles, incluso deseables, rutas mixtas que combinen en su recorrido una parte por el medio urbano y otra por el medio natural.



La demanda de espacios de ocio por parte de la población es cada vez más importante.

El **senderismo** surge como una propuesta de recuperación de una actividad innata al medio rural como es el hecho de caminar utilizando aquellas vías y senderos que durante décadas han permitido la relación de la población rural con su entorno más inmediato y con el resto del territorio, pero ligándola a un concepto mucho más amplio y rico del sendero que entiende a éste ya no sólo como forma de aproximación sino también como forma de contacto y conocimiento del medio natural y rural así como de los valores que en ellos subyacen.

Para los municipios de interior, el senderismo supone una gran

oportunidad de difundir sus valores, sus encantos, y promocionar el turismo.

Esta práctica deportiva consistente en recorrer distintas zonas rurales o de montaña, es la forma más reconfortante de unir actividad física, cultura y medio ambiente.

Puede realizarse en cualquier momento del año y sobre cualquier terreno, siendo la actividad más recomendable para todas las edades porque se desarrolla en un entorno placentero, no se corren demasiados riesgos y no se necesitan grandes condiciones físicas para practicarlo.



Con la finalidad de mejorar y diversificar la oferta de ocio de nuestro municipio, enriqueciéndola con nuevas posibilidades de disfrute del paisaje, la cultura y la gastronomía entre otras, el Ayuntamiento de Serón ha puesto en marcha la ejecución de un **Proyecto de Acondicionamiento y Señalización de Senderos turísticos y recreativos**, contando con la colaboración del Club de Montaña Menas.

En el marco del **Plan Estratégico de Turismo de Serón**, concretamente en el eje estratégico 4 de "Creación del producto turístico", Programa de creación de oferta complementaria, se contempla la creación de una red de senderos, su señalización y homologación.

Un **sendero homologado** es un sendero señalizado con las marcas federativas y que cumple una serie de requisitos mínimos,

garantizando su correcta señalización, calidad y seguridad del recorrido, así como información detallada sobre la dificultad y características del mismo.

En función de su longitud, la Federación Andaluza de Montañismo (FAM) homologa tres tipos de senderos: Senderos de Gran Recorrido (GR), son aquellos de más de 50 Km; **Senderos de Pequeño Recorrido (PR)**, tienen entre 10 y 50 Km; y Senderos Locales (SL), son de menos de 10 Km y de dificultad mínima.

El **proceso de homologación** consta de los siguientes pasos:

1 - Realización del Estudio de Definición por un Técnico de Senderos. Dicho estudio de definición incluye todas las actuaciones de acondicionamiento y señalización que el sendero necesita para poder ser homologado. La promoción de senderos señalizados debe realizarse de forma preferente sobre antiguas sendas y siempre sobre caminos públicos o de dominio público.



2 – Presentación del Estudio de definición para su Visado por la Oficina de Gestión de Infraestructuras y Medio Ambiente de la FAM (GIMA), adjudicación de un número provisional del sendero, autorización del uso de las marcas registradas por la FEDME (Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada) a los promotores del sendero, y autorización para el uso del formato de la publicación divulgativa.

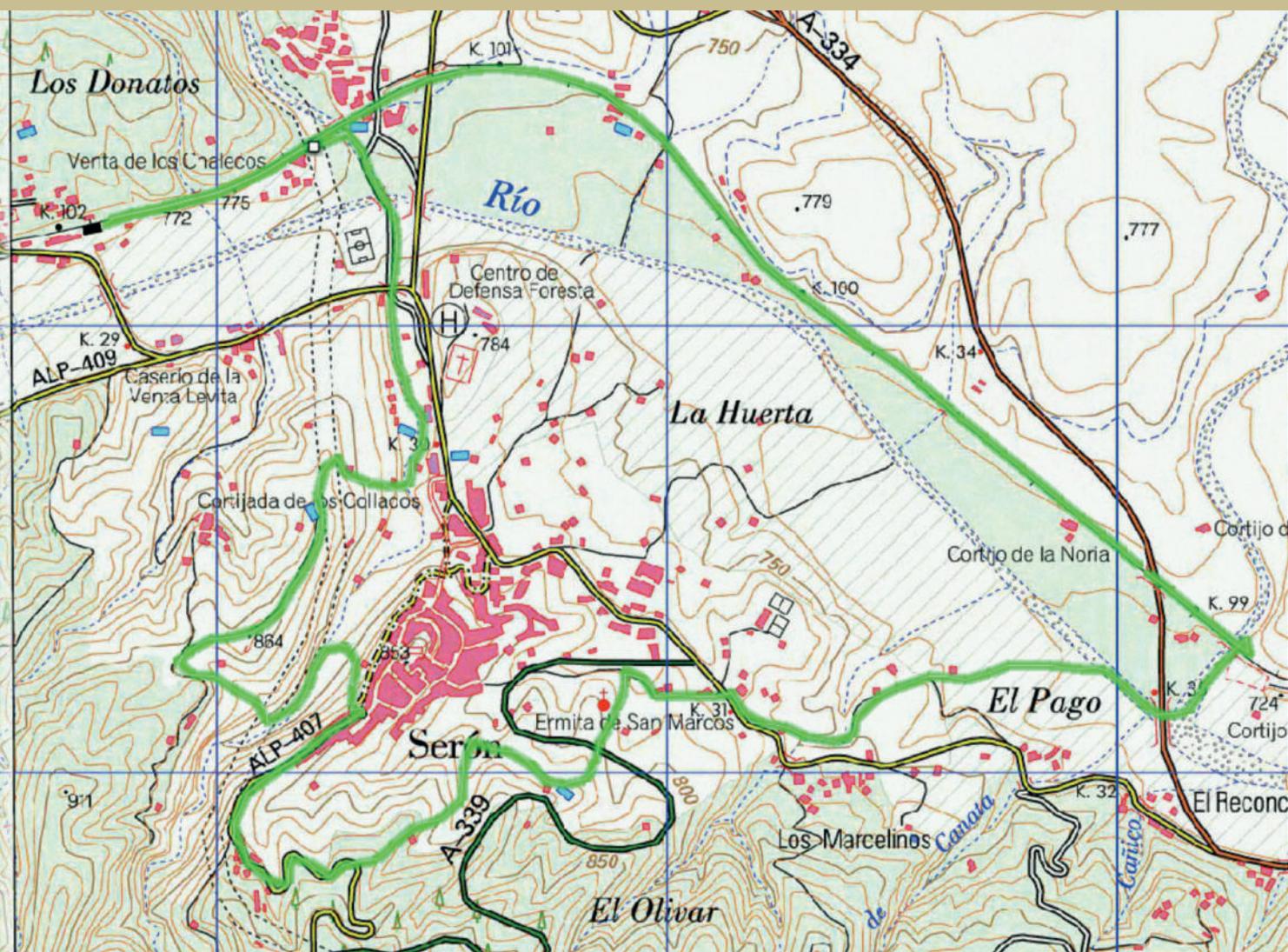
3 - Supervisión de un Técnico de Senderos durante la ejecución del proyecto de acondicionamiento y señalización, para comprobar que cumple todos los requisitos. La señalización deberá ajustarse, en cuanto a diseño, medidas, colores y materiales, al Manual de Señalización de Senderos de la FAM.

4 - Una vez finalizada la ejecución del proyecto, el Técnico de Senderos remitirá a la oficina GIMA el acta de recepción, donde

el técnico certifica la finalización y la correcta ejecución de la señalización del sendero, y el promotor lo recepciona y se compromete al mantenimiento del mismo.

5 - Certificado de Homologación de la FAM. Si todo es favorable, el Comité Andaluz de Senderos expedirá el correspondiente Certificado de Homologación que será firmado por el Presidente de la Federación Andaluza de Montañismo. El sendero será incluido en el registro oficial de senderos de la FAM y en el registro oficial de senderos de la FEDME.

6 - Realización de la publicación divulgativa del sendero. Paralelamente a la ejecución del proyecto de acondicionamiento y señalización, el promotor debe realizar una publicación divulgativa del sendero: un folleto si es referente a un SL o PR y una topoguía si es sobre un GR.



FICHA TÉCNICA

Recorrido: Circular

Longitud: 10,8 km

Tiempo estimado: 3 horas y 30 min.

Época: Todo el año

Desnivel neto: 174 m

Grado de dificultad: Medio (ver método MIDE)

Tipo de terreno: Muy variado, tierra, asfalto, cemento y áridos

PR-A 335

SENDERO PANORÁMICO DE SERÓN



Al inicio del proyecto se realizó un inventario, en colaboración con el Club de Montaña Menas, con el objeto de identificar y jerarquizar los senderos existentes para comenzar las actuaciones de adecuación y señalización sobre los más representativos, y su posterior homologación.

Dentro de éstos, considerando el interés de los senderos de contenido paisajístico, y más concretamente los que combinan en su recorrido una parte por el medio urbano y otra por el medio natural, y teniendo en cuenta que la imagen del casco histórico es un elemento de identidad de Serón como destino turístico; se decide acondicionar en primer lugar el "Sendero Panorámico de Serón".

Este sendero circunda el núcleo urbano, conectándolo con la Vía Verde del Hierro, formando un sendero perimetral desde el cual se obtienen diferentes perspectivas del municipio, así como de sus monumentos.

En su recorrido encontramos numerosos puntos de interés señalizados, entre ellos las Balsas de Santa Bárbara, de la Alconaiza y del Olivar, los Lavaderos y 2 miradores acondicionados con baranda de madera, bancos de descanso y atriles de interpretación.

La propuesta de acondicionamiento se ha realizado de forma respetuosa con las características del sendero, y se basa en pequeñas intervenciones de bajo impacto, realizadas con criterios tradicionales y materiales disponibles en el lugar, como piedras y vegetación. Las intervenciones han contemplado la reconstrucción de muros derruidos que sirven para delimitar el recorrido; la limpieza de piedras, basuras y vegetación a lo largo del recorrido; y otras intervenciones en el entorno con la finalidad de la recuperación genérica de sus condiciones ambientales y paisajísticas, la contención de la degradación producida por la escorrentía y la mejora de las condiciones de acceso.



el río

ALMANZORA

[MAITE ACOSTA CHITO]

En esta estación hemos pensado que uno de nuestros rincones más bonitos de pasear es nuestro Río Almanzora. Como podéis apreciar en la foto, en él podemos encontrar infinidad de especies que el otoño viste de colores ocres que nos hace disfrutar cada paso que damos. Esta vez hemos recorrido un pequeño tramo cercano a la Barriada de La Isla y hemos encontrado algunos grandes álamos, dignos de esta sección, además de almeces, morales, álamos blancos y tarays. No podían faltar las cañas y zarzas. Como dato interesante observamos que en los alrededores hay pinos piñoneros autóctonos, especie poco habitual en nuestro término municipal.

El río Almanzora nace a 1.972 metros de altitud a unos 12 km de la población de Alcóntar y tiene su desembocadura en el mar Mediterráneo, en el municipio de Villaricos. Tiene una extensión de 90 kilómetros, siendo el más largo de la provincia de Almería. Su cuenca ocupa 2.611 km².

El río Almanzora fue una zona de paso tradicional utilizada por diversas culturas hacia el interior de Andalucía. El Valle del Almanzora es la ruta más antigua que se conoce que unía el Mediterráneo con el valle del Guadalquivir y, justo en la desembocadura de la Rambla del Saliente, se dividía en dos caminos diferentes, uno para llegar a Baza (Baria), siguiendo el cauce del río Almanzora, y el otro subiendo por la rambla de Albox en dirección a Oria. Hay que tener en cuenta que el río Almanzora ha sido desde siempre zona fronteriza entre la Bética y la Tarraconense en la época romana, fue límite del Ducado de Aroriora en tiempos visigodos y durante La Reconquista fue frontera entre el reino de Granada y el de Valencia, Murcia y Castilla (s. XIII, XIV y XV). El actual nombre del río lo toma de la población almeriense Almansura, actual Almanzora. En el periodo romano era llamado Surbo, derivación de flumen superbium o río soberbio, por sus

terribles crecidas. Los árabes lo llamaron Almansur el victorioso. Durante su historia son famosas las destructivas avenidas de este río. Documentadas en el archivo histórico de la Iglesia de San Sebastián de Olula del Río (s. XVI al XIX), diez grandes riadas entre los años 1.580 y 1.891. “La de 1880, “La más sonada catastrófica”. Al pasar por Cuevas del Almanzora el Río llevaba más de 10.000 metros cúbicos por segundo. Esta tormenta se desató entre Tíjola y Serón entre las 6 y las 9’ 30 y sólo tardó en llegar a Cuevas 2 horas. En su recorrido arrastró 52 cadáveres, su magnitud fue tal que hasta Olula llegó de Madrid el Ministro Canalejas”. La última gran riada fue en octubre de 1973.

Al río Almanzora vierten sus aguas 30 torrentes y ramblas. Sus afluentes principales por el sur son: Arroyo Albanchez, Río Bacares, Río de Las Herreras, Río Bolonor, Río de Alcontar. Por el norte: Rambla de Albox, Río del Ramil, Rambla de La Jauca, Rambla de Higueral, Rambla de Lúcar y Río Tíjola.

Desde el punto de vista hidrográfico, el río Almanzora es uno de los ríos de mayor pendiente media de la península. Desde su cabecera hasta Santa Bárbara la trayectoria es casi rectilínea. La red está formada por cauces o cursos que normalmente no presentan escorrentía debido a la aridez del clima. Las galerías excavadas en el aluvial y el cuantioso drenaje que producen, provoca que durante el estiaje sean las galerías las que actúen como cauce dejando el río seco, mientras que en invierno el caudal se divide entre el cauce superficial y las galerías. Es de destacar la existencia de reducidos períodos de tiempo en el que se concentran las precipitaciones.

Fuente: Recursos Hídricos v Geología Ambiental. Departamento de Geodinámica e IAGM. Universidad de Granada-CSIC 1994. Portal Almanzora. Almeripedia

la CHUMBERA

[MAITE ACOSTA CHITO]

Nombre científico o latino: ***Opuntia ficus-indica***. Es un Cactus en forma de matorral o arbóreo. La chumbera es una planta de origen americano que muestra una extraordinaria adaptación a climas cálidos-áridos en los que otras especies de interés agrícola convencionales no pueden ser cultivadas de manera extensiva. Puede crecer con gran eficiencia y poca agua.

Está presente en Almería desde el siglo XVI y el área dedicada a su cultivo llegó a superar las 10.000 hectáreas en los años 50 del siglo XX. Tanto los frutos como las palas -los tallos de forma característica, gruesos, aplanados, verdes y jugosos- son comestibles.

También esta especie es una de las más apreciadas desde el punto de vista forrajero (alimento para el ganado).

El cultivo de la chumbera se desarrolla con plenitud en climas templados o cálidos, con un nivel alto de insolación al año y escasas precipitaciones. Generalmente crecen en suelos con poca necesidad de nutrientes, porosos, pero que muestran cierta inclinación y un drenaje acusado, ya que se trata de una especie que no soporta la acumulación de agua o humedad.

La multiplicación de la chumbera se realiza a través del esqueje, es decir, cualquier parte del tallo que se plante en condiciones óptimas para el desarrollo de esta planta puede enraizarse y crear una chumbera nueva. Por este motivo es usual encontrarla formando grupos de mayor o menor tamaño. La fructificación de esta especie tiene lugar durante los meses estivales.

La tuna o **higo chumbo** es una fruta exótica bastante desconocida en muchos países. Pero esta fruta tiene propiedades medicinales y nutricionales importantes.

La tuna le aporta al cuerpo:

Vitamina A, Vitamina C, Vitamina B2 y B6, Fósforo, calcio, magnesio, potasio, fibra y antioxidantes.

Beneficios para la salud de consumir higos chumbos:

Ayuda a controlar y detener diarreas, previene la osteoporosis, regula la digestión, ayuda a controlar el nivel de azúcar en sangre, favorece la eliminación de líquidos del organismo, reduce el nivel de triglicéridos y colesterol en sangre, ayuda a controlar la tos y dolores a causa de enfermedades en los pulmones, mejora la salud del corazón, alivia los malestares a causa de las úlceras, ayuda a prevenir el cáncer, ayuda en el tratamiento de enfermedades como artritis y la diabetes.

Tiene muy pocas calorías y a pesar de ser dulce las personas con diabetes suelen tolerarla a esta fruta sin consecuencias.



Hay muchas formas de consumir la tuna ya sea la fruta fresca o preparando mermeladas, jaleas, postres, ensaladas entre otros productos. Además se usa comercialmente en la elaboración de diferentes productos de belleza como champú, cremas y geles por sus enormes cualidades medicinales.

La población de chumberas de la provincia de Almería se está viendo diezmada por el ataque de luna plaga conocida como la "Cochinilla del Carmín", que afecta ya al 80 % de los ejemplares de la Comarca del Almanzora y del Levante y ha empezado a tener presencia en el Andarax, Níjar, Poniente y Campo de Tabernas.

Sirva este anuncio para hacer un llamamiento a los vecinos para que ayuden a erradicar esta plaga que está acabando por nuestras poblaciones de chumberas. La solución es sencilla, es romper el recubrimiento de las colonias, utilizando agua a presión con detergente o jabón potásico. También se pueden eliminar con un cepillo de barrer impregnado de jabón potásico. Una vez disueltas las colonias se puede efectuar un tratamiento químico con un producto autorizado que es mezcla de aceite de parafina con un insecticida autorizado para ornamentales.

Esperamos que este artículo sirva para sensibilizar a la población y los movilice para salvar a esta especie tan emblemática de Almería.

granja de CARACOLES

Caracoles de Serón, primera granja con producción de la provincia



[ELOISA BENITEZ ROMERO]

Serafín Cano Carpintero es un empresario de Serón que ha ideado su negocio a partir de sus necesidades, experiencia y aptitudes.

Sin trabajo y a una edad complicada para encontrarlo, analizó los riesgos y quiso poner en producción una finca familiar de su propiedad en la barriada de La Jauca en Serón. Estudió las fórmulas de negocio, posibilidades del terreno; analizó las carencias de la zona y entorno y ha resultado el primero en montar una granja de caracoles en nuestra provincia.

Así “Caracoles de Serón”, cuenta con el número 1 en el registro de estas empresas y su gerente siente el orgullo de haber dado este paso que ha logrado un empleo para él y su familia.

- Cuéntenos cómo son las instalaciones de su empresa.

En 2000 metros cuadrados hemos montado unas instalaciones modernas dinámicas y confortables para que más de 150.000 caracoles pasten a sus anchas por refugios y espacios habilitados para ellos.

- ¿Ha obtenido ya alguna cosecha?

Sí, en julio de este año obtuvimos nuestra primera cosecha de caracoles que hemos vendido muy bien a restaurantes y bares de Granada y Almería; todo un reto para tratarse de los primeros frutos.

- Cuéntenos algo más sobre este tipo de granja tan desconocida para la mayoría.

Los caracoles hacen dos puestas, una en primavera y otra en otoño, ponen de 80 a 120 huevos cada uno y se alimentan de alfalfa, col forrajera o acelgas; plantadas con el objetivo de su engorde para que, una vez adquieran de 7 a 10 gramos, puedan ser vendidos. Los caracoles tienen un horario para salir a comer y sistemáticamente asoman sus cuernos de 8 a 9 de la tarde; el resto del tiempo se apilan en los refugios al cobijo del calor o la lluvia.

Resulta imprescindible regularles la temperatura, agua y luz; o transportarlos a las cámaras frigoríficas para pasar el invierno, el resto es sencillo con un poco de sentido común y cariño, porque como todos los proyectos, este necesita esa dosis de ilusión y así poder lograr que una corazonada pueda convertirse en negocio.

actividades de OTOÑO

Biblioteca y Guadalinfo



[CARMEN CAMPOY LIRIA / Responsable de la Biblioteca]
[ANA BELÉN RODRÍGUEZ CASTAÑO / Dinamizadora Guadalinfo]

Comenzamos el #otoño con bastante calor en nuestro pueblo y por ello las actividades que realizamos en Guadalinfo y Biblioteca en el mes de #Septiembre eran muy animadas y refrescantes.

Cada semana realizamos un “*concurso de búsquedas*” en diversos libros de diferentes materias, en el cual el ganador conseguía un premio que consistía en material escolar.

Además se realizaron los cursos de “Certificado digital”, de “Gestiona tu nube” y de “Curriculum vitae con código QR”.

En #Octubre ya con un poquito más de frío empezó el “Club de lectura” con un simpático grupo que dentro de un tiempo nos representarán un gran teatro de la obra que están leyendo con Colorín Colorado.

Celebramos el día de la Biblioteca, también en Guadalinfo dando rienda suelta a la creatividad de los niños seronenses, que tenían

que inventar un lema, gracioso, bonito y con rima para la biblioteca y enviarlo por correo electrónico correctamente y sin faltas de ortografía.

Mostramos los lemas seleccionados:

- **Volar, Soñar, Imaginar, con solo leer un libro todo eso encontrarás** (*Israel Fernández Rodríguez*).
- **Leer sirve para soñar, imaginar, aprender, centrarse en un mundo lleno de hadas, magos y personajes que podemos conocer** (*Lucía Corral García*).
- **Si lees aprenderás a leer, a soñar, aprenderás a entender los significados de los libros** (*Juan Miguel Fernández Morata*).
- **Si un buen libro quieres buscar en la biblioteca de Serón debes buscar, sus libros maravillosos debes leer con mucha imaginación y si haces caso, de los listos serás el mejor** (*Jose Pérez Pando*).
- **Si no vienes a la Biblioteca de Serón, te daremos en la cabeza con una paletilla de jamón** (*Beatriz Domene Cano*).



- Leyendo bastante te harás importante (Carlos García Lopez).

Este mes de Octubre han ido comenzando también gradualmente los cursos de informática de mayores y pequeños.

Comenzamos #Noviembre celebrando Halloween, una tarde con muchos disfraces, retoque de selfies y dibujos aterradores, que hicieron de esta tarde una tarde terrorífica y muy divertida.

Y seguimos gradualmente comenzando cursos de informática. El 18 de Noviembre tuvimos un **encuentro con el autor “Martín Torregrosa López”** a través del Centro Andaluz de las Letras, que nos deleitó con unas fantásticas lecturas de su poesía, las cuales pudieron disfrutar nuestros asistentes.

El día 20 de Noviembre, coincidiendo con el Día de la Infancia, aprovechamos para comenzar una **recogida de juguetes** a nivel local, para que ningún niño de este pueblo se quede sin regalos esta Navidad.

En Guadalinfo vamos a comenzar un curso de **“Presentaciones Prezi y blog”** que tendrá horario de tardes y otro de **“Iniciación a la informática e Internet”** con horario de mañanas, aún se pueden seguir inscribiendo a ellos en el centro o en el teléfono 637 06 12 80.

Participa con nosotros en la actividad **“#TwitxPlateroGseron”**, en la que para conmemorar el Centenario de Platero, a través de Twitter y mediante la anterior etiqueta, los participantes envían su twit con contenido de el libro de “Platero y yo”, para así conseguir un twitlibro online.



Esperamos tu participación.

Dentro del programa provincial de Juventud de la Diputación de Almería y a través del Centro de Información Juvenil, tuvo lugar un taller de: **“Técnicas de estudio”** en el I.E.S Sierra de los Filabres, en él participaron los alumnos de 1º de la E.S.O.

Con motivo del 25 de Noviembre, Día contra la Violencia de Género, nuestro grupo de niños van a preparar un **LIPDUB** que veremos en breve, los demás grupos de niños también realizarán actividades para conmemorar este día.

La **Asociación de la 3ª Edad la Experiencia** continúa con sus actividades, dos días gimnasia, y uno psicólogo y dos tardes pintura, en la cual entre las participantes se encuentran verdaderas artistas.

Esta temporada el número de socios se ha incrementado.

En Octubre la asociación celebró su comida anual con una asistencia de 180 personas y un gran baile para terminar la jornada.

El domingo 23 de Noviembre celebrarán su comida y castañada, finalizando la jornada con baile.

Desde estas líneas quiero agradecer y animar a todas las mujeres que participan en dichos talleres de forma constante y con gran entusiasmo.

Solo decir que tenemos la mejor asociación de la comarca, espero y deseo que siga así por muchos años.



la ECOESCUELA



[JOSE BERMÚDEZ CORPAS / CEIP Miguel Zubeldía]

Como bien sabéis todos, el año pasado se constituyó nuestro Comité Mediambiental y, entre todos, hemos decidido las actividades a realizar en este curso. La primera gran medida fue decidir qué ecoauditoría trabajaríamos este curso y se creyó conveniente empezar por el principio: el reciclaje.

Así que hemos empezado por ver si realmente reciclamos o no. Es decir, si nuestro pueblo está lo suficientemente concienciado del problema medioambiental, o si muy al contrario, estamos todavía muy lejos de los parámetros con que se rigen en nuestros países vecinos, e incluso en otras regiones españolas mucho más concienciadas que nosotros. Para saberlo hemos hecho un concurso de foto-denuncia de nuestro entorno. A la entrada del colegio hay una pequeña exposición de fotos que se puede ver. Y esto es muy importante porque partimos de una realidad: ES NECESARIA UNA EDUCACIÓN SOBRE EL RECICLAJE.

Esas fotos-denuncias manifiestan un problema: no cuidamos nuestro medio ambiente. Y ese "no cuidamos" es responsabilidad de todos, no solo de la administración, de los maestros, o de las autoridades locales: es un problema de todos en el que todos debemos colaborar.

Y para ello hay que ir concienciándose. Hoy le voy a hablar de dos cosas: el aluminio y el plástico. De ambos les hemos hablado a nuestros alumnos e intentamos concienciarlos del problema. Por tanto se lo hago extensivo a ustedes para que puedan cooperar.

LA REGLA DE LAS TRES "R"

REDUCIR: (Tirar menos)

Reducir significa prevenir: ¿Qué puedo hacer?

- Evitar el sobreenvasado.
- Evitar los envases confeccionados con dos o más materiales (por ejemplo, cartón con plástico y aluminio).
- Reducir los productos de "usar y tirar", como el papel aluminio, las bandejas de plástico, los envases tetrabrick, etc.
- Reducir la utilización de bolsas de plástico en las compras. Tener una bolsa para hacer las compras de todos los días, evitando tener en nuestras casas "bolsas de bolsas".
- Comprar productos que utilicen materiales reutilizables y/o reciclables
- Impulsar los procesos de producción limpia, o sea que no utilicen

productos tóxicos; por ejemplo, papel que no esté blanqueado con cloro.

- Reducir el uso de PVC (envases, embalajes, objetos de construcción) un material que genera serios problemas ambientales.
- **Comprar sólo lo que realmente necesitamos**

REUTILIZAR: (Guardar y volver a usar las cosas que normalmente se tirarían)

Significa volver a usar un producto, teniendo en cuenta esta posibilidad cuando lo compramos. Se trata de reutilizar con creatividad, dándole una nueva utilidad al objeto que de otra manera tiraríamos. De esta manera, alargamos su vida útil.

¿Qué puedo hacer?

- Utilizar envases de vidrio retornables.
- Al usar el papel para escribir o imprimir, aprovechar las dos caras.
- En lo posible, usar pilas recargables.

RECICLAR: (En vez de tirar productos como latas, botellas, papeles, cartones, envases plásticos, etc., se las llevamos a alguien que pueda convertirlas otra vez en nuevos productos utilizables).

Reciclar significa reprocesar un residuo para obtener nuevos materiales o productos. Por ejemplo:

- Transformar en pasta el papel usado y, a partir de esta pasta, fabricar nuevo papel.
- Triturar las botellas de vidrio usadas y fundirlas para fabricar nuevos artículos de vidrio.
- Desmenuzar y fundir las botellas de plástico usadas para fabricar, por ejemplo, alfombras o relleno de abrigos.

El reciclado requiere de cuatro operaciones:

1. Recolección
2. Selección de materias primas y limpieza
3. Proceso de recuperación de la materia prima para fabricar el producto
4. Mercado de clientes que compren el producto

El reciclado permite volver a introducir los distintos materiales en los ciclos de la producción, ahorrando materias primas y disminuyendo la cantidad de residuos que van a parar a disposición final. Por esto, obtener energía incinerando los residuos NO es reciclar.

- Fabricación de nuevos productos utilizando como materia prima el material recuperado.

- Compra y uso de productos elaborados con material reciclado.

ALGUNAS OTRAS “R”

REEMPLAZAR: comprando productos de vida útil prolongada, biodegradables, no tóxicos y de menor impacto ambiental.

¿Qué puedo hacer?

- Comprar envases de vidrio en vez de plásticos o latas.
- Elegir cuadernos con tapas de cartón en vez de plástico.
- Elegir otras alternativas a juguetes que funcionen a pilas.

RECHAZAR: los productos que no sean amigables con el medio ambiente.

Sería conveniente elegir aquellos que, después de su uso, son reciclados por las mismas industrias que los fabrican.

RECUPERAR todo lo que se pueda. Cada vez hay más artículos de vida útil corta. Al comprar, sería mejor elegir los artículos reparables y no los descartables que además, a la larga, suelen ser más caros.

REPARAR los productos que por su uso se deterioren: basta repararlos bien para tenerlos en buen estado ¡Ojo! Muchas industrias modifican sus productos de año en año y los nuevos modelos, por lo general, incluyen sólo pequeños cambios tecnológicos poco relevantes para el resultado final. (Obsolescencia programada).

RECORDAD

- Debemos evitar traer papel de aluminio al cole.

- Debemos de envolver los bocadillos en papel o traerlos en una fiambarrera o taperware.

- Debemos evitar el consumo de plásticos: no traer plásticos al colegio; evitar utilizar un mismo botellín de agua durante mucho tiempo.

- Hay una botellas ecológicas que son duras, opacas y óptimas para el consumo, y se pueden recargar cuantas veces se quiera. Son unas botellas que en su base tienen un triángulo con un 5 en su interior. También pueden valer aquellas que tengan un 1, un 2, o 4. Pero nunca un tres, un seis o cualquier otra enumeración.

- Los botellines de agua deben de tener tres características: en su base deben tener un triángulo con un 1, un 2, un 4 o un 5; deben ser lo más duras posibles y deben ser opacas.

- Evita las botellas que tengan cualquier otra numeración para beber: no son aptas para el consumo.



nuevas GENERACIONES

[CLUB DE MONTAÑA LAS MENAS]

Las nuevas generaciones del Club de Montaña Las Menas, realizaron el bautismo de la espeleología en la cueva del palo, emulando a Julio Verne y adentrarse en las entrañas de la tierra, o conocer las caprichosas formaciones que la naturaleza ha ido esculpiendo a lo largo de los siglos. Los más pequeños del Club disfrutaron, y admiraron los caprichos del mundo subterráneo, esperando con muchas ganas volver a repetir esta nueva experiencia.



Fotos cedidas por Jesús Nartínez Mirallas
Años 50



Ntra. Sra. de los REMEDIOS

Patrona de Serón desde hace más de 250 años

[FLORENCIO CASTAÑO IGLESIAS]

La devoción en España hacia la *Virgen del Remedio o de los Remedios*, viene manifestándose con gran arraigo desde el siglo XVI, donde gran cantidad de Parroquias, Ermitas, Conventos, Cofradías y Hermandades llevan su nombre. La Orden de la Santísima Trinidad (trinitarios) ha venerado con especial devoción, desde su origen, a Nuestra Señora del Remedio. Uno de los lugartenientes que acompañó a don Juan de Austria tanto en la rebelión morisca en el Río Almanzora (1570) como en la batalla de Lepanto (1571), fue don *Miguel de Moncada*, patrón del Convento trinitario "Nuestra Señora del Remedio", de Valencia. En octubre de 1571, momentos antes de comenzar la batalla de Lepanto contra

que la Virgen de los Remedios lleva protegiendo a los seronenses más de cuatro siglos, alcanzando el rango de Patrona antes de 1760.

La Virgen de los Remedios tuvo que compartir su culto con otras advocaciones marianas, fundamentalmente con la Virgen del Rosario y la Virgen de la Cabeza del Monte. También con la Virgen del Carmen, Virgen de los Dolores, San Cleofás, San Antonio de Padua, San Marcos, etc. Desde principios del siglo XVII tenemos constancia de cuatro cofradías en Serón: *Nuestra Señora del Rosario, del Remedio, Santísimo Sacramento y Ánimas Benditas del Purgatorio*. También existía la *cofradía de la Virgen de la Cabeza del Monte*, siendo



Imagen de Nuestra Señora de los Remedios y su ermita

los turcos, don Juan de Austria invocó a la Virgen del Remedio por indicación de Miguel de Moncada. Estos hechos me permiten conjeturar que Serón se une a esta devoción mariana desde estas fechas, donde es probable que las tropas de don Juan de Austria dejaran una imagen de la Virgen del Remedio para protección de los seronenses. Aunque es sólo una *conjetura*, no hay que olvidar que en los duros enfrentamientos que se produjeron en Serón, resultó herido de muerte don Luís de Quijada, salvando "milagrosamente" la vida don Juan de Austria.

Con los datos históricos que aporto y que dedico a todas las Remedios, especialmente a mi abuela, madre, hermana y sobrina, quiero aproximarme a los siglos XVII y XVIII para poner de manifiesto

venerada en su ermita. Lo confirma un protocolo notarial¹ de 1630 ante el escribano público de Serón, Diego de Guevara. Esta cofradía aunque estaba formada mayoritariamente por fieles de Serón, estaba vinculada a otras de pueblos colindantes como Batares y Bayarque.

El "pago" de San Marcos, su primera ermita

Hacia final del siglo XVI la Iglesia de Serón estaba en ruinas, prácticamente caída. Es por ello que para la celebración de los cultos, los vecinos construyen una pequeña ermita "extramuros". Así lo confirma el testimonio realizado el 28-4-1605 por Bartolomé Álvarez de Prado, en nombre del obispo de Almería Fray Juan de Portocarrero².

Esta ermita, cuya ubicación³ fue el “pago” de San Marcos, serviría de Iglesia Parroquial durante más de tres décadas, concretamente hasta final de 1632, fecha en la que se termina de levantar el actual templo parroquial. En esta época, el perímetro del pueblo lo determinaban la calle Real⁴, plaza de Arriba, barrio de la Umbría y la actual plaza de Enmedio. Por tanto, la ermita en el pago de San Marcos era considerada fuera de la villa.

De la transcripción que Dolores Segura del Pino hace del Documento⁵ del AHPA correspondiente a un protocolo notarial de 1630, donde se recoge un *Censo a la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios*, se deduce que ya existían bienes asociados a la *iglesia-ermita* y ésta tenía el nombre de *Nuestra Señora de los Remedios*.

Su festividad siempre ha sido el 15 de Agosto

La escritura⁶ de fundación de la Hermandad del Entierro de Cristo, llevada a cabo en Serón el 5 de marzo de 1633, recoge el acuerdo de los “hermanos” para trasladar la fiesta de la Asunción de Nuestra Señora al último domingo de septiembre, puesto que: “en el día de *Nuestra Señora se hace la fiesta en la ermita de Nuestra Señora de los Remedios de esta villa...*”

Otro documento que pone de manifiesto la festividad de la Virgen lo tenemos en el documento⁷ sobre *fianza de cárcel*, fechado en septiembre de 1797, donde se indica: “...*Ignacio de Ortega, de esta vecindad, está preso en esta Real cárcel por la extracción del tambor en la Procesión de Nuestra Señora el día 15 del pasado Agosto*”.

Plaza de Arriba, su segunda ermita

La imagen de la Virgen de los Remedios tuvo que dejar, un buen día, su casa “extramuros” para trasladarse a la ermita de la plaza de Arriba. El traslado se produjo hacia **1645** como justifico a continuación.

El documento⁸ fechado en julio de 1644, describe la ubicación de una casa e indica que está entre dos calles, una que es un callejón y la otra bordea a San Marcos en la ermita de Nra. Sra. de los Remedios. Por tanto, la ermita permanecía en el pago de San Marcos en 1644.

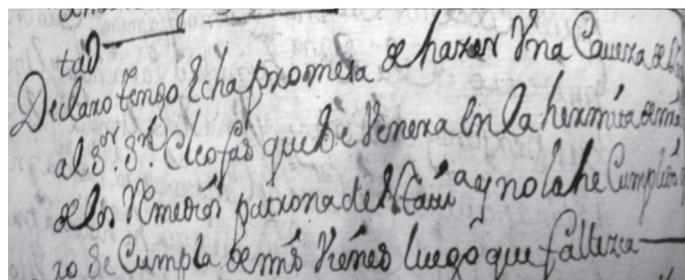
bienes aparecen unas bodegas de aceite y vino a la salida de la plaza de la ermita. Más adelante, se hace mención a un corral para encerrar ganado:

“Un corral a la salida de Nuestra Señora de los Remedios que linda con el matadero de la villa, por la parte baja con la acequia de beber y por la parte alta, con el camino de Almería y los molinos”.

Una vez que la Virgen de los Remedios es llevada a su nueva ermita, es lógico pensar que el Señor San Marcos pasase a ocupar la pequeña ermita “extramuros”. El uno de enero de 1646, se vende una casa¹¹ que: “...*linda a una calle pública que pasa por la puerta y sale de esta villa a la ermita del Señor San Marcos*”.

Patrona de Serón

Aunque está claro que la Virgen de los Remedios lleva protegiendo a los seronenses más de cuatro siglos, quedaría por datar en qué momento adquiere el rango de Patrona. En 1760 ya lo era, lo confirma el testamento¹² que Francisca Ximenez Ortiz, vecina de Serón, realiza el uno de abril ante el escribano público Sr. González Jorquera. Francisca declara: “*Tengo hecha promesa de hacer una cabeza de ceras al Señor San Cleofás que se venera en la ermita de Nuestra Señora de los Remedios, Patrona de esta villa y no la he cumplido*”.



Nuestra Señora de los Remedios, Patrona de Serón antes de 1760

Apéndice (Transcripción de Dolores Segura del Pino)

Documento (AHPA, Pr. 4144, fs. 122-123v. Serón, 3-5-1630)

Censo a la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios de Gerónimo de Bico, mayordomo, a Alejandro de Yelamos.

“Sepan quantos esta carta de dación a censo perpetuo bieren como yo, Gerónimo de Bico, vecino que soi desta villa de Serón, como mayordomo que soi de la ermita y iglesia de Nuestra Señora de los Remedios desta villa, en nombre de la dicha iglesia otorgo y conozco que doi a censo perpetuo a Alejandro de Yelamos, vecino que sois desta villa de Serón, que estais presente, para vos y los vuestros es a saber, una suerte de paratas que la dicha iglesia tiene en el río de Bononor, guerta de esta villa, que a la dicha iglesia dexo Francisco Nieto, ya difunto, que está en lo hondo del río y alindan con Juan Domene, el río de Bononor y una vereda os lo vengo por dos reales de censo y tributo cada año”.

¹ AHPA. Pr. 4144, fs. 137-138.

² Gil Albarracín, A. (1995) El templo parroquial de Serón en los territorios almerienses del marqués de Villena, p. 88.

³ AHPA. Pr. 4155, fs. 363-364v.

⁴ Algunos nombres como la calle Real, cuesta de Baillo, plaza de Arriba, barrio de la Umbría, etc., tienen más de cuatro siglos de andadura.

⁵ AHPA. Pr. 4144, fs. 122-123v. Apéndice.

⁶ AHPA. Pr. 4147.

⁷ AHPA. Pr. 4279.

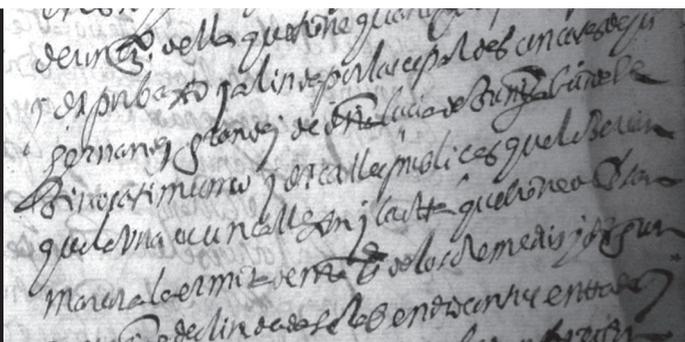
⁸ AHPA. Pr. 4155, fs. 363-364v.

⁹ AHPA. Pr. 4186, fs. 125-129.

¹⁰ Mayordomo, en 1630, de la iglesia-ermita de Nuestra Señora de los Remedios.

¹¹ AHPA. Pr. 4186, fs. 125-129.

¹² AHPA. Pr. 4157.



“Linda por la espalda con casas de Juan Hernández Grande y de Lucía de Zuñiga... y dos calles públicas que le cerca que la una es un callejón y la otra que bordea al Señor San Marcos en la ermita de Nra. Sra. de los Remedios...”

Por otro lado, el documento⁹ de venta, fechado en Serón en 1673, viene a confirmar que la Virgen ya estaba en la plaza de Arriba en 1647. En el documento, se hace mención a un inventario de bienes de Gerónimo de Vico¹⁰, realizado el 9 de abril de 1647. Entre los

mi querido hermano FRANCISCO

Un maestro de clase particular en Serón, años 50 y 60

[MARÍA MARTÍNEZ SORROCHE "PATITAS" / Enero 2008]

Buscando en mi memoria, me pareció haber olvidado a mi hermano Paco que hoy tendría 104 años. Pero no fue olvido, es la costumbre de haberlo visto siempre así, con sus muletas para andar por la casa, pues la cuesta enfrente de la Placeta del Pilar, muy pendiente para ir al Cantillo y de ahí a la Plaza Nueva donde los chiquillos jugaban, no creo que pudiera subirla. Por eso le compraron una burra para él. Esto fue antes de que nuestro padre muriera en el otoño de 1918.



Juan (izquierda) nació en 1907 y Francisco (derecha) en 1904

Yo era una niña de 4 años y fue por entonces cuando me di cuenta y empecé a ver su diferencia. Juan, el segundo de mis hermanos, se ocupó mucho de él cuando era más joven, llevándolo a todos los juegos, al quiosco de la Plaza a "coscoletas" (a cuestras), pero cuando creció ya eso no era posible. Tenían el uno por el otro un cariño especial. Juan lo quería y lo respetaba. Juan, fuertote, era la fuerza física, las piernas, y Paco el cerebro.

La invalidez de Paco procedía de lo que entonces se llamaba una parálisis infantil que ocurrió cuando era un bebé de 20 meses (hoy se llama poliomielitis). Cosa extraña, en el pueblo hubo tres casos más, uno de ellos fue un niño de nuestro Barrio Hondo que vivía en la subida de la otra cuesta, la que llega a la barandilla de la calle Real. Creo que pasó en el mes de junio de 1906.

Paco era el primer hijo del matrimonio, un niño hermoso y fuerte. De la noche a la mañana la terrible enfermedad cambió su vida para siempre. Para qué comentar el dolor de mis padres. Enseguida lo llevaron a Granada donde estaba el Hospital de San Juan de Dios y los mejores médicos, pero a pesar de los muchos cuidados no se llegó



El tío Paco "el baldado" en 1955

a conseguir mejoría. Entonces los médicos optaron con un sistema especial, un carro de madera, mejor dicho un cuadro apropiado a su edad todo relleno de una materia dura y "huatinado" de rojo. El niño tenía que estar tendido con unas bolsas de tela dura conteniendo bolas de hierro atadas a los pies para mantener las piernas estiradas y aumentar el peso a medida que el niño crecía para que, quizás, pudiese andar bien un día. El resultado fue nulo. El carrito, que tenía ruedas para poder transportarlo de un lado a otro sirvió para jugar todos los niños y primos.

Luego se dieron cuenta que sólo tenía un lado enfermo y entonces empezó a andar con muletas. Mi madre, que no lo dejaba de vista, le reñía porque él quería andar y jugar con todos los críos. Haciendo demasiados esfuerzos en el lado bueno llegó a deformarlo también.

Paco tenía una inteligencia superior y de ahí venía el sufrimiento moral de esta criatura. En Serón, en esa época de Paco, de Luís Cano, de mi primo hermano Paco del tío Rogelio, ambos nacidos en 1904, hubo un maestro que se llamaba Don Luís.

Este señor fue un buen maestro y en el pueblo quedó su recuerdo. Los mayores comentaban que el castigo más grande que tenía era retener en la clase al alumno que no se sabía sus lecciones o que era desaplicado y las madres venían a buscar al chico y decían:

- *"¿Que pasa Don Luís? Mire usted que hora es".*

- *"Que quiere usted ¿qué su hijo sea un asno? De mi escuela no saldrá ninguno sin saber leer. Están aquí para aprender y para mí es tarde también".*

Don Luís se ocupó especialmente de Paco. Éste era para él su mejor obra y así fue, salió de la escuela preparado.

A la muerte de nuestro padre, él, inválido con 14 años, ayudó a nuestra madre a salir adelante, administrando las tareas de la familia que éramos 7 (con los 4 hermanos y hermanas más pequeños y la abuela "la Mamachón"), las tierras, los animales y entre ellos dos, con altos y bajos, hicieron frente a la situación.

Empezaron nuestras erranzas en Francia en 1924 y luego en Barcelona en 1926. Y llegó la guerra.

Lo que acabó de darle un golpe terrible fue la muerte de nuestro Juan. En 1938 éste era chofer en el Comité Regional de la CNT Catalana y se fue de viaje a conducir dos oficiales militares a Valencia y pensaba ir hasta Serón a ver a su mujer y a su hija. Nos llegó en Barcelona la noticia de su posible muerte en Viñaroz, acribillado por un avión de caza fascista. Entonces dieron un salvoconducto a mi compañero Federico Martínez Pérez, comandante de infantería en el ejército del Este para comprobar con una comisión militar si era cierto. Cuando llegamos al cementerio el sepulturero se equivocó y tuvimos que desenterrar cinco ataúdes hasta que nuestro Juan apareció. Cuando abrimos el quinto ví el rostro de mi querido hermano...

Al volver a casa, mi madre y Paco estaban sentados en la cocina, descompuestos, sin llorar, sin hablar, como si estuvieran ya en otro mundo.

Estas escenas eran cotidianas, todas las familias sufrían de la

pérdida de seres queridos. Durante varios días no pude hacer que se alimentaran. El pelo de mi madre se puso blanco. Estaba yo rendida de tanto sufrimiento. Cuando, con Federico, llegamos a hacer hablar a Paco, fue una explosión de pena y de lamentaciones. En su desesperanza el pobre decía:

- *"¿Por qué ha sido él y no yo que no sirvo para nada? Él que tiene salud, una esposa, una hija, se va. ¡Qué crueldad tan grande es la vida y por qué vivirla!".*

Al final de enero del 39 me escapé de Barcelona en el último momento. En la larga cola de los desesperados hacia Francia, los cañones de los barcos y la metralla de los aviones machacaban los cuerpos y nuestras esperanzas, y yo en el corazón tenía el ansia de saber que iba a ser de mi madre, de mi hermano inválido y de mi otro hermano Rogelio y de mi compañero Federico en los frentes.

Cuando estábamos detenidos una parte de la familia (las mujeres, los niños y los ancianos) en un refugio del Este de Francia, entre febrero y octubre del 39 unos, otros hasta febrero del 40 (y los hombres en diversos campos de concentración), el tío José Manuel Cano "Calores", padre de Luís Cano el marido de mi hermana Encarna, me repetía:

- *"Mira María en todo el pueblo no había otro niño tan hermoso. Todo el mundo lo celebraba de lo simpático y sanito que estaba. De la noche a la mañana no sé lo que pasó que tuvieron que llevarlo al Hospital de Granada a él y creo que en el pueblo hubo dos o tres más. Entonces se decía que les habían echado el "mal de ojo", pero la verdad era la poliomieltitis. Para tu madre fue un calvario, pero hicieron todo lo posible en aquella época, como ya sabes tú, sin resultado, pero hija tiene tu Paco un cerebro de los más inteligentes que yo conozco".*

El día de esta conversación, a Encarna y a mí nos dio por llorar, pensando que habría sido de ellos, pues se quedaron bien solos.

Muchos años después supe que llegaron a Serón más tarde ayudados por la ONCE, en aquella época una joven asociación. Paco en Barcelona vendía billetes de lotería con un carro de paralítico que la ONCE le proporcionó.

Más tarde, a Paco le sirvió mucho las enseñanzas de Don Luís pues, a su vez, se ocupó de jóvenes durante la posguerra.

En mi primer viaje en 1952 me los encontré, a él y a mi madre Ángeles Sorroche Pozo, bien solos y desmejorados. Pero pregunté a mi madre por qué estaba la sala tan cambiada, con muchos bancos y mesas.

- *"Mira hija, Paco les da lecciones a varios chicos y adultos del barrio. Yo pensaba que esto le cansaría, pero no es así, más bien está animado y contento pues los chicos son ya grandecitos, quieren aprender y también los padres tienen mucho interés. Son ellos los que propusieron a Paco aceptar por el bien de esa juventud". (Nota 1)*

Le propusieron 5 pesetas por mes y las daba el que podía. El que no podía le traía algo del campo, aunque nunca exigió nada. (Nota 2)

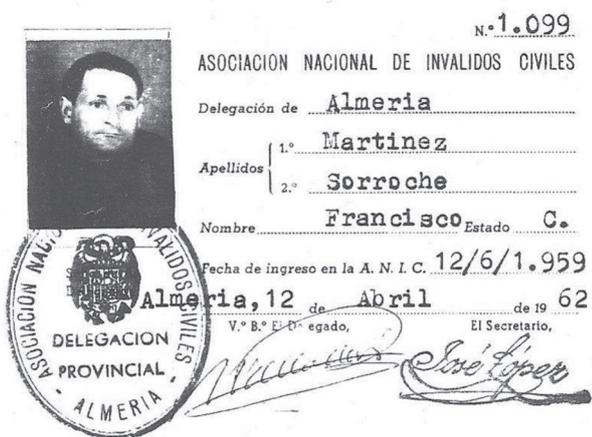
Esto duró unos 12 años después de esta fecha, pero no sé cuando empezó.



Ángeles mi madre, Carmela mi sobrina hija de Juan, junto a Paco (foto de 1945)

Un día que estaba yo de visita en París, en casa de Inmaculada (una hija de Luís Requena), su marido, hijo del viejo zapatero de la puerta de la Iglesia, me dijo:

- "María, gracias a su hermano Paco sé yo leer y escribir, y como yo, muchos más". (Nota 3)



Pues aunque me repita, después de los años que estuvieron como apestados sin que casi nadie les mirara, aparte Remedios y Diego Pérez, por ser madre y hermano de militantes libertarios, la enseñanza fue para Paco una gran satisfacción de poder dejar algún buen recuerdo de él y de los mejores: enseñar a los niños a leer y escribir, las cuatro reglas, geografía de España y la historia, que en Serón con tanto moriscos se sabe mucha.

Pero en fin, tuvo mi querido hermano una vida triste y dura.

NOTAS aportadas por Fredy Martínez, sobrino de Francisco

Nota 1

"La labor alfabetizadora y educativa de estos esforzados maestros fue realmente importantísima en una época de escasez de escuelas y de medios... Otras experiencias similares se vivieron con anterioridad, con clases de cultura general. En Serón todavía enseñaba de esta

manera Francisco Martínez Sorroche, "el tío Paco", que daba clases particulares en la solana de su casa durante las décadas de 1950 y 1960".

Juan Torreblanca Martínez: "La Escuela Tradicional en el Valle del Almanzora"

Capítulo 3.2, pág. 12: Las Academias de clases particulares.

Nota 2

Referente a Francisco Martínez Sorroche, su tío abuelo.

"En aquel tiempo se pagaba como se podía, los alumnos que no podían hacerlo con dinero, lo hacían en especie, de esta manera se suministraba de leña, de trigo, o le realizaban algunas tareas en el cuidado de los bancales ya que era inválido. Tenía una extraordinaria caligrafía y una gran habilidad para enseñar".

Juan Torreblanca Martínez: "La Escuela Tradicional en el Valle del Almanzora"

Nota 11, pág. 32.

Nota 3

Testimonio de Carmela Martínez Martínez, sobrina de Francisco

"Tenía muchos alumnos, casi todos del Barrio Hondo que en aquella época era un barrio muy numeroso: La Maruche, Remedios y Encarna "Las Carreras", Anita La Polonia, Mariquita la de la tía Julia, La Menchora, los hijos de Carmen la Cabilia, el Urbano, las hijas de la tía Herminia la Moniata, la Lola y la Herminia, los de María Catalina, la Julia, el Enrique y la Lola, los hijos de Pepa Cruz, Rafael Martínez hijo de Lucio El Carpio y de Rosa, también la hermana de María Lola Rubio y Herminia Domene en las vacaciones, bueno todo el Barrio Hondo..."



Azotea de la Placeta del Pilar: 1954. María Martínez, Fredy Martínez (mi hijo menor), y sentados mi madre Ángeles Sorroche Pozo y Paco mi hermano

Daba clases en su casa de la Placeta del Pilar durante los años 1950 y 60, en un periodo económicamente muy difícil de gran pobreza y de analfabetismo todavía importante. Enseñaba a niños, adolescente y adultos.

Su jornada laboral era larga, comenzaba con el día, a cualquier hora llegaba algún alumno y el empezaba a darles la clase; igualmente ocurría para terminar, pudiendo hacerlo a las 11 de la noche, siempre al interés de sus alumnos, que él sabía que venían cuando podían.

Los que no podían pagarle con dinero lo hacían en especie, huevos, leña, trigo, o le cuidaban uno u otro bancal porque era inválido de la poliomielitis.

Ilusión, la hija mayor de de Diego Pérez Cano y de Remedios de Apolonia (hermana de Diego Pérez, mi hermano de adopción), me contó el 16 de agosto 2008 una anécdota y me explicó que las circunstancias de la época hacían que ella, mayor de 7 hermanos, se dedicara a todo tipo de trabajos caseros, ocupándose de los niños, del mantenimiento de la casa, de costura hasta el punto de no ir a la escuela (recordaremos que la carga y la ayuda de la mayor de una gran familia en otros tiempos era muy pesada):

- *“Eso no lo necesitas, no te hace falta para la vida”, decía su madre de la enseñanza.*

El problema vino concretamente cuando la fecha de la incorporación a la mili de su novio se aproximaba. Éste estaba también casi analfabeto como ella. Se preguntaron cómo iban a apañarse para comunicarse en el tiempo de la mili del joven (el teléfono era un bien de lujo).

Entonces decidieron ir a ver si mi tío podía enseñarlos a leer y escribir.

Así se hizo, y Paco les dio clase a la 7 de la tarde todos los días: el precio era de 15 pesetas al mes.

Ilusión y sus padres vivían en la calle San Marcos, delante del olmazo que da a la Placeta del Pilar, es decir, enfrente de la casa de mi abuela donde Paco daba las clases.

Era pues difícil que la cosa se hiciera con confidencialidad.

Se enteró Remedios y le dio a su hija una paliza por gastar dinero.... Ilusión sufrió la paliza pero continuó yendo a la clase. Así pudieron escribirse los novios durante la mili.

Ilusión fue una heroína de la enseñanza y mi tío Paco un actor de la escuela de la segunda oportunidad como se dice ahora.

La escuela estaba en la sala que daba al balcón donde se veía la Virgen de la Placeta del Pilar. En otros tiempos fue en la solana.

Enfrente, calle San Marcos, en los años 1920, y precisamente en la casa que después fue de Serafín “el Levita” y de Diego Pérez y Remedios Cano, se encontraba la escuela privada (de otro tipo) de Don Elías el sacristán. Su hijo Paco le ayudaba (*“Las escuelas y los castigos 1920 -1924” de María Martínez Sorroche, Revista Al-Cantillo Abril 2010 y www.seron.tv*).

Otros testimonios (www.seron.tv)

Seronero

“Decisión importantísima la que toma Ilusión, de aprender a leer y escribir. Me acuerdo que a mi padre le gustaba leer, pero lo hacía con mucha dificultad porque casi no fue a la escuela, así que yo tenía que hacer de lector, le gustaban las novelas de Julio Verne.

El recuerdo del Foro para Paco el Bardao, a quien tuve la suerte de conocer en casa de Carmela desde chiquitillo.

Bonita y ejemplar historia Fredy, la vida ha cambiado mucho en ese aspecto y son raros los casos de niños sin escolarizar y niños con la carga de una casa a sus espaldas, como le pasó a Ilusión.”

Alconaiza

“Mis padres también estuvieron en la escuela de Paco El Bardao, todas las personas que en su juventud tenían que atender los trabajos, para poder tener algo mas, tenían que pegarse con esta gran persona para acceder a los conocimientos que se les habían negado por falta y necesidades de la vida”.

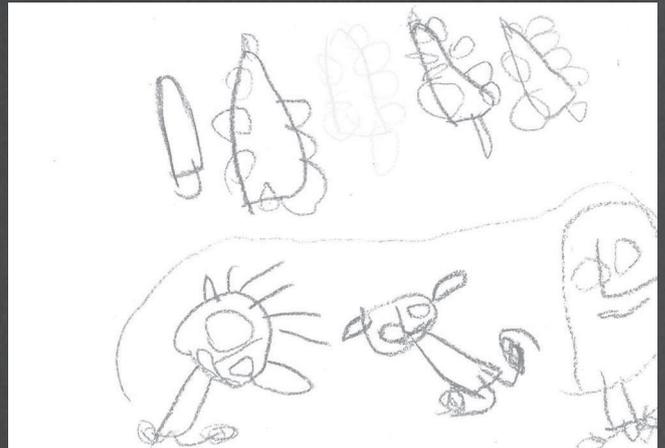


concurso de NAVIDAD

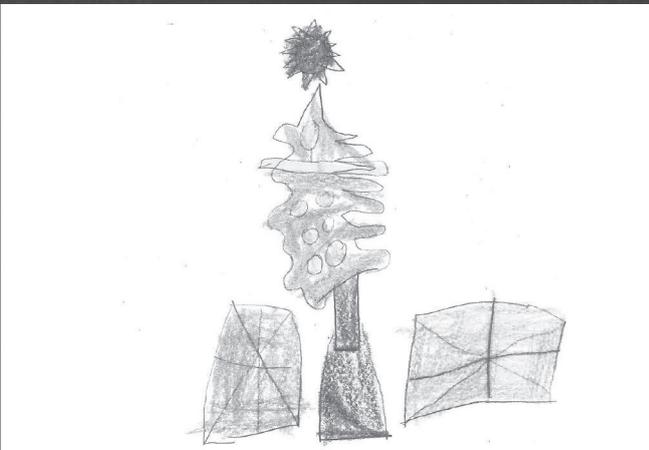
Modalidad de dibujo



YAGO JIMÉNEZ PÉRES - Primer Premio - 3 Años



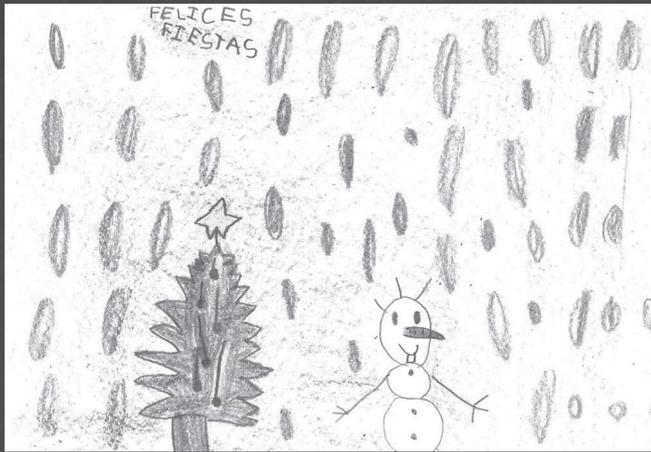
NAZARET GONZÁLEZ PÉREZ - Segundo Premio - 3 Años



LUIS CORRAL JOTTIER - Primer Premio - 4 Años



MARIOLA CEBRIAN FERNÁNDEZ - Segundo Premio - 4 Años



FABIOLA LÓPEZ BORJA - Primer Premio - 5 Años



JULIETA FRANCO MARTÍNEZ - Segundo Premio - 5 Años



VICTORIA IGLESIAS MATEO - Primer Premio - 1º Primaria



LUCÍA JIMÉNEZ MARÍN - Segundo Premio - 1º Primaria
PREMIO A LA MEJOR POSTAL DE NAVIDAD



SONIA RECHE CANO - Primer Premio - 2º Primaria



MARÍA VICTORIA CORRAL RUBIO - Segundo Premio - 2º Primaria

“LA NAVIDAD”

*Ya llega la Navidad
 las calles alumbradas están
 todos contentos
 junto con la familia
 vamos a disfrutar.
 Zambomba y panderetas
 empiezan a sonar
 en la Nochebuena
 vamos a cenar
 y al día siguiente
 el concierto de la banda
 vamos a disfrutar.
 El 31 volvemos a cenar
 y las uvas nos vamos a tomar.
 El 2014 vamos a despedir
 y el 2015 a recibir.
 Y ya todos los niños
 nuestro día vamos a esperar
 que es el día que los Reyes Magos
 muchos regalos
 nos traerán
 así es la Navidad
 os deseo una Feliz Navidad.*

*Marcos Díaz Quesada
 Primer Premio del XVI Concurso de Navidad
 Modalidad Poesía 3º Curso de Educación Primaria
 CEIP Miguel Zubeldia*

“PAPA NOEL EN SERÓN”

*Papa Noel ya llega
 tras una larga espera.
 Trae a sus queridos renos,
 aunque por mucho que miremos, no los
 vemos.
 Viene cargado de regalos con muñecas
 y pelotas para los niños que las tengan
 rotas.
 Las calles de Serón,
 están adornadas un montón.
 Hay muñecos colgados de los balcones
 y por las calles se oyen canciones.
 En la plaza hay una palmera
 adornada de luces entera.
 ¡La navidad es muy bonita porque trae
 amistad y mucha felicidad!*

*María José Mesas Pérez
 Primer Premio del XVI Concurso de Navidad
 Modalidad Poesía
 4º Curso de Educación Primaria
 CEIP Miguel Zubeldia*

“YA LLEGA LA NAVIDAD”

*Ya llega la Navidad
las luces empiezan a brillar
turrónes, mazapanes, alegría y felicidad.*

*El 24 es Nochebuena
el 25 es Navidad
31 Nochevieja
que un año nuevo nos traerá.
Este año que empezamos
yo quisiera pedir
que se quite todo el hambre
y todos los niños podamos sonreír.*

*El día 6 de Enero
llegan los Reyes Magos
y todos los niños con ilusión los esperamos*

*Con esta poesía
os quiero felicitar
que paséis un buen año
y una Feliz Navidad*

*Cristina Díaz Quesada
Primer Premio del XVI Concurso de Navidad
Modalidad Poesía
5º Curso de Educación Primaria
CEIP Miguel Zubeldia*

“LA NAVIDAD EN MI CASA”

*Viene Navidad
por fin ya está aquí
ahora mismo os cuento
lo que en mi casa me pasa a mi.*

*Jocamos la zambomba
la pandereta también.
Mi hermano no canta nada
porque tiene mucha jeta.*

*Desde mi colegio
unas chuches nos
darán que bien
ricas estarán.*

*Nos la comeremos en
la plaza y en la puerta del coviran.*

*Iremos a pedir el Aguinaldo
a Pepa, Lola y a Laura
del estanco.*

*Me reuniré con mi familia
a comer uvas y a despedir
el año. ¡Feliz Navidad!*

*Juán García Montañez
Primer Premio del XVI Concurso de Navidad
Modalidad Poesía
6º Curso de Educación Primaria
CEIP Miguel Zubeldia*

Modalidad de redacción

“LA AVENTURA DE DANI”

Una noche en una casa de madera, en un pueblo pequeño, un niño llamado Dani, esperaba poder conocer a los Reyes Magos. Cuando se fue a dormir escuchó un ruido cerca de su chimenea. Cuando abrió la puerta se llevó una sorpresa porque los Reyes Magos estaban allí. Dani no se atrevió a hablarles así que se subió a su dormitorio y se hizo el dormido.

A la mañana siguiente había muchos regalos en su salón. Cuando llama a su amigo José para decírselo, su amigo estaba llorando porque a él no le habían traído nada. Entonces Dani pensó un plan para ayudarlo y le dijo a José que lo acompañara en una gran aventura. Los dos amigos viajaron por Africa, Oceanía y Asia hasta llegar a Oriente. Los dos amigos vivieron muchas aventuras. Cuando llegaron por fin vieron a los Reyes Magos. Los niños preguntaron porque no les habían traído regalos a José. Ellos le dijeron que habían tenido esa noche mucho lío. Los Reyes Magos le pidieron perdón y pensaron hacerle un regalo mejor a José.

El niño les pidió un regalo que nadie tenía y que era muy caro. Era un juego de Pockemons, de Frokie, Femmekin y Chespin, con sus evoluciones. Los reyes Magos le hicieron caso y José se puso muy feliz. Aunque él pensó que lo mejor le había pasado era tener a un amigo tan bueno como Dani.

José y Dani fueron amigos para siempre.

Ángel Manuel Cebrián Fernández

Primer Premio del XVI Concurso de Navidad Modalidad Redacción

3º Curso de Educación Primaria

CEIP Miguel Zubeldía

“EL SENTIDO DE LA NAVIDAD”

El 22 de diciembre llegó y como cada año mi abuela preparaba en la mesa los décimos de la lotería de Navidad, y con alegría y nerviosa veíamos el sorteo de la lotería, con la ilusión de que nos tocara algo.

El tercer premio salió, y mi sorpresa fue que mi abuela llevaba dos décimos de ese número. No dijimos nada a la familia, y al día siguiente, nos fuimos al centro comercial para hacer las compras navideñas. Compramos comida, regalos para todos y muchas cosas. Comimos en un restaurante, después fuimos al cine. Cuando volvimos a casa era ya de noche.

Al día siguiente era ya Nochebuena y para la cena a mi abuela se le olvidó el postre, y me mandó junto con mi hermana, a comprar los ingredientes para hacerlo. Al pasar por una calle vimos un mendigo. Al llegar a casa de mi abuela se lo dijimos, y rápidamente mi abuela salió a la calle en busca de esa persona. Al encontrarla empezó a caer la primera nieve del invierno. Cuando el primer copo de nieve cayó en la calva del mendigo, mi abuela se quitó el abrigo y se lo dio, lo subió a casa y pasó las navidades con nosotros. Le compramos ropa, lo aseamos y le hicimos muchos regalos, era muy feliz.

Este es el sentido de la Navidad, compartir lo que tengamos con los demás.

Maria Nayara Moreno Parrilla

Primer Premio del XVI Concurso de Navidad Modalidad Redacción

4º Curso de Educación Primaria

CEIP Miguel Zubeldía

“MI NAVIDAD Y LA DE EVA”

Mucha gente piensa que la Navidad es sólo un invento de los centros comerciales para ganar dinero, pero para mí, la Navidad es pasar tiempo con los amigos que no veo desde el verano, estar con mi familia y comer mantecados hasta reventar. Irme a la plaza a jugar con mis amigos y llegar a casa de mi abuela, ver la lumbr encendida, sentarme en el brasero y ver la películas de Disney Chanel que tratan de la Navidad. Irme a Baza con mi tía y tomarnos las uvas.

Cambiando de tema, voy a contar la historia de una niña que igual que a mi le gusta la Navidad.

Eva era una niña que había sido adoptada hace tres meses, iba a ser su primera Navidad con su nueva familia. Estaba impaciente. Su padre subió para que se vistiese para ir a casa de su abuela a cenar, allí se reunieron con sus primos, tíos y abuelos. Al final se dieron los regalos porque el día de Reyes no se volverían a ver. Le gustaron mucho los regalos, pero para Eva su mejor regalo fue su nueva familia.

Lucía Corral García

Primer Premio del XVI Concurso de Navidad Modalidad Redacción

5º Curso de Educación Primaria

CEIP Miguel Zubeldia

“UNA NUEVA CASA POR NAVIDAD”

Había una vez una familia que no tenía casa ni familia...eran muy pobres. La mujer se dedicaba a repartir folletos, el hombre iba todas las mañanas a los supermercados, a ver si le daban comida, pero no. Sólo recibía un caramelo y a veces nada. los dos niños iban al colegio. Pero no a estudiar, iban a limpiar las papeleras.

Una mañana de invierno hacía tanto frio que decidieron meter a sus hijos en un orfanato, para que pudieran pasar unas navidades agusto.

A los pocos días, los vecinos hicieron un gran gesto por ellos. les regalaron una pequeña casa y comida suficiente para el inviernos. los niños volvieron con sus padres y pasaron una buena Navidad agusto y en familia. Al final, al llegar el verano, los padres consiguieron trabajo en un hotel y los niños estudiaron en el mejor colegio de esa localidad.

Eva Gea Berruezo

Primer Premio del XVI Concurso de Navidad Modalidad Redacción

6º Curso de Educación Primaria

CEIP Miguel Zubeldia

elaboraciones NAVIDEÑAS



[M^o JOSÉ YELAMOS CASTILLO]

Debido a los tiempos que corren y al nuevo concepto “handmade” (hecho a mano), nos encontramos con multitud de personas que realizan sus propias elaboraciones, desde mermeladas, tartas de cumpleaños, conservas, hasta la propia elaboración de los productos navideños.

Para los atrevidos y atrevidas que quieran elaborarlas este año os propongo una serie de creaciones para que deleitéis a los grandes y pequeños de vuestra casa.

¡Feliz Navidad y Próspero Año 2015!

ROSCÓN DE REYES MORENO

Ingredientes:

- 3 huevos medianos (154g)
- 100 g de azúcar
- 1/2 cucharadita de canela
- 40 g de mantequilla derretida
- un cubo de levadura fresca (25g)
- 60 g de brandy
- 4 g de sal

- 125 g de leche
- 40 g de cacao puro sin azúcar
- 500 g de harina aprox. (de fuerza)

Elaboración:

Mezclamos (sin batir) los huevos con el azúcar, la mantequilla, el brandy y la leche en la que habremos disuelto la levadura. Volcamos todo esto en la cubeta de nuestra panificadora. Encima ponemos la harina que habremos mezclado bien con el cacao, la canela y la sal. Seleccionamos un programa que solo amase, en mi caso el 7 que tiene una duración de 15 minutos. Lo selecciono tres veces, es decir, amaso durante 45 minutos. El resultado final será una masa suave y elástica. Pongo la masa en un bol untado con aceite y coloco la masa dentro, le doy la vuelta (Para que la masa que no está en contacto con el bol también se impregne de aceite) y tapo con papel film. Lo dejo toda la noche a temperatura ambiente. A la mañana siguiente la masa ha aumentado considerablemente su volumen. La peso y tengo casi 1kg de masa, así que me decido por hacer dos roscones de medio kilo cada uno. Para ello, divido la masa en dos partes iguales y con cada una de ellas forma una bola, llevando la masa de los bordes hacia el centro. Una vez tengo las bolas hechas, dar forma de roscón es muy fácil, tan solo hay que introducir los dedos en el centro hasta formar un agujero que iremos estirando, sujetando la masa con una mano y girándola, de este modo y con su propio peso, se irá abriendo. Dejaremos bastante hueco central porque con el levado se cerrará y en el horneado. Tapamos nuestro roscón para el segundo levado en el que tendrá que aumentar de nuevo el doble su volumen. Una vez ha levado, lo pintaremos con huevo batido. En esta ocasión el huevo solo aportará brillo a la masa pues con el chocolate apenas se notará su color. Procedemos a decorarlo como más nos guste con fruta escarchada, almendra fileteada.

PANETTONE

Ingredientes para la masa madre:

- 100 g de harina de fuerza
- 30 g de levadura fresca
- 1 cucharada sopera de azúcar (20 g)
- 70 g de agua tibia

Para la masa:

- 5 huevos ligeramente batidos (a temperatura ambiente)
- 150 g de mantequilla blanda y cortada en trozos (a temperatura ambiente)
- 170 g de azúcar
- una cucharada de esencia de limón
- una cucharada de esencia de vainilla
- la piel rallada de una naranja
- la masa madre
- 600 g de harina de fuerza
- una pizca de sal

Para el relleno:

- 120 g de pasas sultanas
- 80 g de frutas confitadas

Elaboración:

Empezamos preparando la masa madre y para ello deshacemos la levadura en el agua (que estará tibia). En un recipiente colocamos la harina, el azúcar y el agua con la levadura y mezclamos con una cuchara hasta integrar perfectamente todos los ingredientes de la masa

madre. Tapamos el recipiente con papel film y dejamos levar hasta que aumente el doble su volumen.

Para hacer la masa colocamos todos los ingredientes en el orden mencionado. Es decir, batimos ligeramente los huevos y los introducimos en la cubeta, la mantequilla y el azúcar, las esencias, la ralladura de naranja y toda la masa madre y por último la harina. Seleccionamos el programa de amasado, unos 15 minutos. El resultado será una masa bastante pegajosa, volvemos a seleccionar el mismo programa dos veces más, con esto conseguiremos que la masa se vuelva elástica y el panettone quedará mucho más esponjoso. Retiramos la masa de la cubeta, hacemos un bollo con ella y la colocamos en un amplio recipiente untado con una fina capa de aceite y la tapamos con papel film. Dejamos reposar hasta aumentar su volumen (aproximadamente dos horas). Una vez que la masa ha fermentado, retiramos el papel film y la volcamos sobre una mesa ligeramente enharinada y aplanamos la masa todo lo que podamos con las manos o ayudándonos de un rodillo (como si fuéramos a hacer una pizza pero sin darle forma redonda, la forma la que cuadre) colocamos el relleno por toda la superficie y enrollamos la masa sobre sí misma como si fuese un brazo de gitano. Unimos ambos extremos y damos forma de bollo. Colocamos el bollo en un molde alto untado de mantequilla y enharinado, dejando el lado de la unión hacia abajo y aplanamos la superficie de la masa con el puño para eliminar las posibles burbujas de aire. Por último esperamos que suba nuevamente y cuando la masa alcance el borde del molde, pintamos la superficie con huevo batido e introducimos a horno precalentado a 180°C durante 40 minutos aproximadamente (dependerá del tamaño de vuestros panettones)

Si no tenemos panificadora realizar los mismos amasados manualmente.

TURRÓN DURO DE ALMENDRAS

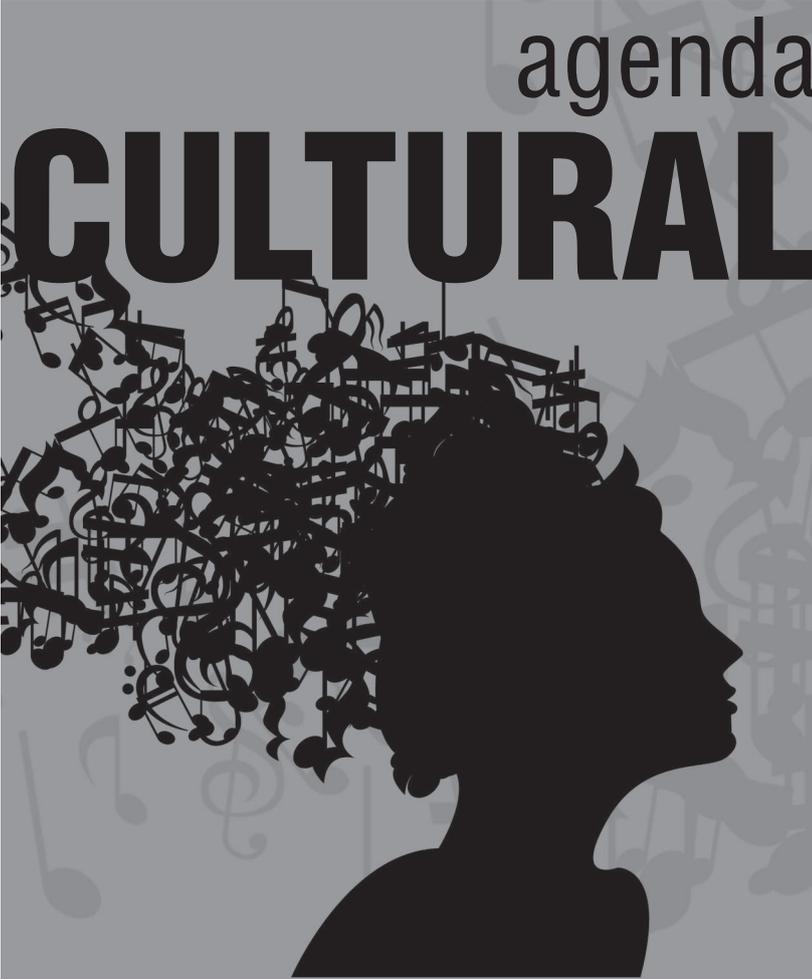
Ingredientes:

- 250 g de almendras peladas y ligeramente tostadas
- 200 g de miel
- 100 g de azúcar
- una clara de huevo

Elaboración:

Forramos el molde (rectangular) para hacer el turrón con papel de hornear. Montamos la clara y reservamos. Ponemos en un cazo de base gruesa el azúcar junto con la miel y lo llevamos a ebullición sin dejar de remover, hasta conseguir una mezcla espesa y homogénea. Cuando tenga una textura tipo caramelo lo retiramos del fuego y le añadimos la clara montada removiendo constantemente para evitar que cuaje. Una vez lo tengamos todo bien integrado y sin grumos, llevamos el cazo al fuego y removemos hasta espesar, entonces, añadimos las almendras. Mezclamos bien y lo vertemos sobre el molde que teníamos preparado. Dejar enfriar y listo.





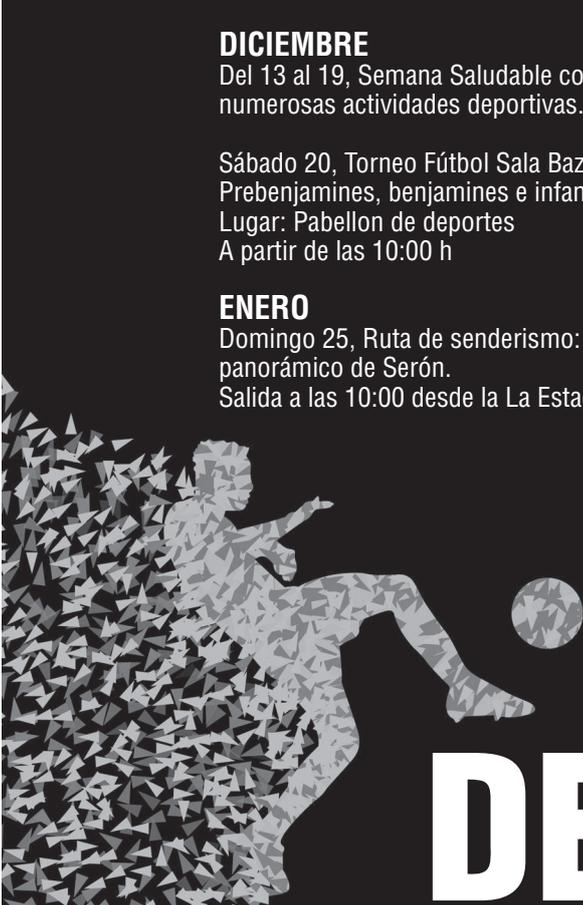
agenda CULTURAL

DICIEMBRE
Día 13, Luminarias de Santa Lucía
Día 27, Concierto de Navidad por la Asociación Musical El Castillo. Lugar: Casa de la Cultura

ENERO
Día 4, Fiesta Infantil y de la Nieve. Lugar: Plaza Nueva a las 11:00 horas
Día 5, Cabalgata de los Reyes Magos

FEBRERO
Día 2, Celebración del Día de la Candelaria
Día 14, Pasacalles y Concurso de Carnaval
Día 18, Entierro de la Sardina
Día 28, Celebración del Día de Andalucía

MARZO
Día 8, Celebración del Día de la Mujer



DICIEMBRE
Del 13 al 19, Semana Saludable con numerosas actividades deportivas.

Sábado 20, Torneo Fútbol Sala Baza – Serón. Prebenjamines, benjamines e infantiles. Lugar: Pabellon de deportes A partir de las 10:00 h

ENERO
Domingo 25, Ruta de senderismo: Sendero panorámico de Serón. Salida a las 10:00 desde la La Estación

FEBRERO
Domingo 15, conoce los anejos de tu pueblo: La Jauca. Salida a las 10:00 desde La Jauca

MARZO
Mes de la Vía Verde: Conoce la Vía Verde del Hierro. Salidas con el Colegio y el Instituto para que conozcan los anejos por los que pasa la Vía Verde de nuestro municipio y su historia.

Domingo 8, Ruta Vía Verde del Hierro. Salida desde Hijate hasta Los Canos a las 10:00 h

Domingo 15, Extreme Filabres Trail

agenda DEPORTIVA

[colabora]

Si quieres participar con nosotros aportando tus artículos, fotografías, sugerencias...y todo aquello que se te ocurra... no dudes en ponerte en contacto con nosotros. ¡Anímate a ser parte de Al-Cantillo!

Envía lo que quieras que publiquemos a nuestra dirección de correo electrónico al-cantillo@hotmail.com, o bien por correo postal a: Redacción Al-Cantillo, Plaza Nueva 1, 04890 Serón (Almería), indicando tus datos personales.

Entre los documentos recibidos, se realizará una selección para su publicación.

[**CANTILLO**^{al}]

[teléfonos de interés]

Ayuntamiento de Serón			
Oficinas.....	950 426 001	Centro Residencial Básico Menores	950 426 200
Fax.....	950 426 165	CEIP Miguel Zubeldía.....	950 429 500
Policía Local.....	667 579 998	IES Sierra de los Filabres.....	950 429 547
Juzgado, Registro Civil.....	679 679 936	Sec. Educación Permanente "Trovero Castillo".....	950 429 568
Servicios Sociales.....	673 797 974	Residencia Municipal de Personas Mayores.....	950 426 252
Biblioteca, Centro de Información Juvenil.....	637 061 280	Cuartel Guardia Civil.....	950 426 005
Guadalinfo.....	673 797 977	Centro de Salud.....	950 429 527 / 26
Mancomunidad de Municipios Valle Almanzora.....	950 426 969	Correos y Telégrafos.....	950 426 326
Guardería Infantil Municipal.....	673 825 222	CEDEFO.....	950 429 927
Andalucía Orienta.....	950 426 539	CADE.....	671 532 474 / 75

[boletín de suscripción]

DATOS PERSONALES:

Nombre y Apellidos..... N.I.F./C.I.F.....

Dirección..... C.P..... Población.....

Provincia..... Pais..... Teléfono de Contacto.....

FORMA DE PAGO:

Domiciliación Bancaria en Cuenta

Entidad..... Oficina..... DC..... Número Cuenta.....

FIRMA

Nombre del Titular.....

Deseo suscribirme durante un año (3 números) a la revista Al-Cantillo al precio de 6€ más gastos de envío

Enviar Boletín por correo a: Al-Cantillo, Plaza Nueva 1, 04890 SERÓN (Almería), o entregar en el Ayuntamiento de Serón



[**CANTILLO** ^{al}]