

[al CANTILLO]

[N.º 60 / AGOSTO 2016 / SERÓN / 2€]



PLAN DE IGUALDAD MUNICIPAL
Feria del Jamón
Pregón 2015

[edita]

Ayuntamiento de Serón
Plaza Nueva, 1
04890 SERÓN (Almería)

[coordinan]

Carmen M.^a Cuadrado Pérez
Olga Lozano Corral

[diseño e impresión]

Gráficas Lucmar, S.C.A.
Tel. 950 441 125

[depósito legal]

AL-107-1996

[colabora]

Instituto Andaluz de la Juventud
Consejería de Igualdad y Políticas Sociales
Junta de Andalucía



[sumario]

[alcantillo 60 / agosto 2016]

02 [noticias]

Acuerdo para la reapertura del hotel Las Menas / Presupuesto municipal 2016 / Luz verde para la Ciudad Amable / Solicitud de declaración de Monumento Natural de las encinas milenarias / Reunión de coordinación de delegados / Visita del delegado de Cultura / Visita del delegado de Economía a Xilacurve / Autorizan los sondeos mineros

08 [actualidad]

Taller de fotografía / Actuación del grupo de teatro El Telar / Festival gastronómico Degustho / Concurso de carojrosas / Concurso de cruces / Plan de comercialización turística / XX Safari fotográfico / Cross del Jamón / Open de Sambo / Líneas de financiación para emprender / El valor del deporte / Noche de San Juan / Escuela de verano / Feria del Jamón / De tapas por Serón

25 [reportaje]

Plan de Igualdad Municipal

32 [espacios]

El pino dormido

34 [biodiversidad]

Lagarto ocelado

35 [centros]

Actividades de Guadalinfo / Actividades de la Biblioteca / Centro de Información Juvenil

38 [asociaciones]

Club ciclista / Asociación de comerciantes / Asociación de mayores / Asociación de mujeres

44 [entrevista]

Unión Musical

46 [historia]

Mozos de Serón en la guerra hispano-portuguesa del siglo XVII

48 [lecturas]

Pregon 2015 de Fiestas

52 [homenaje]

Besos al cielo

53 [gastronomía]

Recetas frescas

56 [agenda]

Agenda cultural / Agenda deportiva

acuerdo para la REAPERTURA

Reunión en Málaga con el Consejero Delegado de Turismo Andaluz



Fuentes: www.teleprensa.com, Mayo 2016

La Voz de Almería, Mayo 2016

Diario de Almería, Mayo 2016

El alcalde de Serón, Juan Antonio Lorenzo, y la delegada del Gobierno en Almería, Gracia Fernández, han encabezado una reunión en Málaga con el Consejero Delegado de la Empresa Pública de Turismo Andaluz, Javier Carnero Sierra, para abordar los detalles de la reapertura y puesta en marcha del hotel de las Menas en Serón; del que la Junta de Andalucía retiraba los muebles el pasado mes de abril.

Carnero trasladaba al Ayuntamiento de Serón la intención de traspasar a la Dirección General de Patrimonio de la Junta, la titularidad del Hotel de las Menas de esta localidad, para que este pueda ser adscrito al consistorio seronés; ratificando así el compromiso que primero el consejero de Turismo de la administración andaluza,

El alcalde y la delegada del Gobierno en Almería han mantenido una reunión con el Consejero Delegado de la Empresa Pública de Turismo para abordar los detalles del acuerdo

Francisco Javier Fernández y después la propia presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, realizaban al alcalde. El alcalde de Serón (que ya solicitó la gestión del hotel y apartamentos hace más de un año), manifestó por su parte, que el Ayuntamiento no pretende realizar una gestión directa del complejo, sino buscar una gestión externa a través de una concesión administrativa. "Desde el Ayuntamiento

estamos muy interesados en que el hotel se abra, y sabemos que es una instalación que no solamente beneficiaría a Serón, sino también a los municipios de nuestro entorno y a la provincia en general. Desde el municipio llevan tiempo realizando esfuerzos importantes para mantener vivo el enclave". En la cita han acompañado al alcalde, el delegado de Turismo en Almería, Alfredo Valdivia y la teniente de alcalde en esta localidad, Carmen Cuadrado.

El hotel Apartamentos Las Menas fue inaugurado en julio de 1.999 con un diseño que aunaba la recuperación de viejos elementos con un confort muy actual. Destacaban los coordinados de estos apartamentos, el diseño exclusivo de algunos muebles o los grandes espacios disponibles. El hotel dispone de 11 apartamentos de un dormitorio, 8 apartamentos de dos dormitorios, un salón para seminarios y congresos con capacidad de hasta 80 personas, un restaurante y una cafetería-bar.

presupuesto municipal 2016

El Ayuntamiento aprueba unos presupuestos de 4.515.000 euros

Fuentes: www.ideal.es, Abril 2016
www.elalmeria.es, Abril 2016
www.lacomarcanoticias.com, Abril 2016

El consistorio aprobaba las cuentas municipales con los 7 votos a favor del grupo socialista y los 4 en contra del Partido Popular, contemplándose en las mismas, un presupuesto de gastos de personal de 2.119.000 euros y unos gastos corrientes de 1.646.000 euros.

En el capítulo inversiones, el pleno aprobaba 500.000 euros, 105.000 en amortización de préstamos, 1.135.000 como ingresos en impuestos directos y 31.000 indirectos; en tasas y precios públicos el montante se fijó en 103.00 euros de ingresos, mientras que en transferencias corrientes y otros ingresos se llegaba a 3.175.000 euros.

En las inversiones destacan partidas para obras municipales por un importe de 140.000 euros, 43.000 destinados al PER, 30.000 euros para alumbrado público,

Destaca en el capítulo de inversiones los 202.000 euros destinados a la primera fase de un centro residencial para adultos y centro ocupacional previsto en La Arquilla de este municipio

20.000 para compra de mobiliario urbano o 40.000 para adecentamiento de espacios públicos.

La partida más importante se la llevaba el nuevo centro residencial para adultos y centro ocupacional previsto para la barriada de La Arquilla de esta localidad, que recoge 202.000 euros para la construcción de una

primera fase.

En cuanto a los votos de las cuentas municipales, los 4 ediles populares lo hicieron en contra, considerando que la inversión en el centro residencial debería realizarla la empresa privada para evitar la "red de clientelismo", que a su juicio se crea con estas iniciativas.

El primer edil, Juan Antonio Lorenzo, defendía el voto positivo de los 7 concejales del grupo socialista, argumentando la capacidad de los trabajadores municipales y la "honestidad" de los equipos que seleccionan a estos trabajadores "que desde hace varios años son exclusivamente técnicos".

En el ejercicio también se aprobaba la liquidación del presupuesto 2015, que se cerraba con un resultado de 5.300.000 euros (800.000 euros más de las previsiones iniciales aprobadas en los presupuestos de 2015) y 670.000 euros de remanente acumulado (antiguo superávit).



luz verde para la CIUDAD AMABLE

La Junta de Andalucía aporta 490.000 euros a este proyecto

Fuentes: www.lavozdealmeria.es, Mayo 2016

Ideal, Mayo 2016

Diario de Almería, Mayo 2016

El delegado de Fomento de la Junta de Andalucía, Joaquín Jiménez, ha trasladado al alcalde de Serón el visto bueno de la Administración andaluza para que el municipio sea una de las cinco localidades de Almería que creen nuevos puntos de encuentro ciudadano, reste espacio a los vehículos y otorgue un mayor protagonismo al peatón y la bicicleta. El responsable provincial de Fomento ha explicado al regidor, Juan Antonio Lorenzo, que la Junta de Andalucía “va a subvencionar el 70% del total de las obras, que ascienden a 700.000 euros”, según ha comunicado el Ayuntamiento. Con esta subvención, la Junta de Andalucía aportará 490.000 euros mientras que el Consistorio de Serón invertirá los 210.000 euros restantes (el 30% del proyecto). Este mismo año se encargará la redacción del proyecto para que las obras de la

La Junta traslada su visto bueno al proyecto que requerirá una inversión de 700.000 euros

infraestructura puedan comenzar en 2017. Según explica el alcalde de la localidad, el proyecto está dirigido a una “relajación del tráfico” en la travesía del municipio para “obtener más espacio para peatones y bicicletas”. Así, está previsto un ensanchamiento de la calzada para desarrollar un carril bici y aceras adaptadas de dimensiones adecuadas para el paseo de viandantes. El Ayuntamiento ha previsto una fase de participación ciudadana y una segunda etapa para la elaboración de los proyectos para recoger sugerencias de vecinos.

La Avenida Lepanto es una antigua vía comarcal donde ahora se concentran los comercios, servicios educativos, de salud y numerosas viviendas, por lo que el proyecto cuenta con un componente turístico por un lado y de movilidad sostenible por otro lado; puesto que el carril bici previsto conectará con la Vía Verde de Serón a través de la barriada de Los Zoilos.

Un proyecto que promete cambiar la cara del centro de la localidad, haciéndolo más “amable” tanto para los vecinos que se desplazan a diario como para los turistas que eligen Serón como destino.

La Ciudad Amable es una iniciativa de la Junta con el fin de producir un cambio en los espacios públicos de localidades andaluzas. El programa pretende propiciar una ordenación más racional del espacio público, tanto a nivel social como ambiental, otorgando mayor protagonismo al peatón y al ciclista en detrimento de los vehículos.



encinas MILENARIAS

Solicitud de declaración de Monumento Natural



Fuentes: www.teleprensa.com, Junio 2016
www.lacomarcanoticias.com, Junio 2016
 Ideal Almanzora, Junio 2016

No es un secreto que la sierra de Serón guarda infinidad de tesoros y puntos de un gran interés turístico y medioambiental. Entre esos atractivos destacan dos encinas milenarias, destino de rutas senderistas y de numerosas visitas a la Sierra de los Filabres. Ahora, el Ayuntamiento de Serón quiere que los históricos árboles figuren como Monumento Natural, para lo que debe obtener el visto bueno del Gobierno de la Junta de Andalucía. En cualquier caso, los trámites para conseguir esta denominación ya han comenzado después de que el último Pleno del Ayuntamiento aprobara por unanimidad solicitar a la Junta la declaración de Monumento Natural de las dos encinas milenarias.

**El Pleno solicita
por unanimidad la
catalogación para los
dos árboles**

En concreto se trata de la carrasca ubicada en el paraje conocido como La Poza del Marchal del Abogado y la encina situada en la Peana del Serval. Estos dos árboles, catalogados como singulares por la Administración andaluza poseen cualidades y características que han llevado al Consistorio a solicitar este distintivo que ayudará a su protección, publicidad, señalización y cuidado. Hace pocos años, los técnicos de la Consejería de Medio Ambiente de catalogaron la encina de la Peana del Serval como “el árbol de mayor porte y uno de los de mayor antigüedad” de la comunidad

autónoma. Se trata de una encina de 16 metros de circunferencia de base y unos 25 de altura, situada en el valle de La Loma, paralelo a la carretera que une la localidad seronense con el antiguo poblado minero de Las Menas.

Cabe recordar que el Ayuntamiento acondicionó en 2015 el denominado ‘Sendero de las Encinas Milenarias’, que cuenta con la homologación oficial de la Federación Andaluza de Montañismo. Todo preparado para recibir por la puerta grande, si lo así lo estima la administración competente, la catalogación como Monumento Natural de dos singulares ‘vecinos’ que testigos de la historia de Serón durante cientos de años.

En caso de que la Junta de Andalucía de luz verde al nombramiento de las dos encinas seronenses como Monumento Natural, serán el segundo y tercer árbol de la provincia en recibir esta catalogación junto a la Sabina de Chirivel.

reunión de coordinación de DELEGADOS

Serón acoge la reunión de coordinación de las delegaciones provinciales

Fuente: www.lavozdealmeria.es, Junio 2016

La delegada del Gobierno, Gracia Fernández, ha presidido la habitual reunión semanal de coordinación de las delegaciones territoriales de la Junta que, en esta ocasión, se ha celebrado en el Centro de Salud de Serón con el fin de acercar la gestión de la institución a la provincia. Tras la reunión de coordinación, los delegados han visitado el Ayuntamiento de la localidad, desde donde se han trasladado a otros municipios de la comarca. Fernández ha explicado que “celebrar una vez más la reunión de coordinación fuera de su lugar habitual tiene el objetivo de

mostrar a la ciudadanía la gestión de la Junta de Andalucía fuera de los despachos, y responde, además, al reto de llevar a cada rincón de la provincia todas y cada una de las políticas del Gobierno andaluz”. El

encuentro también ha servido para seguir trabajando en la mejora de los mecanismos de colaboración con los ayuntamientos y para establecer prioridades de actuación en la comarca.



visita del delegado de CULTURA

Valdivia conoce el local donde se ubicará la nueva biblioteca

Fuente: www.elalmanzora.com, Junio 2016

El delegado territorial de Cultura, Turismo y Deporte, Alfredo Valdivia, ha visitado la biblioteca de Serón para conocer de primera mano la realidad de las bibliotecas de la provincia y el trabajo que vienen desarrollando los profesionales, sus necesidades formativas e inquietudes, un compromiso adquirido por el delegado y que supone además visitar todas las bibliotecas de la provincia antes de finalizar el año. Durante la visita realizada a Serón, el alcalde,

Juan Antonio Lorenzo, ha mostrado al delegado el nuevo local adquirido por el Ayuntamiento para ubicar la nueva biblioteca,

ya que la actual se ha quedado pequeña en su ubicación actual.



visita del delegado de economía a **XILACURVE**

El 'Xiglú' de madera ecológica prepara su salto a Europa

Fuente: www.elalmeria.es, Junio 2016

El delegado de Economía, Miguel Ángel Tortosa López, ha visitado las instalaciones de Xilacurve, una empresa de carpintería, estructuras de madera y bioconstrucción modular que ha patentado un innovador sistema de edificación sostenible denominado 'Xiglú', para dar a conocer a sus responsables los recursos que ofrece la Junta de Andalucía a las empresas para mejorar su competitividad mediante la internacionalización.

Acompañado por Juan José Campos, gerente de la empresa, y el alcalde de Serón, Juan Antonio Lorenzo, Tortosa recorrió las instalaciones de esta firma ubicada en el polígono industrial La Zalea, en el que cuenta con dos naves, una en propiedad y otra cedida por tres años por parte de Andalucía Emprende, dentro de su servicio de alojamiento empresarial gratuito. Tortosa ofreció al responsable de la empresa



el apoyo de la Agencia IDEA, de la Consejería de Empleo, Empresa y Comercio y de Extenda, la Agencia Andaluza de Promoción Exterior, dependiente de la Consejería de Economía, "para consolidar su crecimiento,

seguir apostando por la innovación y la sostenibilidad, como ya viene haciendo con este interesante producto que es el Xiglú, y dar el salto al mercado internacional, donde tiene un mayor potencial de crecimiento".

autorizan los sondeos **MINEROS**

Investigan los recursos disponibles en los yacimientos de Serón

Fuente: Ideal, Julio 2016

La Delegación Territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta en Almería ha autorizado a la empresa Alfarajo SL a realizar los sondeos mineros que le permitan investigar los recursos disponibles en los yacimientos de Serón y Bacaes bajo la posibilidad de extraer minerales metálicos durante los

próximos años en caso de ser positivos. El permiso se emitió a finales del pasado mes de abril, momento a partir del cual la empresa cuenta con seis meses para iniciar los trabajos previstos sobre más de 6.700 hectáreas, que podrán prolongarse durante tres años. Según el proyecto inicial planteado por la

empresa, los sondeos son necesarios para completar los estudios previos y trabajos encaminados a comprobar el estado de los yacimientos y de los recursos metálicos que aún puedan ser explotables en esta área de la Sierra de los Filabres, así como a analizar su viabilidad económica a corto y medio plazo.

taller de FOTOGRAFÍA

Incremento en la afición a la fotografía en nuestro municipio

[CARMEN M^a CUADRADO PÉREZ / Área de Turismo]

La afición por la fotografía se ha visto incrementada progresivamente en nuestro municipio durante los últimos años, y con el objetivo de responder a esta demanda, decidimos organizar un Taller de Fotografía Digital durante el fin de semana del 1, 2 y 3 de Abril, con una duración de 20 horas.

Con una previsión inicial de 20 plazas para el desarrollo del Taller, finalmente se admitieron un total de 24 inscripciones, quedando en reserva bastantes solicitudes. Por este motivo, se prevé la realización de una segunda edición más adelante.

Para la realización del Taller contamos con Al Andalus Photo Tour, un colectivo formado por Miguel Gil y Peter Manschot, dedicado a la docencia fotográfica que combina fotografía y turismo en forma de cursos, talleres y viajes fotográficos.

Tras haber vivido intensamente la fotografía del paisaje durante más de diez años, tiempo en el que ha podido retratar los lugares en sus momentos más fotogénicos, y haber plasmado su obra, entre otros, en cinco libros de autor, Peter Manschot se asocia con el fotógrafo Miguel Gil para poder compartir su experiencia en Al Andalus Photo Tour. Asimismo, Miguel Gil es un experimentado fotógrafo en la

disciplina de la fotografía nocturna, aunque también está desarrollando su trabajo en la fotografía de paisaje y de estudio, el cual ha podido mostrar en distintas exposiciones individuales y colectivas.

Sus cursos consisten en sesiones teóricas y prácticas de fotografía digital, especializadas en fotografía de paisaje y talleres de fotografía nocturna, además de proyecciones de los trabajos realizados durante los cursos.

Las sesiones comienzan con una introducción teórica seguida de unas salidas prácticas con tutoría personalizada. Aparte de la explicación sobre la técnica fotográfica y sus conceptos básicos, se hace especial hincapié en el tema de la composición tratado de una forma cercana como lenguaje artístico para poder expresar las inquietudes creativas.

El medio natural y rural forman parte del escenario de las actividades a realizar y su fotografía ha estado muy presente en el curso, ya que a la vez ayudan a su conocimiento y puesta en valor de estas zonas naturales.

La valoración por parte de los participantes del Taller ha sido muy buena, destacando el buen clima de trabajo generado, la atención personalizada recibida, los conocimientos adquiridos y la puesta en práctica de estos conocimientos.



actuación del grupo de teatro

EL TELAR

Teatro “La Tasca de los Enredos”

[JESSICA HINOJO FERNÁNDEZ / Área de Cultura]

El pasado 10 de Abril a las 21:00 horas, en la Casa de la Cultura, los asistentes pudieron transportarse al mundo Cervantino. Actores y actrices del municipio, a cargo de José Bermúdez Corpas, vistieron sus mejores galas y pusieron el broche de oro al entremés “La Tasca de los Enredos”.

El grupo de teatro “El Telar” de Serón, tuvo el placer de presentar tal entremés de estilo cervantino como homenaje al escritor Don Miguel

de Cervantes, en el IV Centenario de su muerte. Un entremés es una obra breve, divertida, de enredos, que antiguamente se representaba como descanso entre dos obras de teatro serias.

“La Tasca de los Enredos” trataba, como ya anteriormente he comentado, sobre Miguel de Cervantes, el cual en una tasca de Puerto Lapice, iba a encontrarse con su amada Ana de Rojas. Una vez allí, oye la historia de Hermesenda, sobrina del Ventero, a la que se le suele llamar Dulcinea.

Hermesenda está casada con un corregidor, pero anda enamorada de un jovencuelo llamado Sancho. La mujer del tabernero, Aldonza, está cansada de trabajar en la taberna y anhela una vida más tranquila. Cervantes decide intervenir e ingenia un enredo. El final, un final feliz, fue inesperado ya que interviene el Juez y casa a cada uno con la persona que deseaba, de tal modo que Hermesenda se quedó con Pancho y Aldonza con el Corregidor.

La obra tuvo mucho éxito, tal que en las semanas posteriores representaron la obra, con gran acogida, en pueblos vecinos.



festival gastronómico DEGUSTHO

Acción de promoción turística y gastronómica

[CARMEN M^a CUADRADO PÉREZ / Área de Turismo]



El Ayuntamiento de Serón, a través de Turismo Serón, continúa apostando por diversas acciones de promoción de Serón como destino turístico, y como referente a nivel gastronómico. Durante el pasado mes de Abril, destacamos nuestra presencia en el Festival Gastronómico "Degustho Almería".

Esta feria gastronómica celebrada en Huerca Overa, abrió sus puertas durante el fin de semana del 15, 16 y 17 de Abril.

En esta feria de la gastronomía estaban presentes numerosos stands de Almería y Murcia principalmente, ubicados en el Pabellón Polideportivo Municipal, un espacio destinado tanto a público en general como a profesionales, donde poder degustar embutidos, aceites, vinos, mieles, dulces, etc., así como conocer de primera mano la oferta turística de nuestro municipio que contaba con un stand propio junto al acceso al recinto.

Nuestra presencia en este festival representa una oportunidad única para la promoción de los recursos gastronómicos y turísticos de

nuestro municipio, ya que es un evento que atrae a un gran número de visitantes, y su situación junto al Levante almeriense y la comunidad autónoma de Murcia son factores clave.

Bajo nuestro stand de promoción de Serón, se encontraban representadas varias empresas de alojamientos, restauración, servicios turísticos y agroalimentarias, entre ellas Embutidos Los Remedios. Y con stand propio, en colaboración con la Diputación Provincial de Almería, participaron la Bodega de Serón, la Quesería Seronés Artesano, Caracoles El Perdiz y Sol Stevia.

Año tras año, esta feria gastronómica va posicionándose como un referente, y ganando en atractivo, contando en esta edición con numerosas actividades, catas y ponencias para todos los públicos, y con un mediático cartel de cocineros de primera línea que mostraron su cocina y sus últimas innovaciones, como Paco Torreblanca (Mejor Pastelero de Europa), Susi Díaz (Jurado de Top Chef), o Ángel León, Diego Gallegos y José Álvarez (Estrellas Michelin).

concurso de CARROZAS

Romería Virgen de la Cabeza y San Marcos

[JESSICA HINOJO FERNÁNDEZ / Área de Cultura]

En su XIV Edición, el sábado 23 de Abril, el pueblo se engalanó de vestidos rocieros para trasladar a la imagen de la Virgen de la Cabeza desde la puerta de su Ermita hasta la Ermita de San Marcos, el cual, en hombros es trasladado antes para su encuentro en la explanada de Canata.

A las 15:30 horas, la llegada de carrozas a la puerta de la Ermita de San Marcos, inicia la tarde rociera que ciudadanos y amigos disfrutaron al son de la música, de los amigos de Sierro, bailes, cantes, merienda de hornazos y, cómo no, no podría faltar la cuerva. Este año, también ha tenido lugar un baile de caballos iniciando la bajada de la imagen. Mientras, otros peregrinos inician también la subida al cerro para la bajada de la imagen de la Virgen de la Cabeza.

Más de una decena de carrozas participaron en esta edición, y más de un centenar, entre los participantes de carroza y los que no llevaban carroza, acompañaban la fiesta con los trajes rocieros.

Los premios otorgados este año han sido:

- Premio Mejor Decoración: El Trompo
- Premio Mejor Vestuario: Los Sarasas
- Segundo Premio: La Experiencia
- Tercer Premio: Tasca El Bombo

Cerca de las 17:00 horas, en la explanada de Canata, tiene lugar el encuentro de las imágenes y el inicio de ambas para la Ermita de San Marcos, donde tiene lugar la ya tradicional misa ofrecida para los que un día, desde el Reconco y el Barrio Hondo, hicieron que esta tradición siguiera hasta hoy en día. Después de la misa, los vecinos del Barrio Hondo, regalan a los vecinos y amigos bocadillos de jamón, bebida y palomitas.

La mañana del domingo 24 de Abril, la imagen de la Virgen de la Cabeza se despidе y se dirige primeramente a su Ermita, para una posterior misa y ofrecer hornazos a los acompañantes, y luego para su "otra casa", el Chanco, donde permanecerá hasta principios de Agosto que volverá a subir a su cerro.

En el río, tiene lugar las llamadas "meriendas" donde decenas de personas pasan el día junto a familias y amigos, comiendo, bebiendo y disfrutando del buen día que hacía. Cerca de las 18:00 horas, comenzaron los tradicionales juegos populares.



concurso de CRUCES

Celebración de las Cruces de Mayo

[ROSA M^a MARTÍNEZ FERNÁNDEZ / Áreas de Participación Ciudadana y Festejos]

El pasado 2 de Mayo, la Hermandad de la Santa Cruz y el Santísimo Cristo del Consuelo junto con el Ayuntamiento de Serón, celebraron las afamadas Cruces de Mayo.

Esta fiesta de origen cristiano está dirigida como todos los años a todas las asociaciones en general, barriadas y calles del municipio, con el fin de conservar la típica y tradicional fiesta de la Cruz. Serón y sus barriadas, con la idea y ayuda de los vecinos comenzaron a construir sus pequeños altares, decorándolos con mantones de manila, cerámica, objetos de cobre, y en algunos casos, con materiales reciclables, aportando sencillez y gran originalidad a los altares.

Una vez vestidas y elaboradas las cruces, el Jurado compuesto por miembros de la Hermandad de la Santa Cruz y el Ayuntamiento y, por supuesto, respetando las bases establecidas, visitan y recorren los altares de las barriadas, donde se valora la participación, el trabajo, la belleza y sobretodo la originalidad de dichos monumentos.

Por otro lado, también se agradece la gran afluencia de participación, así como el apoyo y simpatía que mostraron los vecinos, pues a la vez que elaboran su propia Cruz, preparan un pequeño aperitivo para todos los visitantes, hito muy importante, porque a través de este gesto se fomenta un acercamiento entre vecinos y vecinas.

Los premiados de este año han sido:

- Primer Premio: Asociación Cultural Musical "Unión Musical"

- Segundo Premio: Asociación de Tercera Edad "La Experiencia"

- Tercer Premio: Barriada Los Zoilos

Un año más, la participación de los vecinos llenó de luz y color la estampa de Serón.





plan de comercialización **TURÍSTICA**

Para la puesta en marcha de productos turísticos

[CARMEN M^a CUADRADO PÉREZ / Áreas de Turismo y Empresa]

El Ayuntamiento de Serón ha puesto en marcha un Plan de Comercialización Turística con el apoyo de una asesoría técnica.

La presentación del proyecto se llevaba a cabo el pasado mes de Mayo en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, con la presencia de numerosas empresas relacionadas con el sector turístico de este municipio, como alojamientos, restaurantes, bares, empresas de servicios y empresas agroalimentarias.

La iniciativa se enmarca dentro de las actuaciones del Plan Estratégico de Turismo que el municipio desarrolla desde la anterior legislatura, concretamente en el eje cuarto de 'Creación del producto turístico' y en el eje quinto de 'Promoción y Comercialización'.

En estos ejes estratégicos ya se ha estado trabajando desde el año 2013, pero con este Plan vamos a dar un paso más. Hasta ahora hemos estado promocionando los recursos turísticos que tenemos, y con este nuevo proyecto vamos a convertir esos recursos turísticos en productos turísticos y vamos a pasar al siguiente nivel, que es comercializar. Para poder comercializar o vender, es necesario ofrecer un producto o servicio turístico.

El mercado turístico y el comportamiento de los viajeros ha cambiado y, por consiguiente, las tendencias en el marketing turístico; y ésto hace cambiar la creación de los productos turísticos, teniendo que hacerlo de forma integral, dinámica y flexible de forma que responda a una experiencia demandada por el cliente.

El poner a disposición del turista productos turísticos asociados a experiencias es un reto, pero el diseñar una oferta turística diferenciadora, es lo que va a aportar un valor añadido a por qué elegir Serón y no otro destino turístico.

La comercialización en sí necesita de una planificación previa, donde hay que diseñar los productos o paquetes, y conocer los canales de venta para dirigirlos, identificar el mercado de interés potencial y poner en marcha las acciones de marketing y venta específicas. Para ello, la asesoría técnica del Plan de Comercialización va a permitir la puesta en marcha de acciones específicas y un planteamiento común para cada sector clave.

xx safari FOTOGRAFICO

La temática de este año ha sido “Viaje a Serón”



[CARMEN Mª CUADRADO PÉREZ / Área de Turismo]

El Ayuntamiento de Serón convocaba la XX Edición del Safari Fotográfico “Sierra de Serón” durante los días 13, 14 y 15 de Mayo.

El Safari Fotográfico es un evento cultural anual que se encuentra muy consolidado, contando con gran proyección; no solo en municipios cercanos, sino también en toda la provincia y provincias cercanas, debido al aumento de aficionados a la fotografía que cada año participan y plasman en imágenes la belleza de nuestro municipio y nuestra sierra, hecho que nos permite conservar un archivo fotográfico de un inmenso valor y calidad.

Con un incremento notable de público, sobre todo en la categoría local, los participantes han llegado este año de provincias como Granada, Málaga y Almería principalmente.

En esta edición ha destacado el nivel de los reportajes presentados a concurso, incluso entre la categoría Junior, donde el jurado ha precisado de un gran esfuerzo para otorgar las clasificaciones.

De forma paralela al desarrollo del Safari, se realizaban actividades complementarias para los participantes, con el objetivo de convertir estos días en un espacio de convivencia entre los fotógrafos. Entre las

actividades complementarias de esta edición, destaca el Cine Fórum “La fotografía a través del cine” realizado el sábado, y el Taller de fotografía “De la toma a la edición fotográfica” desarrollado el domingo; impartidos ambos por los fotógrafos y artistas visuales malagueños Jesús Jiménez y José Gallardo. El nivel de participación en las actividades complementarias ha sido bastante alto y se ha respirado un clima muy bueno entre los participantes.

La temática del Safari de este año, que se daba a conocer al comienzo del concurso, era “Viaje a Serón”, con la intención de que los reportajes entregados para concurso contasen la “visita” de los participantes durante un fin de semana en Serón, intentando reflejar en las imágenes su experiencia personal, captando la “esencia” de nuestras gentes y las experiencias que Serón puede ofrecer. Entre los objetivos de caza se pedía la típica “postal” representada en panorámicas principalmente, fotos de “detalle” representadas en lugares o aspectos que especialmente llamaran la atención al fotógrafo, y fotos de “momentos y experiencias” representadas en imágenes de los modos de vida de la gente de aquí, la vida en la Vía Verde, autorretratos, etc.

El jurado, compuesto por los fotógrafos profesionales Jesús Jiménez y José Gallardo, el diseñador gráfico Antonio F. Lucas Martínez, y la concejal de Turismo, Carmen Cuadrado, otorgaban las siguientes clasificaciones:

PREMIOS CATEGORÍA JUNIOR

PRIMER PREMIO: Desierto

SEGUNDO PREMIO: Eva Camenforte Plasencia

TERCER PREMIO COMPARTIDO: Paula Anastasia Cuadrado Plasencia, Lidia Jiménez Zea, Carmen Mª López Gea, Isabel Jiménez García, e Ismael Panadero Manjavacas.

PREMIOS CATEGORÍA ADULTOS

PRIMER PREMIO: Raúl García de Paredes Espín

SEGUNDO PREMIO: Miguel José Ávalos González

TERCER PREMIO: Juan Carlos García Simón

PREMIOS LOCALES CATEGORÍA ADULTOS

PRIMER PREMIO: Jose Antonio Yélamos Castillo

SEGUNDO PREMIO: Judit Morales Navío

TERCER PREMIO: Miguel Rodríguez López

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA DEL SAFARI:

Jose Antonio Yélamos Castillo

PREMIO MEJOR FOTOGRAFÍA OBJETIVOS DE CAZA:

PANORÁMICA DE SERÓN AL ATARDECER: Ricardo García Navarro

VIDA EN LA VÍA VERDE: Victoria Mª Castillo Carayol

GENTES DE SERÓN, MODOS DE VIDA: Juan Carlos García Simón

TEMA LIBRE: Judit Morales Navío

COMERCIOS TÍPICOS: Miguel Rodríguez López

EXPOSICIÓN SAFARI FOTOGRÁFICO

Durante los 20 años de esta iniciativa, el Safari ha evolucionado y mejorado considerablemente, y en esta edición, al cumplirse el 20 aniversario, desde el Ayuntamiento se ha programado una exposición más amplia con imágenes de las todas las ediciones.

La entrega de premios e inauguración de la doble exposición de este año, la "Exposición del XX Safari Fotográfico" y la "Exposición del XX Aniversario del Safari" se celebraba el pasado 31 de Julio, y permanece abierta del 1 al 14 de Agosto en horario de tarde.

Este año hemos cumplido 20 ediciones de un evento que se iniciaba en el año 1997, un evento que ha ido creciendo progresivamente en participantes, en repercusión, en calidad de los trabajos presentados a concurso y en muchos otros aspectos. La exposición del XX aniversario es una muestra pequeña pero representativa de esas 20 ediciones, y en ella podemos apreciar de algún modo su evolución.

Serón ha demostrado a lo largo de estos años que es precisamente un lugar idóneo para el desarrollo de un evento así, porque ofrece innumerables paisajes, parajes, rincones,... un amplio patrimonio arquitectónico, cultural, natural,..., una tierra de contrastes, de tradiciones,...

Este evento, a su vez, ha dado un impulso indiscutible a la puesta en valor precisamente de todos esos recursos.

Ha habido muchos cambios a lo largo de estos 20 años, en cuanto a la duración del Safari, a las modalidades de premios, las categorías de participación, las temáticas, el cambio de carretes y revelado a las cámaras digitales en el X Safari,..., todas ellas orientadas a aportar una mayor calidad y oferta a este evento.

El mayor cambio sin duda se realizó al cumplir su mayoría de edad, en su décimo octava edición, con la ampliación de su duración a un fin de semana completo, la incorporación de actividades complementarias para los participantes, el establecimiento de unos "objetivos de caza" específicos en lugar de una temática general, ofrecer la posibilidad a los participantes de seleccionar sus fotografías para concurso una vez impresas, y finalizando con el veredicto del jurado.

Cambios que han sido valorados positivamente por la mayoría de vosotros, y que nos hacen pensar que vamos por el buen camino.

Desde aquí quiero dar las GRACIAS con mayúsculas a todas las personas que han hecho que el Safari Fotográfico sea hoy lo que es.



cross del JAMÓN

Circuito Provincial de Carreras Populares

[JUAN ANTONIO ORTIZ GARCÍA / Promotor Deportivo]

El pasado 4 de Junio se llevó a cabo la prueba de el "Cross del Jamón" en el municipio de Serón, dentro del Circuito Provincial de Carreras Populares de Almería, organizada por la Diputación de Almería y siendo colaborador el Ayuntamiento de Serón, siendo ésta la 4ª prueba del circuito.

La prueba se cerró con un gran éxito de participación; más de 200 participantes disfrutaron de un fantástico recorrido circular saliendo desde la ciudad deportiva y pasando por distintas zonas de nuestro pueblo como Los Zailos, la Vía Verde, Los Moquetes, Los Gallegos y Fuencaliente. Destacamos la gran afluencia de gente que asistió al desarrollo de la prueba (tanto corredores como espectadores) así como el trabajo por parte de la organización y voluntariado para que el evento se llevara a cabo de una forma magnífica.

El recorrido se adaptó a las distintas modificaciones según las categorías participantes siendo estas de Peques, los cuales realizarían un recorrido en línea recta a lo largo del extremo de nuestra ciudad deportiva.

Benjamín y Alevín, que realizarían un recorrido más amplio de 400 metros recorriendo la recta de la ciudad deportiva, pasarían por el río, subirían la cuesta hacia Los Zailos, cruzarían el puente y bajarían por La Venta de los Chalecos para realizar el mismo camino que al comienzo y llegar a la meta.

Infantil y Cadete, quienes realizarían el mismo recorrido pero completando dos vueltas al mismo a partir de la bajada hacia el río desviándose una vez más por la cuesta de Los Zailos hasta volver a la meta para completar 1200 metros.

Absoluta, realizarían el recorrido completo de 10 Km realizando el mismo inicio que las categorías inferiores pero continuando recto a partir de La Venta de los Chalecos para completarlo en Fuencaliente y volver durante toda nuestra Vía Verde hasta la línea de meta.

Por último, y no menos importante, no podemos obviar el amplio número de participantes locales que tuvo la carrera, haciendo énfasis en que obtuvimos un 1º, 2º y 3º puesto en categoría Cadete Femenina, y un 1º y 2º puesto en categoría Cadete Masculina.



open de SAMBO

Organizado por el Club de Lucha Alto Almanzora



[REMEDIOS ENAJAS MARTÍNEZ / Club de Lucha Alto Almanzora]

El pasado 5 de Junio, en el Pabellón Municipal de Serón, el Club de Lucha Alto Almanzora organizó en colaboración con el Ayuntamiento de Serón el I Open de Sambo Villa de Serón, en el que un centenar de participantes de distintos clubes, nos hicieron disfrutar de este deporte a lo largo de toda la mañana.

Tras el recibimiento de los clubes participantes en el evento, el Ayuntamiento ofreció a todos los competidores un fabuloso desayuno, y como es habitual después del calentamiento, comenzó la competición en la que se enfrentan los deportistas de la misma categoría según su peso y edad.

El desarrollo de la competición se realiza en tres tapices distintos, haciendo que coincidan deportistas de distintas edades realizando sus combates al mismo tiempo, de esta manera resulta más fluida y vistosa la competición.

Después de la competición se les hizo un pequeño homenaje y mención especial con entrega de un recuerdo, a los deportistas del Club de Lucha Alto Almanzora que en los recientes Campeonatos de

España de Lucha Libre y Lucha Greco-romana consiguieron medallas de Oro, Plata y Bronce. Quedaron Campeones de España Raúl Jiménez y Rafa Berrueto, SubCampeones Paco González y Lucía Franco y Terceros Juan José Díaz, Marina Hinojo, Josefa Redondo, Adela Martínez y María García.

Nos acompañaron en el evento y entregaron los trofeos a los deportistas, el Alcalde de Serón, Juan Antonio Lorenzo Cazorla, el Concejal de Deportes, Jesús Padilla Borja y la Parlamentaria Andaluza, Caridad López Martínez.

Las felicitaciones de los clubes participantes, por el funcionamiento y desarrollo del evento desde la acogida hasta su despedida, en palabras de sus técnicos sólo fueron elogios. Los clubes participantes y los familiares de los deportistas, tanto de la provincia como de la capital que se quedaron a comer después de la competición con nosotros, marcharon contentos a sus lugares de origen y muy agradecidos.

El Ayuntamiento se ha volcado en la organización, los voluntarios, personal del gimnasio, técnicos de sonido y patrocinadores, han dado la talla en nuestro primer evento. Agradecer también a los deportistas del club y sus padres la ayuda que han prestado con todos los preliminares.



líneas de financiación para **EMPRENDER**

Jornada organizada por el CADE Serón

[MAITE ACOSTA CHITO / Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial CADE]

El 8 de junio pasado el CADE de Serón organizó la Jornada "Líneas de Financiación para Emprender", congregando en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, en horario de mañana, a las personas interesadas.

Esta acción ha consistido en dar a conocer, por un lado, los productos financieros y el acceso a la financiación en condiciones más beneficiosas, que se ofrece a los emprendedores y empresas dentro del convenio de colaboración financiera entre AEFPA y UNICAJA, y por otro, las ayudas e instrumentos financieros que les ofrece la Agencia de Innovación y Desarrollo Económico de Andalucía IDEA, y las nuevas líneas de ayuda del Grupo de Desarrollo Rural Alanzora.

El Alcalde de Serón, Juan Antonio Lorenzo Cazorla, inaugura la Jornada y, a continuación, intervienen D. Francisco Joaquín Giménez Felices, Gerente Provincial de la Agencia IDEA, César Martín Cuadrado, Gerente del GDR Alanzora, que presentaron las ayudas y líneas de financiación de sus respectivos organismos, que se abrirán próximamente.

Alejandro Puerta Morales, presentó las líneas de financiación a emprendedores de La Caixa Bank y, por último, Francisco Antonio Martos Pérez, Gestor de Banca Empresas Unicaja, que presentó el convenio de financiación entre Unicaja Banco y Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza.

Los emprendedores y empresarios pueden acceder a microcréditos de La Caixa de hasta 25.000 euros y sin aval, en los que se financia hasta un 95% de la inversión, con un período de devolución de cinco años y tipo de interés al 8,5%. Asimismo, pueden pedir un microcrédito de Unicaja, también con una cuantía máxima de 25.000 euros, que

cubre un 90% de la inversión, con un tipo de interés variable que actualmente ronda el 5,5%, para el que se pide aval.

Todos los intervinientes destacaron la importancia de tener un buen plan de negocio, realista, y donde se recojan flujos financieros a cinco años, para poder optar a la financiación privada que se recoge en estos convenios financieros. Para ello, los emprendedores y empresarios cuentan con el trabajo y el acompañamiento de los cerca de mil técnicos de Andalucía Emprende que repartidos a lo largo de los 215 Centros de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) por toda la geografía andaluza, que asesoran y estudian la viabilidad de cualquier proyecto empresarial desde un punto de vista técnico, económico y financiero.

Como quedó constatado, con la participación por parte de quince asistentes al evento, el acceso al crédito es uno de los principales obstáculos con los que se encuentran las personas emprendedoras y las empresas a la hora de montar o de hacer crecer un negocio. El Feedback con las entidades bancarias dejó patente la buena predisposición de las entidades asistentes en el apoyo a las personas que deciden emprender y a los empresarios que buscan su consolidación en el mercado.

La acción contó con el nivel de asistencia previsto inicialmente, se desarrolló en un ambiente muy participativo por parte de los asistentes a esta jornada, tanto empresas como emprendedores, haciendo preguntas y comentarios sobre aquellos temas sobre los que tenían dudas, relacionados con requisitos de acceso a próximas convocatorias de ayudas, plazo previsto de apertura y sectores de actividad a los que van dirigidas.

el valor del DEPORTE

Amplia oferta de actividades

[JESÚS PADILLA BORJA / Área de Deportes]

Serón cada vez participa y prepara más actividades para la gente de nuestro municipio e intenta que todas las edades estén, en la medida de lo posible, activas, realizando proyectos que gusten a nuestra gente y a todos/as los/as que quieran venir a moverse con nosotros. Creemos que un municipio activo conlleva que su gente esté activa en todos los sentidos. Las ofertas de actividades son las siguientes: Petanca, Fútbol Sala, Fútbol 7, Fútbol Veteranos, Deportes de Raqueta, Defensa Personal (tocando casi todas las modalidades como Sambo, Lucha, etc), Voleibol, Baloncesto, Baile Moderno y Bailes de Salón, Ajedrez, Expresión Corporal, Zumba, Total-Combat, Gimnasia de Mayores y Gimnasia de Mantenimiento, Yoga, Pilates, ...

Dentro de todas esas actividades intentamos realizar los eventos para dar a conocer estas actividades como la exhibición de Zumba, el campeonato de 24 horas de Fútbol Sala, el Open de Sambo, los Torneos Comarcales y Local de Petanca, los Torneos de Pádel, Tenis,

Bádminton, Ping-Pong, Campeonato de Baloncesto 3x3, exhibiciones de las Escuelas de Baile en todas sus modalidades, Campeonato de Ajedrez, Cross del Jamón, Cronoescalada Serón-Las Menas, Marcha BTT y Extreme Filabres Trail, así como un sinnúmero de Senderos que nos llevan a conocer los rincones de nuestro extenso municipio.

Con toda esta programación conseguimos que año tras año Serón y su gente estén activos, que seamos un municipio al que la gente quiere volver, que nos felicitan y piden que para el próximo año estemos ahí, haciendo de nuestro municipio un referente para el deporte en todos sus aspectos.

Agradecer a todos los que hacéis posibles que estos eventos salgan adelante, que participáis en ellos y os implicáis para que se lleven a cabo. Sin vosotros nuestro trabajo no tendría sentido. Aquí os dejamos fotos de algunos de nuestros últimos eventos.



noche de SAN JUAN

[ROSA M^a MARTÍNEZ FERNÁNDEZ / Áreas de Participación Ciudadana y Festejos]

El pasado 23 de Junio, Serón celebró una noche "Mágica" durante la noche de San Juan.

Se trata de una festividad cristiana, de origen pagano, y sobre todo una fiesta muy popular en algunas provincias.

Su celebración comenzó con la salida de un Pasacalles pirotécnico, desarrollado por la compañía "Yera Teatro". Su inicio tuvo lugar desde la Plaza Nueva hasta la Plaza de los Remedios, pasando a su vez por la Plaza de Enmedio.

El fuego, junto con el agua, fueron algunos de los protagonistas en dicha fiesta, causando la expectación y diversión entre todos los acompañantes.

Dice la leyenda que se trata de una noche "Mágica" porque los ritos que se desarrollan esa noche giran en torno tres elementos, que son el Fuego, el Agua y la Hierba.

Las fogatas y rituales relacionados con el elemento Fuego se inician la víspera de ese día para festejar el poder del sol y ayudarlo a renovar su energía. La leyenda dice que las cenizas de la hoguera curan

enfermedades y nos liberan de la mala suerte.

El elemento Agua simboliza fertilidad y pureza. Se considera que a partir de esa noche el agua es milagrosa, cura enfermedades y proporciona la fertilidad.

La Hierba es el tercer elemento mágico. Se cree que las plantas quintuplican sus propiedades curativas en esa noche, y algunas como el tomillo, el romero o la misma de San Juan, se recogen para realizar remedios.

Es costumbre que a partir de la media noche se salga a los campos para recoger hierbas medicinales y se cuelgue en las ventanas de las casas para recibir la bendición de San Juan.

El pasacalles finalizó con la encendida de la hoguera y quemada de una espectacular falla construida por Colorín Colorado, donde se arrojaron algunos de los ritos de la mala suerte.

Por último, para festejar la noche de San Juan, los vecinos y vecinas de Serón disfrutaron de la música y de una copa como ritual de alegría, para atraer la armonía y prosperidad, consigo mismo.

escuela de VERANO

Plan Municipal de Servicios para la Conciliación

[JESSICA HINOJO FERNÁNDEZ / Área de Educación]

La Escuela de Verano forma parte del Plan Municipal de Servicios para la Conciliación de la vida laboral y familiar que el Ayuntamiento lleva años desarrollando en el municipio.

El pasado 1 de julio tuvo lugar la apertura de este servicio en las Instalaciones Deportivas de Serón, con más de un centenar de niños y niñas matriculados. La Escuela de Verano se desarrolla en el mes de Julio en horario de 09:30 a 13:30, de lunes a viernes.

Cabe señalar, como en años anteriores, los precios del servicio, siendo éstos precios bajos y asequibles para todas las familias dependiendo de su nivel económico. El precio estipulado son de 15€ por niño/a, y si en la misma familia hay más de un menor interesado, el precio es de 10€ por niño/a. Además, por formar parte del AMPA del Colegio, se viene haciendo una bonificación extra para cada familia socia de dicha asociación. Los fondos para la Escuela de Verano son exclusivamente municipales.

Cinco han sido las monitoras especializadas en educación a cargo de este más de centenar de niños y niñas. Sin olvidar a los socorristas que se encuentran para las clases de natación y de apoyo, integrada también la actividad dentro del servicio. Entre las actividades que han ido desarrollando encontramos: talleres de manualidades, taller de cocina, reciclaje, medioambientales, natación, etc. La Escuela de Verano es una actividad de tiempo libre, pero no por ello deja de ser educativa. Así pues, se da plena importancia al juego como herramienta educativa y de aprendizaje. El juego forma parte de la cultura propia de los niños y es fundamental para el crecimiento físico, intelectual y social del niño.

Pero todo lo bueno, tiene un final, un final feliz. La clausura de la Escuela de Verano se celebró el 29 de Julio, dónde entre otras actividades se procedió a la entrega de diplomas y camisetas para cada alumno/a.



feria del JAMÓN

Récord de asistencia en esta edición

[CARMEN M^a CUADRADO PÉREZ / Áreas de Empresa y Turismo]

Serón se convirtió el primer fin de semana de Julio en la capital nacional del jamón y de los embutidos. Desde la noche del viernes con el VIII Concurso Nacional de Cortadores de Jamón y hasta bien entrada la madrugada del sábado para el domingo con la XXII Feria del Jamón y Embutidos, los vecinos y visitantes tuvieron la oportunidad de degustar y disfrutar de estos productos cárnicos de primer nivel.

El Ayuntamiento comparte la organización de este evento con la Asociación de Empresarios de Jamón y Embutidos de Serón, que juega un papel fundamental en el éxito de la feria. Entre los principales





factores que han asentado este evento, destaca la unión entre todos los empresarios del sector y la estrecha colaboración con el consistorio.

Cada primer fin de semana de julio, se organiza este evento promocional que ha logrado consolidarse como una cita obligada para miles de personas.

El viernes por la noche se celebró la VIII Edición del Concurso Nacional de Cortadores de Jamón de Serón. Una noche en la que cientos de personas pudieron disfrutar de todo un espectáculo de corte de jamón de la mano de profesionales. El propio jurado, formado por Enrique Cruz, de Embutidos PeñaCruz, Juan Manuel Sánchez, Ganador de la 1ª edición de MasterChef, Pedro Pérez Díaz, cortador local con varios premios provinciales, entre otros; reconocían tras la entrega de premios que la deliberación había sido complicada debido al alto nivel de los participantes.

El sábado se celebraba la Feria propiamente dicha. A las empresas Jamones Checa, Jamones Artesanos de Serón desde 1880, Jamones

Segura, Jamones Cortijo de Canata, Jamones y Embutidos Castaño, Embutidos Peñacruz y Embutidos Los Remedios, se sumaban este año (como en la edición anterior) la Bodega de Serón, la industria de elaboración de quesos Seronés Artesano, Caracoles El Perdiz, la empresa de Sol Stevia y productores apícolas locales.

El sábado, desde las nueve de la noche los stand de las empresas se abrían para que todos los asistentes puedan degustar no sólo el mejor jamón y embutidos, sino todo esa variedad de productos agroalimentarios del municipio.

Cada año desde el Ayuntamiento y desde la Asociación de Empresarios agradecemos la masiva presencia de público que llena las calles para degustar los productos agroalimentarios elaborados en nuestro pueblo.

Este evento, que atrae cada año más turistas de toda la geografía española, ha batido récord de asistencia en esta edición.



de tapas por SERÓN

Premio a la mejor tapa al Mesón Las Menas

[CARMEN Mª CUADRADO PÉREZ / Áreas de Turismo y Empresa]

Serón ha celebrado este mes de julio su tercera ruta 'De tapas por Serón', un evento que permite a vecinos y visitantes probar los mejores bocados de nuestra gastronomía con el jamón como protagonista indiscutible.

El Ayuntamiento de Serón ha puesto en marcha esta iniciativa con la colaboración de los establecimientos adheridos a la promoción, durante los días 8 al 31 de julio.

En la iniciativa han participado un total de 10 establecimientos hosteleros del municipio, con una gran variedad de tapas elaboradas en torno al jamón: la Cafetería Pizzería Yélamos con su tapa "Sabores de Serón", el Restaurante Bar Plaza Nueva con su tapa "Pastel de berenjena con virutas de jamón", la Abacería Los Arrieros con la "Tapa de los Arrieros", el Restaurante Bar Casa Pedro con "Tosta de jamón, huevo y trigueros", el Restaurante Bar Hermanos Cuadrado con "Serranito de Serón", el Bar de la Piscina con su "Tosta de jamón y queso de Serón", el Mesón Los Pinchitos con su "Pincho de Los Pinchitos", el Bar El Cruce con "Mediterránea", el Restaurante Bar La Estación con "Andén 16", y el Mesón Las Menas con "Pastel de jamón y patata".

Cada establecimiento adherido a la promoción disponía de cartulinas de participación para los usuarios. Cada usuario, después de haber consumido la tapa de la promoción en los establecimientos que visitaba, debía recibir el sello o firma de en el recuadro de la cartulina correspondiente designado para cada establecimiento. Después de recibir el sello, el usuario debía establecer una puntuación del 1 al 10 dentro del recuadro de cada establecimiento para votar su tapa (siendo 10 la máxima puntuación y 1 la más baja). Una vez completada la

cartulina o al menos la mitad (5) de los establecimientos adheridos a la promoción, el usuario debía depositar la cartulina en cualquiera de las urnas dispuestas en los establecimientos. Los usuarios que han realizado correctamente todo el proceso, han entrado en el sorteo de 2 lotes de productos agroalimentarios de Serón (entre las cartulinas completas) y 2 cenas para dos personas en el establecimiento ganador (entre las cartulinas de 5 a 9 establecimientos completados).

En esta tercera edición, y tras el recuento realizado de las cartulinas entregadas por los participantes, el Mesón Las Menas, con su "Pastel de jamón y patata" ha sido la mejor valorada por el público con una puntuación media de 8,496, seguida del Restaurante Bar Hermanos Cuadrado con una puntuación media de 8,397, y en tercer lugar la Cafetería Pizzería Yélamos con una puntuación media de 8,031. El establecimiento que ha registrado un mayor número de tapas consumidas, según el recuento de las cartulinas entregadas, ha sido el Restaurante Bar Hermanos Cuadrado.

El establecimiento que ha obtenido una mayor puntuación de entre los participantes obtiene una placa que lo acredita como ganador de la promoción "De tapas por Serón" de la edición 2016.

Los ganadores de los lotes de productos agroalimentarios han sido Antonio Callejón Pérez y José Pérez Martínez; y los ganadores de una cena para dos personas en el Camping Mesón Las Menas han sido Guillermo Bailina Martínez y Alfonso Casanova Fuentes.

En esta edición se han contabilizado un total de 315 cartulinas válidas entregadas en el plazo establecido, con un total de 2042 tapas consumidas; quedando sin contabilizar otras cartulinas por entregarse fuera de plazo, así como las que no han completado las cinco visitas mínimas requeridas, ni aquellas que se han consumido y no se han sellado por haberlas sellado ya en otra visita al establecimiento.



plan municipal de **IGUALDAD**



OLGA LOZANO CORRAL
Área de Igualdad

La iniciativa política como motor de cambio es, indudablemente, un factor decisivo para la consecución de la igualdad real entre mujeres y hombres, lo que sigue siendo una prioridad y una clara tendencia desde hace ya muchos años en la política de este Ayuntamiento, tal y como se ha hecho visible en las actuaciones promovidas por mi antecesora en el cargo, Caridad López Martínez.

Dicha prioridad, que emana del propio concepto de democracia y ciudadanía que descansan sobre la idea de universalidad, como principio que establece que todas las personas tienen igual valor e iguales derechos, y se convierte en el ideal regulativo que ha de alentar las transformaciones políticas que conduzcan a un modelo social basado en la igualdad.

Desde la aprobación del **I Plan de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres de la Provincia de Almería**, aprobado en

1998, se han dado pasos muy significativos en consonancia con los grandes avances en las políticas de igualdad que se vienen desarrollando desde todos los ámbitos (europeo, estatal, autonómico y local). A pesar de los progresos alcanzados persiste una desigualdad entre hombres y mujeres, pues nuestra sociedad está todavía impregnada de estereotipos y roles de género. Por eso es necesario seguir apoyando las medidas orientadas a garantizar esa igualdad.

Los **Planes de Igualdad** por tanto constituyen un instrumento para el cambio hacia modelos más equitativos, siendo esta la esencia del presente Plan. No obstante, en el contexto actual, se presentan dificultades para avanzar en igualdad en muchos ámbitos de la vida; nos situamos en un escenario histórico marcado por el riesgo de involución en los avances alcanzados por las mujeres, sobre todo en determinados grupos especialmente vulnerables.

Dentro de los parámetros de austeridad que actualmente han de inspirar la actuación de todas las administraciones, el presente Plan establece las necesidades prioritarias de las mujeres para definir los ámbitos de intervención, las medidas adecuadas y la optimización de los recursos para lograr mayores niveles de igualdad en la sociedad.

Este Plan por tanto ha sido concebido de acuerdo al principio de transversalidad, dado que es un documento en el que el Ayuntamiento se compromete a todos los niveles, técnicos y políticos, e incorpora la perspectiva de género en el desarrollo del conjunto de todas las actividades que se planifiquen en esta entidad local, incorporando además acciones positivas para compensar las desigualdades de partida.

Respecto al proceso de elaboración de este **Plan de Igualdad Municipal entre mujeres y hombres del municipio de Serón**, que se inició en el año 2015, podemos señalar la existencia de las siguientes fases, que posteriormente desarrollaremos:

- Compromiso del Equipo de Gobierno
- Organización y creación de la Comisión de Igualdad
- Recogida de datos a nivel del municipio
- Diagnóstico y resultados
- Establecimiento de ejes de intervención, medidas y seguimiento

El día 17 de septiembre de 2015, el Alcalde de Serón, Juan Antonio Lorenzo Cazorla, y por ende su municipio, declara su **compromiso** en el establecimiento y desarrollo de políticas que integren la igualdad de trato y oportunidades entre mujeres y hombres.

Del mismo modo se acuerda la creación de una **Comisión Paritaria para la Igualdad Municipal** que tendrá por objeto la coordinación, supervisión y seguimiento de las medias acordadas en el Plan de Igualdad Municipal con la finalidad de garantizar el derecho a la igualdad entre los hombres y mujeres del municipio y promover su efectividad.

Esta Comisión está formada por representantes del Ayuntamiento de Serón, así como una representación de determinados/as agentes sociales que desearon participar en el proceso e implantación del Plan de Igualdad. La composición de dicha comisión quedó conformada de la siguiente forma:

- Representante del Ayuntamiento: Jorge Fernández Camenforte
- Agente de Igualdad: Olga Lozano Corral
- Representante de la Asociación de Mujeres: Maribel García Sánchez





- Representante del AMPA: Celia Granados Caracuel
- Otros: Jesús Padilla Borja

En cuanto a la **recogida de datos** en el contexto de nuestro municipio, la principal herramienta utilizada fue el Cuestionario de mujeres y hombres, el cual facilitó la extracción de información sobre la población del municipio de Serón. Dicho cuestionario tiene su origen en el instrumento creado dentro del "I Observatorio Virtual de Género en el Ámbito Rural", a través del cual, se establecieron las claves básicas, que han ayudado a conocer la realidad de hombres y mujeres en el medio rural. Además del Cuestionario de mujeres y hombres, se han utilizado una serie de fichas semiestructuradas y autoadministradas (fuentes secundarias con datos cuantitativos), y el propio análisis y revisión de todas las estadísticas oficiales disponibles sobre los datos locales de nuestro municipio, de los que a continuación mostramos los más significativos.

Según **fuentes estadísticas**, el municipio de Serón cuenta con 2218 habitantes de los cuales hombres son el 50,95% y mujeres el 49,05% (Datos Observatorio Argos Septiembre 2015).

La tasa de población inmigrante es del 4,01%, siendo en su mayoría de origen británico (39,08%), seguida de la población marroquí (18,39%).

En cuanto al nivel de estudios que tienen los/as habitantes de nuestro municipio, obtenemos que la media de la población tiene "estudios secundarios", es decir el 35,8% hombres con estudios y el 29,22% de las mujeres han superado este nivel de estudios, repartiéndose el

resto de la población en las categorías de "sin estudios", "estudios primarios incompletos", "estudios primarios completos" y "estudios postsecundarios".

En lo que se refiere al mercado de trabajo en el municipio, según datos de los que disponemos del mes de Junio de 2015, la población activa total es de 1341 personas, es decir, un 60,4% del total de la población. Este porcentaje tiene una edad comprendida entre los 16-65 años, por tanto una edad apta para trabajar. De este porcentaje, un 53% son hombres y un 47% son mujeres.

Vemos que la demanda de empleo del municipio es de un total de 272 personas es decir, un 20,28% de la población activa. De esta demanda encontramos que el 48% son hombres solicitantes y mujeres el 52% con una diferencia en las mujeres respecto a los hombres de un 4% más. El resto de los/as demandantes de empleo son ocupados o con relación laboral, es decir, con una demanda de empleo de "mejora de empleo".

De entre los datos correspondientes a la demanda de empleo por sectores de actividad económica, podemos resaltar que la categoría más demandada por mujeres y hombres es la del sector servicios, con la diferencia de que el 42% de las demandas son de hombres frente al 58% de mujeres. Agricultura sería el segundo sector de actividad más demandado, donde nos encontramos que el 54% de los demandantes son hombres frente al 46% de mujeres demandantes. Por último, destacar que el último sector más representativo sería el de la construcción, con un 95% de demanda masculina frente al 5% de mujeres.



El número de personas que están en Régimen de la Seguridad Social en el municipio es de 538 personas de los cuales hombres son el 50,3% y mujeres el 49,7% sin apenas diferencia entre hombres y mujeres (datos aportados según Instituto Nacional de Estadística).

Las personas en situación de paro son el 13% de la población activa, un 54% son hombres y un 46% mujeres. En el total de la población parada del municipio, podemos observar que el paro registrado por sexo y rango de edad en mujeres es más alto en la franja de 50-54 años con un 19,51% de las mujeres paradas, mientras que la franja de edad de hombres parados más representativa es la de 55-59 años con un 21,88%. Para el total de la población parada, hombres y mujeres, nos encontramos con que la franja de edad 55-59 es la que más personas paradas recoge con un 17,42% del total, seguida de la franja de 50-55 años con un 16,85% del total de personas demandantes de empleo en situación de desempleo.

En cuanto a las contrataciones efectuadas en el mes de junio de 2015, obtenemos que se han realizado 46 nuevos contratos, los cuales se han realizado a hombres el 30% y a mujeres el 70%.

La casi totalidad de los contratos (98%) que se han realizado han sido temporales, el 93% de hombres han sido contratados de forma temporal frente a la totalidad de mujeres. Finalmente un 7% de los hombres han resultado ser contratados de forma indefinida.

En cuanto al sector de contratación, decir que el 80,43% de los contratos realizados han sido en el sector servicios, siendo el 71,43% el porcentaje de hombres contratados en este sector frente al 84,38% de mujeres. El sector de la construcción ha tenido un 4,35% de contrataciones (100% a hombres). En agricultura y pesca el porcentaje de las contrataciones totales asciende al 8,7%, siendo el 100% de los contratos para mujeres. Finalmente en el sector industria nos encontramos que del total de contratos en el mismo, es decir el 6,52%, el 66,6% ha sido para contrataciones de hombres mientras el 33,3% a mujeres.

Por último, la principal ocupación contratada por sexo resulta ser la de monitores/as de actividades recreativas y de entretenimiento, realizándose siete contratos, un 21,88% del total de contrataciones, todos ellos a mujeres.

La **realidad socioeconómica** de nuestro pueblo tiene como

principal punto de partida la situación de desequilibrio que mujeres y hombres viven en su día a día. Esto hace necesario implementar políticas de igualdad de oportunidades que equilibren las desigualdades profundas, a través del establecimiento progresivo de medidas de acción positiva que generen una sociedad que erradique de forma clara y decisiva las discriminaciones que afectan a las mujeres tanto directa como indirectamente, en los aspectos social-familiar (actitudes, estereotipos machistas hacia las mujeres), y en el mercado laboral.

Con el **objetivo principal** de llevar a cabo actividades sistemáticas de investigación, reunión de datos, análisis y su posterior difusión, este trabajo va enfocado a contribuir a la mejora de la calidad de vida de nuestro municipio, a través de medidas que impulsen un desarrollo integral, sostenido, innovador y participativo. De esta manera, vamos a estar en disposición de poner sobre la mesa, no sólo el resultado de líneas de actuación a llevar a cabo, sino también una batería de variables con información con perspectiva de género, que pueda ser el pilar fundamental sobre el que trabajar en Serón en los próximos años.

Una vez recogidos los datos se pueden exponer una serie de **conclusiones**, entre las que se encontrarían:

La contratación de las mujeres es un 39% superior que la de hombres, aunque como destacamos se produce en el sector servicios principalmente (sector claramente feminizado).

Si estudiamos el autoempleo vemos que en el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos existen más mujeres que hombres y que además ofrecen empleo más que los hombres.

En cuanto a sueldos, existen diferencias entre las mujeres y hombres de Serón, percibiendo cierta diferencia en la cantidad de contratos a tiempo completo, viendo que a medida que el rango salarial es superior, hay mayor presencia de hombres.

En cuanto al nivel de estudios de la muestra encuesta, observamos que las mujeres de este municipio poseen estudios más avanzados en los niveles de formación secundaria, postsecundaria y estudios universitarios.

De los programas para la creación de empleo, en nuestro municipio vemos una mayoría de mujeres frente a una menor representación de

los hombres, Existen más mujeres trabajando sin contrato de trabajo que hombres, siendo el sector servicios donde ellas desarrollan este tipo de tareas, y la hostelería y la construcción donde ellos realizan las suyas. Tanto mujeres como hombres no buscan empleo de forma activa.

En cuánto a la conciliación familiar, las mujeres asumen la responsabilidad del cuidado de las personas dependientes tanto si están trabajando, o en desempleo.

En situación de empleo, la realización de las tareas domésticas es asumida en mayor medida por las mujeres del municipio, así como en situación de desempleo y en las personas jubiladas, las tareas domésticas no son realizadas de manera equitativa.

La proporción de hombres que reconocen NO realizar ninguna tarea en casa es muy marcada, en detrimento de la mujer que es la que asume esta carga, esté trabajando, en desempleo, jubilada o viuda.

En cuánto a la participación social nos encontramos una participación más activa de las mujeres en relación a la de los hombres, a nivel del tejido asociativo del municipio.

El uso de nuevas tecnologías está repartido de forma igualitaria, aunque con una ligera mayor proporción de mujeres que hombres.

En cuánto a la participación política, de los/as siete concejales/as que se obtuvieron en las pasadas elecciones en el municipio de Serón, tenemos que forman parte de esta Corporación Local el 57% de mujeres y el 43% de hombres.

Una vez analizados los datos recogidos, se establecen **tres ejes fundamentales de intervención**, en los cuales enumeraremos los objetivos generales para su desarrollo:

- Eje institucional
- Eje de participación
- Eje de prevención y tratamiento de la violencia de género

En el **eje institucional** tendremos de referencia normativa, la Ley 12/2007, de 26 de Noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, que en su Título I, Capítulo I en el Artículo 5 a) establece que: "Los poderes públicos potenciarán que la perspectiva de la igualdad de género esté presente en la elaboración, ejecución y seguimiento de las disposiciones normativas, de las políticas en todos los ámbitos de actuación, considerando sistemáticamente las prioridades y necesidades propias de las mujeres y de los hombres, teniendo en cuenta su incidencia en la situación específica de unas y otros, al objeto de adaptarlas para eliminar los efectos discriminatorios y fomentar la igualdad de género".

Por lo tanto, el primer paso en nuestro municipio es sensibilizar a las personas que trabajan en y con el Ayuntamiento. Ellas podrán difundir en el resto de la población a través de sus actuaciones. Por tanto como objetivos generales se establecerán:

- "Incorporar el principio de igualdad en la acción municipal"
- "Reorganizar los espacios y los tiempos de las mujeres y de los hombres y fomentar su participación"

Respecto al **eje de participación**, en la actualidad se han producido





una serie de cambios sociales y familiares que han obligado a una reestructuración de la organización social si se quiere conseguir una sociedad igualitaria en la que mujeres y hombres participen de la misma manera. Por ello, es necesario impulsar un modelo social y de convivencia entre ambos sexos basado en el reparto equitativo y negociado de las responsabilidades familiares y domésticas.

Hemos de destacar que la participación social contribuye al crecimiento y desarrollo del municipio, el estilo de vida actual dificulta el sostenimiento de cauces estables de participación ciudadana, hecho que se hace más patente en el caso de las mujeres, motivado por esa doble o triple jornada laboral, familiar y personal.

Por tanto, los objetivos generales establecidos serían:

- “Fortalecer el liderazgo social de las mujeres fomentando con ello el ejercicio de una ciudadanía activa”
- “Promover la igualdad de género en cultura y la educación, así como potenciar la capacitación artística y el protagonismo de las mujeres en el desarrollo cultural y social del municipio”
- “Mejorar la situación de las mujeres del municipio en diferentes ámbitos, contribuyendo así a la mejora de la calidad de vida”

Y por último, el **eje de prevención y tratamiento de la violencia de género**, considera que es una problemática que no sólo afecta al ámbito privado, sino que también supone un obstáculo

para el desarrollo de una sociedad, que cada día debería ser más igualitaria. Por tanto, este eje de intervención se centra en desarrollar actuaciones destinadas a la prevención y atención integral a mujeres víctimas de violencia de género, así como la erradicación de la explotación sexual de las mujeres.

Los objetivos establecidos son:

- “Promover la igualdad de género en la cultura y la educación, así como potenciar la capacidad artística y el protagonismo de las mujeres en el desarrollo cultural y social del municipio”
- “Mejorar la situación de las mujeres en el municipio en diferentes ámbitos, contribuyendo así a la mejora de su calidad de vida”

Actualmente en nuestro municipio nos encontramos ante el escenario de poder desarrollar estos ejes de intervención, recordamos que la vigencia del Plan es hasta el 2019. Para ello, en estos años, se desarrollarán actividades tendentes al logro de los objetivos planteados en cada uno de ellos, y conseguir así en nuestro municipio una igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres.

Resaltar una vez más, que aunque la iniciativa de la creación y desarrollo de dicho Plan parte del Ayuntamiento de Serón, en colaboración con la Diputación Provincial de Almería, sin la colaboración de asociaciones existentes, especialmente la de mujeres “Virgen de los Remedios” y población en general de nuestro pueblo, su consecución no sería posible.



el pino DORMIDO

[MAITE ACOSTA CHITO]

Otra de nuestras joyas en la Sierra de los Filabres es este espécimen un tanto extraño que se encuentra en el Cerro del Escomite. En el corazón de Filabres, en una de las márgenes del cortafuegos del Cerro del Escomite a unos 1.800 m. de altura, vive aislado este ejemplar de pino de repoblación de la especie *Pinus pinaster*, que destaca por su inusual tronco tumbado. No están claras las razones de por qué este pino ha crecido de esta forma tan poco habitual. Quizá lo tumbo la nieve o el viento es su juventud, quizá la distorsión de los troncos es causada por la actividad de la oruga de la mariposa *Rhyacionia buoliana*. Esta mariposa, en otros países, ha conseguido que bosques enteros de árboles retuerzan sus troncos, haciéndolos crecer de forma singular. Por ejemplo el Bosque de pinos en el Istmo de Curlandia, en la región de Kaliningrado, en Rusia.

El mejor modo de visitar el Pino dormido es realizar el Sendero del Escomite. Es un sendero circular de 12.4 km de largo, de dificultad media.

El recorrido parte desde las estribaciones del Collado del Conde y en su mayor parte discurre por antiguos senderos de herradura que enlazaban Poblados de la Sierra de Filabres (Los Sapos, Los Canos, Las Morcillas, Los Carrascos). El sendero nos lleva desde el Mirador del Escomite por la vertiente este del Barranco de la Olapra hasta descubrir el verdadero corazón de los Filabres.

A grandes rasgos describimos el recorrido de este modo: se inicia en la Balsa de los Carrascos y pasa por la pista forestal, el cortafuegos, llegando al mirador del Escomite (1778 m), donde las vistas del Calar

y el Barranco de la Olapra son impresionantes.

Volvemos sobre nuestros pasos para regresar al cortafuegos de la Loma del Escomite y llegamos al Pino dormido, ejemplar singular, en medio del cortafuegos. de apreciar el pino, podremos disfrutar de un paisaje y vistas inmejorables.

Continuamos por el Barranco de la Olapra, que nos conduce entre encinas milenarias, pinos gigantes, fresnos, cerezos, majuelos, saucos y antiguos frutales en flor, al verdadero corazón de los Filabres.

En la confluencia de los barrancos del Negro y las Morcillas nos encontraremos con un magnífico ejemplar de encina milenaria llamada de las Elenas. Recorremos el Barranco de las Morcillas, donde su arroyo proporciona agua a una abundante vegetación de ribera, y un buen sitio para descansar y comer algo. Desde aquí nos dirigimos, subiendo en zig-zag, a Los Carrascos y vuelta a la balsa, desde donde habíamos partido.

Para los aficionados a la botánica, mencionar que nos encontraremos conejillos (*Linaria aeruginea*), zapaticos de la virgen, dedalera, espino roquero, majuelo, espino albar, sauco, orejillas del diablo, lino azul, orquídea amarilla y muchas especies más.

¡Buen paseo, amig@s!!

Fuentes:

<http://www.enlabuhardilla.com/RutasySenderos/tabid/1030/articleType/ArticleView/articleId/985/Sendero-del-Escomite.aspx>

<https://hacialosalvaje.wordpress.com/2015/11/25/el-misterio-del-pino-dormido-de-filabres/>



lagarto OCELADO

[MAITE ACOSTA CHITO]

El lagarto ocelado o *Lacerta lepida* es el más abundante de los lagartos ibéricos. Es también el mayor lagarto europeo, mide normalmente unos 60 cm pero puede alcanzar los 90 cm. Y el mayor presente en la provincia de Almería.

Se caracteriza por su corpulencia y aspecto macizo. Su cabeza es ancha y triangular, más grande en los machos que en las hembras. Su coloración es variable: el dorso puede ir del pardo al verde, incluso moteado, aunque generalmente dominan los tonos verdosos claros con abundantes marcas negras. Sus costados están adornados con dos o tres hileras de manchas azules llamadas "ocelos" o "lepidos" (que significa "escamas"). Estas manchas redondeadas son también más grandes en los machos que en las hembras. Los jóvenes sin embargo son verdinegros o verde oliva con manchas blancas o amarillo claro bordeadas de negro dispuestas transversalmente; en los flancos pueden tener también ocelos azules. La zona ventral es amarillenta o amarillo verdoso y la cola a veces es rojiza, lo que puede indicar una regeneración de la misma.

El lagarto ocelado se distribuye por toda la Península Ibérica salvo la Cornisa Cantábrica. También está presente en el norte de África y la región mediterránea de Francia. Sus hábitats son muy variados, normalmente secos y muy soleados, como zonas de matorral, viñas, olivares, etc. Vive en todas las altitudes hasta los 2.000 metros.

El lagarto ocelado es una pieza clave del ecosistema. Por eso es importante conservar la buena salud no sólo de sus poblaciones, sino también de su hábitat.

Las parejas de lagartos ocelados permanecen unidas todo el año y son muy territoriales. Para defender estos territorios, que son extensos, los machos pelean con frecuencia durante la primavera, aunque sin mayores consecuencias. Los coitos son también violentos; el macho y la hembra se muerden mutuamente.

A partir de abril, pero sobre todo en junio, la hembra excava un nido y hace la puesta, que consta de 17 a 20 huevos. Después de tres a cinco meses, entre septiembre y octubre, tiene lugar la eclosión. Las crías tardarán tres o cuatro años en alcanzar la madurez sexual y empezar a su vez a reproducirse.

El lagarto ocelado es omnívoro y muy voraz. Se alimenta de insectos grandes (sobretudo coleópteros y saltamontes), arácnidos, pequeños mamíferos, huevos de aves, pollos, otros lagartos y lagartijas, etc. No le hace ascos a algunos frutos, sobre todo si son dulces.

Hiberna de noviembre a febrero en madrigueras abiertas en el suelo o bajo la maraña. Cuando despierta de su letargo se mueve exclusivamente durante el día, buscando el sol. Soporta muy bien los grandes calores pues consigue estar muy refrigerado desplazándose únicamente sobre las cuatro patas y levantando la cola. De esta forma también es capaz de correr muy rápidamente.

A pesar de su corpulencia, es muy ágil no solamente a la hora de desplazarse sobre el suelo, sino también para trepar. Esta habilidad lo salva en no pocas ocasiones de sus depredadores, de los que huye trepando velozmente por los troncos de los árboles. Otra estrategia para librarse de convertirse en comida es simplemente soltar la cola en las garras de su cazador gracias a un punto existente entre las vértebras que puede romper rápidamente. Esta automutilación no es peligrosa para el lagarto, que es capaz de hacer crecer otra cola. Pero no usa sólo técnicas defensivas; también muerde con mucha fuerza a sus atacantes y no suelta fácilmente.

Los árboles, además de para huir, también les sirven de refugio, ya que se resguardan en huecos de los troncos. Además, los más grandes pueden ocupar antiguas madrigueras de conejos.

Fuentes: www.faunaiberica.org/lagarto-ocelado
www.almediam.org/articulos/articulos_026.htm

Foto: Luis García Cardenete, www.sierradebaza.org



actividades de GUADALINFO



[ANA BELÉN RODRÍGUEZ CASTAÑO / Dinamizadora Centro Guadalinfo]

Comenzamos en Guadalinfo los meses de calorcito con actividades divertidas para los más jóvenes, una de estas actividades la realizamos en colaboración con el CADE Serón (Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial), y la actividad se llamaba "MUSIC HERO". Es un juego online, donde por grupos, los participantes hacen una simulación estratégica online, para fomentar las habilidades de personas emprendedoras, crean un grupo musical y lo intentarán llevar al estrellato, consiguiendo fans, dinero, discos, conciertos, habilidades sociales y de marketing para conseguir ser un grupo internacional.

El juego se realiza por grupos para poder competir unos con otros y ver cual de todos consigue mayor rendimiento para su grupo musical. Fue todo un éxito con gran número de participantes que lo pasaron genial, trabajaron en equipo para conseguir un mismo fin.

Dos grupos fueron los ganadores, por un lado el Grupo con más fans fue Samuel y Adam, y por otro lado el Grupo con más habilidades fue Antonio y Juan Luis.

Todos quedaron con puntuaciones muy altas, demostraron tener gran creatividad y habilidades para emprender, no descartamos en un futuro muy próximo una segunda edición de este juego junto al CADE Serón.

Con el aumento de los smartphone, notamos la necesidad de formar en esta materia para que los seronenses sean lo más tecnológicos y autónomos posible en este área. Por ello, en estos últimos meses, estamos tratando este tema en diferentes grupos, y así conseguir que nuestros usuarios saquen el máximo rendimiento a sus teléfonos móviles y consigan hacer grandes cosas. La temática ha sido:

- Compartir archivos por gmail, WhatsApp, Facebook
- Crear copias de seguridad en Drive
- Guardar imágenes desde Chrome
- Activar / desactivar Wifi, entre otros

Desde aquí os animamos a acudir a Guadalinfo para resolver cualquier duda, así como a participar en talleres, cursos y actividades.

No olvidéis visitar nuestro blog para seguir el día a día: <http://centroguadalinfoseron.blogspot.com.es/>

Feliz verano!

actividades de la BIBLIOTECA



[CARMEN CAMPOY LIRIA / Promotora Cultural]

En nuestra Biblioteca comenzamos los meses de primavera con un nuevo “Club de Lectura”, con un simpático grupo de niños y niñas con muchas ganas de leer y divertirse. El libro que vamos a leer e interpretar es “Quico: el niño que quiso ser cómico”. Cada miércoles tarde durante 2 horas dedican espacio a la lectura y comprensión lectora.

Dejamos espacio también a la creatividad y por ello hemos creado un “Club de Pintura”, donde cada martes niños y niñas despliegan toda su imaginación en crear maravillosos dibujos que plasman en tela, que después pintan con unos resultados espectaculares. Este grupo no deja de crecer, para este verano, crearemos camisetas y mochilas personalizadas.

El pasado 13 de Abril tuvimos la suerte de contar con el Cuenta Cuentos Fran Pintadera, que acudió para relatar estupendas historias a los niños del Colegio Público Miguel Zubeldía.

Celebramos el Día del Libro con dos jornadas llenas de actividades. El primer día se realizaron marcapáginas, participando 3 categorías: adultos, juveniles e infantiles, premiando a los mejores de cada una de ellas. También realizamos globoflexia por parte de niños, que enseñaban a los demás. Y los Youtubers de Guadalinfo nos mostraron vídeos que realizaron con alusiones a El Quijote.

Contamos con la actuación de El Buscón, actuación para los jóvenes del IES Sierra de los Filabres el día 13 de Mayo.

Nuestra Biblioteca fue visitada por el Delegado de Cultura Alfredo Valdivia, que se interesó por ella y nos ofreció todo su apoyo y colaboración.

Desde la Biblioteca os animamos a seguir leyendo en el verano, miles de libros os están esperando.

centro de información JUVENIL

[CARMEN CAMPOY LIRIA / Promotora Cultural]

Del 27 de Junio al 1 de Julio, el Centro de Información Juvenil, Biblioteca y Guadalinfo, con la colaboración de la Diputación de Almería, organizaron un curso destinado a jóvenes de la localidad sobre "Fotografía Digital" con una duración de 25 horas, impartido por Marta Sánchez, una joven fotógrafa que ya es una vecina más del municipio.

Contamos con casi 20 personas interesadas en la fotografía, jóvenes y otros no tan jóvenes, que con entusiasmo participaron y aprendieron mucha técnica en este curso.

El curso se impartió en el Centro Guadalinfo durante toda la semana, con una duración de 20 horas de teoría y 5 de práctica. Era fundamental tener mínimo una cámara réflex o digital, y muchas ganas

de aprender, que sin duda los participantes tuvieron, e incluso alguno quería más.

Marta enseñó desde lo más básico, como saber qué es el hardware y el software a otras cosas más complicadas sobre las cámaras y sobre cómo hacer una buena foto. Por último, enseñó cómo usar Photoshop. Día a día, los participantes salían a la calle para practicar lo que Marta impartía y posteriormente, se volvía al centro para ver el resultado de las actividades.

Días un poco intensos, pero cortos. Gracias a todos los participantes, a la Diputación de Almería por ofrecernos esta oportunidad y gracias a Marta. Seguiremos, desde Biblioteca y Guadalinfo, informando sobre más cursos.



club CICLISTA

[LUISFRAN FERNÁNDEZ PÉREZ / Club Ciclista El Gamellón]

El pasado 20 de Febrero, se celebró en el Patio de Luces de La Diputación Provincial de Almería, la Gala del Ciclismo Almeriense 2015, el acto estuvo presidido por la diputada provincial de Deportes, Ángeles Martínez y el Presidente de la Federación Andaluza de Ciclismo, Manuel Rodríguez, así como el delegado de la FAC en Almería, Antonio Som.

Durante la gala se hizo repaso del año ciclista en nuestra provincia, proyectándose un video con los mejores momentos deportivos. Posteriormente se fue reconociendo por categorías a los ganadores de los circuitos provinciales disputados durante el año pasado.

Resultando vencedores del Circuito de Maratón en categoría Junior, y del Circuito de Media Maratón, en categoría Élite femenina; Juan Antonio Fernández López y Elisabet Sánchez Martínez. No sólo eso, sino que además, también hubo varios segundos puestos como el de Antonio Jiménez Rodríguez, José Juan Galera y el propio Juan Antonio Fernández, segundos en Media Maratón Élite, Maratón Junior y Media Maratón Junior respectivamente.

Cerrando así una gran temporada para el Club, que además de

los logros individuales, ha logrado consolidar dos grandes citas deportivas, como la "Cronoescalada Serón-Las Menas", limitada a 120 participantes, debido a que el formato de esta prueba hace difícil el poder dar cabida a más ciclistas. Y la prueba de ciclismo de montaña "Marcha BTT Sierra de Serón", que este año contó con 250 participantes, siendo la de mayor asistencia del Circuito Provincial de media maratón, del cual formaba parte.

Todo esto unido a las actividades que periódicamente se organizan desde el Club en colaboración con la concejalía de Deportes, hace del Club Ciclista El Gamellón una asociación muy viva con presencia en casi todos los eventos relacionados con el deporte.

Además, este año el Club cuenta con una nueva equipación con la que llevamos el nombre de Serón a todos los eventos deportivos en los que casi todos los fines de semana participan nuestros miembros.

Desde aquí, invitar a la gente interesada en el ciclismo, tanto de montaña como de carretera, a acercarse a conocernos y ver o participar en nuestras salidas y actividades, podéis ver fotos y actividades tanto en Facebook como en www.clubelgamellon.es.





asociación de **COMERCIANTES**

[CARLOS JIMÉNEZ MORA / Presidente de la Asociación Serón Comercio]

Desde hace unos meses y gracias al fantástico empujón recibido por parte del Ayuntamiento de Serón con el Proyecto de Dinamización y Competitividad del Comercio de Serón, la asociación de comerciantes está cogiendo forma.

Con este proyecto, los comerciantes estamos recibiendo asesoramiento y tutorización individualizada para dinamizar y mejorar nuestros negocios, además estamos realizando una serie de formaciones muy productivas sobre empoderamiento del vendedor, marketing comercial, escaparatismo, ... cursos impartidos por excelentes profesionales. Dentro de estas formaciones, también nos hemos reunido con otras asociaciones de comerciantes de pueblos cercanos como es ACOMOL de Olula del Río, que nos han aportado su gran experiencia y transmitido ideas fantásticas para llevar a cabo en Serón.

Con la reactivación de la asociación, los comerciantes pretendemos

colaborar y organizarnos para potenciar la colaboración entre las tiendas y negocios del pueblo para mejorar los servicios y necesidades de los clientes, así como fomentar nuestro consumo en nuestra localidad.

Tenemos mucho ilusión por parte de los asociados en ofrecer nuevas actividades y promociones para incentivar que cada día el comercio de Serón sea más visitado por todas y todos, porque estamos más cerca de vosotros, porque hay calidad, seguridad y confianza, porque colaboramos en las actividades del pueblo, porque somos vecinos, porque comprar en Serón es bueno para todos. Si somos todos, somos más.

"¿Cambiar el hábito para volver a comprar en el pequeño comercio?... Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, Puede Cambiar el Mundo." (Eduardo Galeano)

asociación de MAYORES

[CARMEN CAMPOY LIRIA / Promotora Cultural]

Empezamos los meses de primavera con gran actividad, realizando diversas salidas.
El 6 de Abril fuimos a ver una obra de teatro aficionado en Albox: Casa de Muñecas, del Grupo AS de Salobreña (Granada) "EL día que me quieras".

El 16 de Abril fuimos invitados por el Ayuntamiento de Huerca-Overa y asistimos a la III Edición del Festival Gastronómico Degustho, un evento cultural y de ocio gastronómico.

Continuamos el mes participando en el Concurso de carrozas de la Virgen de la Cabeza y San Marcos, realizando una bonita carroza, y ganando el 2º premio.

Mayo lo empezamos con la realización de la Cruz, consiguiendo también un premio.

El día 4 de Mayo hicimos una ruta guiada por Lubrín con la colaboración de Diputación, un pueblo lleno de encanto y una gente maravillosa, que nos dieron una gran acogida por parte de su alcalde y su concejal de cultura, fue un día genial.

Seguimos con el día 19, día de convivencia en las Menas con personas de la Cruz Roja y mayores de Macael, haciéndoles un recorrido por el poblado minero, encargada de ello María Fernández, presidenta de nuestra Asociación.

Terminamos el mes con un recorrido cultural por Almería, visitando la Alcazaba, su Centro de Interpretación, Refugios de la Guerra Civil y Museo de Dª Paquita. Y del 5 al 11 de Junio, viaje cultural a Portugal.

Todo esto, más sus actividades semanales de gimnasia y talleres de pintura y lectura.





asociación de MUJERES

[M^{ra} JOSÉ YÉLAMOS CASTILLO / Presidenta de la Asoc. de Mujeres "Virgen de los Remedios"]

El pasado día 14 de junio, la Asociación de Mujeres, en colaboración con el Ayuntamiento de Serón, organizaron el acto conmemorativo del Día Internacional del Medio Ambiente (5 de Junio).

La charla corrió a cargo de la Licenciada y Meteoróloga Juana Reche Rubio (Cámbium) sobre los "Mitos y Verdades de la Avioneta Anti-lluvia". Debido a la sequía tan grande que está sufriendo la comarca y a las pocas precipitaciones de los últimos años, se plantea la duda si una de las causas, es debido a la "avioneta".

Juana nos explicó a través de gráficos, las diversas causas naturales que explican el por qué del cambio climático en estos últimos años.

Desde el ciclo del agua, la formación de nubes, su tipología, tipos de tormentas..., fueron algunos de los detalles para hacernos entender que la escasez de lluvia, es por causa del cambio climático y no por la denominada "avioneta". Fue una charla muy enriquecedora y fructífera.

Como colofón nos planteó varias cuestiones para que todos y todas las asistentes reflexionáramos y tuviésemos nuestras propias conclusiones. Entre estas cuestiones fueron, el por qué se hizo el pantano del Negratin, el por qué los alemanes eligieron la Sierra de los Filabres para el observatorio y el por qué se reforestó la Sierra.

Desde aquí quiero dar las gracias a todas las personas que asistieron y a Juana Reche por transmitirnos sus conocimientos de forma desinteresada, así al Ayuntamiento por su colaboración.

asociación de MUJERES

Conmemoración del Día Internacional del Medio Ambiente

[JUANA RECHE RUBIO]

Desde la prehistoria se han sucedido constantes cambios meteorológicos en nuestro clima. Ha habido edad de hielo y épocas de calentamiento.

Con la revolución industrial en el siglo XIX estos cambios han ido aumentando, llegando a una época en la que nos preguntamos ¿es esto normal? Y la respuesta es si y no. Es normal, puesto que el clima cambia como un mecanismo natural y no es normal porque estamos influyendo en esos cambios por medio de la contaminación, la quema de combustibles fósiles, emisión de gases. ...Estos se conoce como el calentamiento global o efecto invernadero que modifica nuestro clima, y por lo tanto lo que llueve.

El agua no permanece siempre en los mismos lugares. Todos hemos visto cómo cae desde las nubes cuando llueve o nieva, hemos visto cómo discurre por los ríos y arroyos; también podemos comprobar

cómo, con el paso del tiempo, se evapora el agua contenida en un recipiente abierto... ¿De dónde viene el agua? ¿Hacia dónde va? Veamos:

El sol calienta el agua de los océanos, ríos, embalses... Corrientes ascendentes de aire llevan el vapor a las capas superiores de la atmósfera, donde la menor temperatura causa que el vapor de agua se condense y forme las nubes. Las corrientes de aire mueven las nubes sobre el globo, las partículas de nube colisionan, crecen y caen en forma de precipitación. Una parte de esta lluvia vuelve al mar y otra es absorbida por el suelo por infiltración. El agua subterránea encuentra aperturas en la superficie terrestre y emerge como manantiales de agua dulce, las conocidas fuentes. El agua subterránea que se encuentra a poca profundidad, es tomada por las raíces de las plantas y transpirada a través de la superficie de las hojas, regresando a la atmósfera. Otra parte del agua infiltrada alcanza las capas más profundas de suelo y recarga los acuíferos (roca subsuperficial saturada), los cuales



almacenan grandes cantidades de agua dulce por largos períodos de tiempo.

Esto es un rompecabezas, si falta una pieza o se modifica, ya no continúa el ciclo. En nuestra zona, en el Almanzora, se abren pozos ilegales, se entuban las acequias, se vende / se cede agua de las fuentes, se ponen tubos debajo del cauce del río, se abandona la agricultura y el cultivo de árboles, lo que supone una rotura en nuestro ciclo local del agua.

Pero...hay veces que está nublado y no llueve..

Para poder saber si va a llover o no, es necesario conocer los mecanismos que se dan en la atmósfera, la llamada meteorología dinámica, ya que a simple vista por ver una nube no implica que vaya a llover. No todas las nubes llevan agua, hay infinidad de nubes que se forman y no causan precipitación. Otras veces, que sí precipitan, las altas temperaturas en la atmósfera hacen que se evapore el agua antes de caer al suelo. Este es uno de los motivos principales de la escasez de lluvias, las altas temperaturas. El único mecanismo para disolver una gota de agua es que se evapore con estas temperaturas. Hacer desaparecer o disolver el agua sería magia y científicamente inexplicable.

Porque...¿es normal el tiempo de este verano? Posibles tormentas y bajas temperaturas de noche, clima más primaveral que estival.

¿Es también responsable la avioneta "quitalluvia" de estas temperaturas?

El popular yoduro de plata es un compuesto de color transparente, no

se ve cuando se pulveriza, utilizado desde los años 70 para romper el granizo (de ahí el nombre de rompenubes). Este compuesto químico actúa como núcleos de condensación, que son la base para que se forma una gota de lluvia. Evita que se aglomere el granizo, evitando un pedrisco de gran tamaño, pero no evita la lluvia ni el granizo, solo modifica el tamaño del granizo, haciendo que los daños sean menores en agricultura. Este proceso solo, además de su elevado coste, es solo efectivo entre un 10% y un 15%. Estando en desuso a día de hoy. Además de que está prohibida cualquier investigación encauzada a modificar el clima (ONU).

Una avioneta no es un coche, no puede salir cuando quiera por el cielo, no es fácil, sino el contrabando sería mayor en el cielo, que en el mar o por carretera. Se necesita un aeródromo, controlado por la Guardia Civil, y el Ejército, pedir permiso con la hora de salida, de llegada y motivo del paseo, incluida la mercancía que transporta. Además que durante el vuelo se tiene que estar en una continua comunicación con una torre de control, por seguridad. Es por ello que si se tiene constancia de alguna avioneta que perturba el cielo, se puede ir al aeródromo más cercano y consultar el tráfico aéreo.

La escasez de lluvias, está influenciada por el cambio climático global que estamos sufriendo, el efecto invernadero y por la influencia de la teleconexión ENSO, el conocido efecto del Niño, un debilitamiento de los vientos que arrastraban las nubes que precipitan, y al bloqueo del anticiclón de las Azores en el Atlántico, que impide el paso de las lluvias y vientos fríos, desplazándolos a la cornisa cantábrica y norte de la península. Además de a la ruptura del ciclo del agua a nivel local.

Tenemos que preocuparnos, preservar y respetar lo que está en nuestras manos, lo que depende de nosotros, la agricultura, el agua de las fuentes...en definitiva, lo que nos rodea.



unión MUSICAL

Hace pocos meses se constituía en Serón una agrupación que aúna experiencia y nuevos talentos

[ELOISA BENITEZ ROMERO]

La Unión Musical de Serón nació en Serón hace pocos meses para, fundamentalmente, y según su presidente, Francisco Pérez, despertar y fomentar el interés por la música y el mundo musical en personas de todas las edades. A partir de ese objetivo básico, la agrupación se planteó diferentes cometidos, tales como organizar conciertos, encuentros y actividades culturales, sociales y educativas; fomentar el estudio musical en general y la difusión cultural de actividades ligadas a la música; fomentar y potenciar actividades musicales en sinergia de otras artísticas con la participación de todas las personas que lo deseen para enriquecer la vida cultural en la localidad y organizar eventos culturales que también sumen en la vida social del pueblo.



Con estas planteamientos, la asociación viene llevando a cabo diversas y muy variadas actividades, tales como clases y cursos de solfeo y lenguaje musical e instrumental, y actuaciones musicales en eventos culturales o fiestas tradicionales en diferentes localidades.

Actualmente la asociación cuenta con unos ochenta y siete socios, cuyo número va aumentando paulatinamente a medida que la iniciativa se va asentando.





El presidente explica la composición de esta reciente agrupación, vertebrada en tres partes, la primera el denominado Jardín Musical, enfocado a menores de tres a cinco años. En este espacio se llevan a cabo diversas y muy variadas actividades musicales encaminadas para educandos de estas edades. El segundo bloque, sería la Escuela de Música, en la que se lleva a cabo la enseñanza musical propiamente dicha. Enseñanza aprendizaje de Lenguaje Musical, Instrumento y Cultura Musical; a esta asisten componentes de nueva incorporación y músicos ya veteranos, para continuar con su aprendizaje, evolución y superación. El tercer bloque, correspondería a la propia Banda de Música, compuesto por músicos de muy variadas edades que cuentan con una larga trayectoria y experiencia musical, adquirida a lo largo de muchos años.

En cuanto a los retos a corto y medio plazo de esta entidad, la agrupación se plantea en primer término conseguir el disfrute y la superación musical, «además del desarrollo integral de la personalidad de cada miembro, enmarcado todo ello, dentro de un programa marco sustentado por valores fundamentales como el respeto, el compañerismo, la convivencia y la no discriminación. Queremos mantener muy viva esa motivación por la cual todos los miembros decidieron un día formar parte de este gran proyecto, unidos tan sólo por una cosa, la música, de ahí, el nombre de la misma, Unión Musical», indica su presidente.

La actualidad de la Unión Musical y sus prioridades

La Unión Musical actualmente realiza dos ensayos semanales, uno de ellos el miércoles y otro el viernes, con una duración aproximada de unas dos horas, modificables por la proximidad de eventos o actuaciones a realizar.

El director y profesor de esta agrupación es Joaquín Pérez; encargado de los ensayos juega un papel muy importante para el grupo, ya



que además de ser el encargado de la enseñanza-aprendizaje de este proyecto, actúa como punto de inflexión entre el sacrificio que cada componente debe de hacer para asistir a los ensayos y clases y dedicar su tiempo libre a este arte, y el disfrute musical propiamente dicho.

La mayor parte de músicos y educandos que componen esta asociación comenzaron su andadura musical hace ya unos veintiséis años aproximadamente, aunque también hay educandos que son de nueva incorporación, o que no provienen de asociación musical alguna y que en estos momentos se van adentrando en este apasionante y gratificante proyecto en equipo.

«Desde Unión Musical, también se persigue conseguir una asociación de todos y para todos, abierta a todo tipo de personas, interesadas en sumergirse en este apasionante y fascinante mundo de la cultura musical», finaliza el presidente de la agrupación.

soldados de

INFANTERÍA

Mozos de Serón en la guerra hispano-portuguesa del siglo XVII

[FLORENCIO CASTAÑO IGLESIAS]

Después de casi treinta años (1640-1668) de enfrentamientos periódicos entre Portugal y España, los *Habsburgo* españoles reconocen la independencia¹ portuguesa en 1668. Terminaba así la llamada guerra de Restauración portuguesa, donde la mayor parte de los enfrentamientos habían sido escaramuzas fronterizas producidas, fundamentalmente, en Extremadura.

Durante ese periodo, se producían *levas*⁹ en masa para formar parte del ejército de Felipe IV en Extremadura. Naturalmente, estas levas nunca fueron populares y las deserciones y evasiones eran altas. Hasta que no aparecía el mozo sorteado, se prendían a los padres o *amos*⁹. Recojo aquí, el sorteo de mozos de Serón celebrado el 13 de abril (Domingo de Pascua) de 1664, indicando el proceso, los nombres y algunas alegaciones para ser librados.

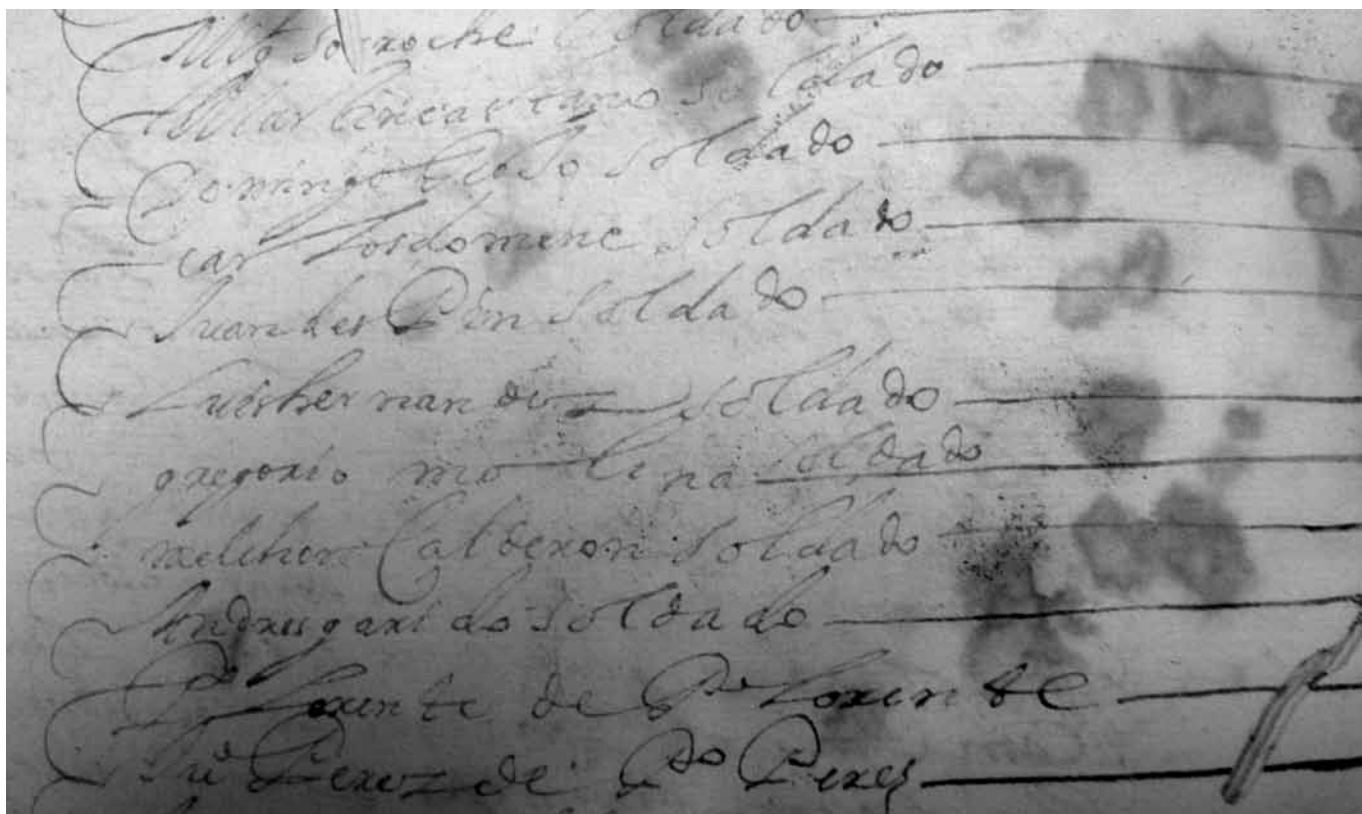
A final de marzo de 1664, el Concejo de Serón recibe carta⁴ de Granada indicándole el cupo de soldados de infantería que le ha

correspondido a Serón para que se incorpore al denominado *ejército de Extremadura* para la campaña de Portugal.

*“Su Majestad, por despacho expedido por su Consejo de Guerra, se ha servido de mandar pasen a servirle por esta campaña al Ejército de Extremadura para la conquista de Portugal dos mil hombres de infantería y de este número, habiendo proporcionado el repartimiento le tocan **veinte** infantes. Encargo a V.m. que sin punto de dilación forme el dicho número sin exceptuar persona, aunque sean hijos de Alcaldes y demás oficiales del Concejo, admitiendo un hijo por padre...”*

El 9 de abril se reúnen el gobernador y justicia mayor, Pedro de Garay y Bravo, los alcaldes Alonso de Membrive y Ginés Solano y los regidores Alonso de Talavera y Juan Carrasco, emitiendo un bando para celebrar el sorteo de mozos.

“A esta villa le ha tocado veinte soldados de infantería para que pasen a servir a Extremadura. Dada la brevedad de tiempo se ha pregonado



Lista de mozos soldado en 1664

y echado bando para que el Domingo de Pascua, en la plaza y Lonja de esta villa, comparezcan todos los mozos de ella sin faltar ninguno, tanto los que se hallen en la villa como fuera de ella, avisándoles sus padres y demás parientes y personas que es su obligación”

Sorteo en la plaza de la Lonja

En la mañana del 13 de abril se celebra el sorteo, elaborándose la lista con jóvenes de 17 a 25 años que no les hubiese tocado la suerte los años anteriores desde 1660 al presente. Nos podemos imaginar la tensión que se pudo vivir en la plaza.

“Estando en la Lonja de la plaza de esta villa para obrar la suerte de los veinte soldados que les toca para la campaña de Portugal. ... Con asistencia de muchas personas. ... Léida la lista por si falta alguno se fueron cortando los nombres doblándolos y echándolos en una olla y un muchacho de corta edad fuera entrando en dicha olla las manos y sacando una a una y se fueron leyendo⁵ los nombres y se pusieron por soldado”.

Algunos de los mozos a los que les tocó la suerte:

Juan Sola Navarro, Alberto Gallego, Marcos Carrasco, Francisco Blanque, Miguel Sorroche, Carlos Domene, Juan de Espín, Luís Hernández, Gregorio Molina, Domingo Rojo, Martín Castaño, Alonso Hernández, Melchor Calderón, Andrés Garrido, Pedro Lorente, Juan Pérez y Juan Ximénez.

Realizado el sorteo, se convoca a los soldados para que se presenten al día siguiente, a las tres de la tarde (en la Lonja) con el objeto de reconocer los que faltan y proceder a los llamamientos. Se les indica que el 18 de abril deben marchar a la ciudad de Granada a la Plaza de Armas.

El Concejo emite bandos donde se requiere a los mozos *Alberto Hernández, Francisco de Membrive y Juan de Sola*, que están con sus ganados, se les traigan a esta villa ante la Justicia. En particular, Juan de Sola Navarro se sabe que está en el Sauco y por eso envían a Juan del Carpio y Francisco Galbán, oficiales de justicia, para que le prendan.

Alegaciones

Sólo se realizaron cuatro alegaciones. Una correspondía a un mozo sacado en suertes y las tres restantes a amos de considerados prófugos.

Muy interesante la argumentación del mozo *Alonso Hernández*. Transcribo la parte principal:

“De justicia tengo que ser escusado y dado por libre de dicho mandato por lo siguiente: Habiendo echado suerte por casas de los vecinos el pasado 1645, se metió en suerte la casa de Luisa Pérez, mi madre, viuda de Juan Hernández, mi padre, le toco y fue Pedro Hernández, mi hermano a la ciudad de Almería. Es de justicia que vaya otra persona de otra casa que no haya dado soldado. Es notorio en toda la villa que hace más de seis años que estoy grabado de una enfermedad de flaquezas de estómago y vagidos⁶ de cabeza que lo más del tiempo no me puedo levantar de la cama ni puedo trabajar para ganar el sustento, vivo con mucha estrechez y paso muchas necesidades. No me es posible cumplir con la intención de su Majestad, porque los soldados que pide han de ser personas aptas y dispuesta para poderle servir, pelear, huir, ...”

Interesante también el alegato de Cristóbal Belez, amo de Alberto Fernández.

“Cristóbal Belez, vecino de esta villa de Serón que se me ha notificado que traiga y entregue a Alberto Fernández que está guardando mi ganado. Pido se me libere de esto puesto que está a dieciseis leguas de aquí, en el campo de Dalías, término de la ciudad de Almería, como es público y notorio, y por tanto es imposible cumplirlo en el tiempo indicado. Además, aunque estuviese más cerca, no es mi esclavo y no está sujeto a lo que yo le mande”.

Para terminar, presento la rúbrica de las autoridades que participaron en el proceso.

¹ Tratado de Lisboa de 1668

² Reclutamiento obligatorio de la población para servir al ejército de su Majestad

³ Persona que tiene a otra trabajando a su servicio o bajo su autoridad.

⁴ AHPA, Pr. P-4194.

⁵ Resulta interesante el ver que hoy día seguimos con el mismo procedimiento para la extracción de papeletas en sorteos pequeños

⁶ Calenturas con dolor de cabeza



Rúbricas del gobernador, alcaldes y regidores del Concejo de Serón en 1664

pregón 2015 de **FIESTAS**

En honor a Ntra. Sra. la Virgen de los Remedios



[MARINA CANO GARCÍA]

Saludo

Sr. Alcalde, Juan Antonio, ¡gracias! Esta ocasión que me ofreces, hará que viva unos momentos de los más entrañables de mi vida.

¡Buenas noches! Queridos todos, espero que todo el amor que brota en mí en estos momentos llegue a vuestros corazones y unidos logremos pasar una noche feliz.

Este año son unas fiestas muy especiales ¡ha pasado medio siglo!
¡¡casi ná!!

Hace cincuenta años se coronaba canónicamente a nuestra Patrona: la Virgen de los Remedios.

Mi amor a la Virgen

A mis hermanos y a mí, ya desde el vientre de mi madre, se nos transmitía el amor por la Madre de Dios... tan importante para un cristiano. Para nosotros la Virgen era nuestra Madre. Las nanas cantadas por mi madre, eran preciosas oraciones... que llegaban a las entrañas.

Los primeros recuerdos que tengo de la Patrona son las emocionadas conversaciones que oía a mi padre sobre la vuelta de la imagen. El pueblo ansiaba a su Virgen y lo demostraron. Era un tiempo difícil... de miseria. ¡Cuántos se lo quitarían de su comer para hacer su aportación! Así se reunió lo que se pudo.

Aquí aparece la figura de Carmen "La Soriana", una mujer de Fe y muy generosa.

Una vez enterada de la idea, no dudó en ir paso a paso, puerta a puerta, visitando a los hijos de Serón, que como ella vivían en Granada y a otras personas que quisieron colaborar hasta reunir lo necesario.

Buscó el mejor escultor de la época: el señor Espinosa Cuadros; y se le hizo el encargo.

Yo no entiendo de arte, ni soy quien para evaluar la talla; pero sí veo que hizo una mujer guapísima; que nos dice llena de ternura y de humildad, que es la Madre de Dios y la Madre nuestra.

Para mí lo que más me emociona es su mirada, esos ojos que los mires donde los mires, siempre nos dicen lo mismo: ¡¡aquí estoy!! ¡¡confía en mí!! ¡¡acude a mí!!

¡Habría algún seronense sin recibir su ayuda!

Esta bonita talla estuvo expuesta en los almacenes La Paz en Puerta Real varias semanas. Hasta allí fueron muchos los seronenses que quisieron adelantarse a conocerla.

En vísperas de fiestas, se bendijo en la parroquia de San Juan de Dios, la envolvieron bien y en el camión de Pedro Cañas se trajo hasta La Estación, donde ya colocada en sus andas, se inició procesionalmente el camino hacia su pueblo. Desde Granada le acompañaron Carmen "La Soriana", su marido, el escultor y el Párroco de San Juan de Dios.

Allí estábamos todos, mayores, jóvenes y niños, desbordados de alegría, en busca de nuestra Madre.

El pueblo entero ansiaba volver a tener a su Madre. Y así se lo demostramos entre cantos, rezos, llantos, aplausos y vítores. Sin parar hasta dejarla en la Ermita. Su casa.

Allí a su casa acudían diariamente sus hijos para contarles sus preocupaciones, y por años que pasen, las visitas no le faltan.

Siendo yo bastante niña, junto a Encarna Plaza, decíamos: "¿vamos a hacerle una visita a la Virgen?"

La visita consistía en mirar por el hueco de la llave, yo creo que veía más nuestra Fe, nuestro amor, que los ojos de la cara, pues casi no se distinguía la imagen.

Coronación Canónica

Pasan muchos años y... una vez que nuestro buen párroco y amigo: don Francisco Guerrero, tuvo preparadas todas las autorizaciones pertinentes, con muchísima ilusión empezamos a preparar la Coronación.

En las reuniones íbamos aportando ideas según nuestras aptitudes y cualidades. Don Bernardo Ávila (la persona más humilde y espiritual que he conocido) como gran compositor y virtuoso de la Música, quiso hacerle un gran regalo a la Virgen y escribió para ella "La Misa de la Coronación".

Dicho por expertos, una obra majestuosa, compuesta a cuatro voces. El coro lo formó el pueblo, mayores y jóvenes (vaya con mucho cariño, mi recuerdo a la deliciosa voz de Lola "La Maqueca").

Según la crítica, el coro estuvo a la altura de la obra.

Y llegó el Gran Día:

Amaneció con el pueblo engalanado; calles y balcones lucían las mejores colchas que guardábamos en nuestras casas. Todo era entusiasmo. Todo belleza.

Las casas, a rebosar de invitados, venidos de cualquier punto de España y el extranjero. Todos querían estar con Su Madre.

¡Cómo iba Juan Plazas, con M^a Rosa y Elena! No cabía de orgullo...

Siempre ha dado Serón fama de mujeres guapas, pero ese día, con sus mantillas, sus mejores galas y el corazón lleno de amor de madre, todo era especial. ¡Qué mujeres más guapas!

En la Plaza de Arriba y calles cercanas, no cabía un alfiler. Una vez puesta la corona, el aplauso fue tal, que se oyó muchos kilómetros a la redonda.

La Plaza de Arriba sigue guardando oraciones, sentimientos, lágrimas, peticiones y aplausos que se derramaron a raudales ese día.

La Virgen de los Remedios coronada, nos tiene en su corazón, a cada uno con nuestros nombres grabados. Es una garantía para que acudamos a Ella... ¡no lo olvidemos!

Ahora voy a hablar de Marinica

Nacer en Serón es "un regalo de Dios" que lo llevo disfrutando ochenta años, ¡cuánto bueno me ha dado Serón!

Mis padres:

Juan Francisco, un hombre trabajador, justo, servicial y generoso. Cristiano por convicción. Practicante. Nos educó haciéndonos vivir el Evangelio día a día... él sabía que esa era nuestra mejor herencia.

Marina, "un dechado de virtudes", Dios dejó caer en ella todos sus dones del Espíritu: prudente, servicial, entregada, primorosa... ¡Mi madre irradiaba tal bondad... qué era imposible que hubiese maldad cerca de ella!

Mis hermanos: Fernanda, Juan, Pepe, Maruja, Ángel, Ana María y Remedios Rodríguez... creo que con sus vidas dicen quién fueron sus padres. A todos los quiero mucho.

Y yo: con estos padres, estos hermanos, el agua de la Fuente Liar, los productos que da la fuente y rodeada de esta belleza de paisaje, ¡qué están apretados en mi corazón!, ¿cómo iba a salir yo?: feilla pero graciosa.

Comprobad, comprobad el olor del "amor de hortelano" del pago, las bojas de la "era del Fraile", las violetas del "olivar", las plantas como lechugas de "la acequia"... Son olores únicos... no los encontráis en los campos de otros pueblos. Los compruebo cada vez que vengo y... son únicos.

Mis lemas han sido:

"Pasar, como Jesús, por el mundo haciendo el bien" y "Llevar alegría, donde hubiese tristeza".



Y eso es lo que he intentado hacer con mi vida.

Empecé mis andaduras, aquí, siendo la “secretaria particular” de la madre del Tito “El Gitano”. El despacho estaba en el castillo. Yo tendría 8 o 10 años. Le escribía cartas para sus presos en el penal de Cartagena y leía las respuestas.

Cuando se casó “La Romualda” yo era invitada especial y pasé varios días con ellos.

También me iba a casa de personas mayores. Les recitaba y les contaba los cuentos de mi abuela Ana, que eran pícaros y graciosos. Me decían que cuando yo llegaba... llegaba Dios.

Como mi verdadera profesión es la de catequista, los domingos me reunía con las jóvenes y además de transmitirles mi Fe, también inventábamos distracciones y diversiones. Organizamos una excursión por las ocho capitales andaluzas. Todo salió perfecto, ni un problema y para la alegría constante ya se encargaba Mariquita Pedro con sus detalles. Remedios “La Chava” volvió con varios pretendientes.

Acompañados por Encarna, la de Rogelio, nos preocupamos de que los hijos de Pepa y Diego, que estaban en edad escolar (fueron cuatro) fuesen a un buen colegio internos. Para ello, en mi casa se les prepararon los equipos que tenían que llevar de ropa y viajamos a Valencia a llevarlos.

Una vez en Almería, logré mi sueño... hacerme catequista de carrera. Tres cursos en el Instituto de Teología San Indalecio. Fui catequista de adultos y niños, a los cuales intenté llevar vivo el mensaje de Jesús.

Como voluntaria de Cáritas, fundamos “Artesanía Gitana Almeriense”, asociación con el fin de comercializar los trabajos de caña de los gitanos de La Chanca y Los Almendros. Para ello, me acordé de un seronense ilustre y escribí a Pepe Luís el de “Candita”, que nos introdujo en varias ciudades europeas (él era Presidente de la Casa de España en París).

Eran verdaderos artesanos y se vendió muy bien. Pero llegó la droga, y el gitano dejó de hacer canastos para vender droga.

Fui a la cárcel a visitar a un gitano y cuando vi las necesidades que había allí de recibir amor en nombre de Jesús, me quedé veinte años. ¡Es el trabajo más duro que me ha pedido el Señor!

Gracias a Enriquetica, “mi amiga del alma”, como no, de Serón, que me hacía los servicios fuera de la prisión.

Los primeros años fueron duros, muy duros, rara la semana que no moría gente joven, por los efectos del Sida, la droga y la soledad.

Yo les auxiliaba y les acompañaba a bien morir. Secaba sus sudores, les daba masajes con alcohol de romero y sobre todo le hablaba de “el Padre Bueno” que les esperaba con los brazos abiertos.

La situación había que cortarla y me embarqué en una gran misión: traer a Almería un centro de la categoría de Proyecto Hombre.

Cinco años hablando a políticos, empresarios y gente de bien. Hablando en radio, televisión, periódicos... a veces llorando más que hablando. Logré convencer de que esto era bueno.

Ya llevamos más de quince años en donde en prevención y recuperación, los muchos programas que tenemos, dan unos resultados para sentirse orgullosos. Y orgullosos se pueden sentir, el Ayuntamiento y los empresarios de mi pueblo. Marinica les escribe pidiendo ayuda y ellos siempre responder. ¡Gracias una vez más!

Acompañando a Remedios Rodríguez como voluntaria de Almería Acoge, conocí en Torrecárdenas a una niña marroquí. Tenía cuatro años, venía con una enfermedad mortal y estaba abandonada.

Llevo veintiséis años atendiéndola, hoy ella tiene treinta años y dos hijos que me llaman abuela. Para ella soy la madre que nunca conoció. Como vive en Málaga, Felita Anaya me ayuda con ellos y mis hijos, desde Almería. Siempre está grave, pero vive. En mi corazón es una hija más.

No os cuento todo esto para que digáis ¡qué buena es Marinica!, ¡No! Yo quiero deciros que soy feliz al final de mis años, habiendo respondido a casi todo lo que Dios me ha ido pidiendo. Él siempre devuelve mucho a lo poquito que hacemos. Si mi ejemplo le sirve a alguien que busque ser feliz, ¡daros a los demás y lo seréis! ¡Bendito sea Dios!

Antes de terminar, quiero hacer unos agradecimientos:

- A las Anayas, mi mamá y mis hermanas para mí. El ejemplo de doña Carmela ha sido el referente de mi vida espiritual. Doña Carmela era evangelio viviente.

- A doña Pepa, fui una niña feliz con mis cantos, sus juegos y sus enseñanzas.

- A doña Luisa, que no solamente nos dio Cultura, ella formó muchas generaciones de mujeres y siempre a cualquier edad nuestra, estaba dispuesta a ayudarnos.

- A mis amigas: Encarna Plaza, Matilde, Remedios Manchón, Lolina Rodríguez, Quica "La Canilla", Carmen "la de Túnez", Encarnica Herrera (y otras que no recuerdo) quiero deciros que en mi corazón hay un trocito de cada una; y eso ha hecho que sea mejor persona.

He dejado para lo último, agradecer al gran amor de mi vida: Alfonso Villalba.

Os imagináis de noche, la belleza de los perfiles de estos montes que nos rodean (el pinar de Bayarque, Jórville, Cerro Liar, El Rojo, Orejamula), la Luna y una voz desde el Olivar:

"En este pueblo reside la mujer que yo más quiero; asómate a la terraza, Marina, que por tí muero"

Eso era amor. ¡Gracias Alfonso!

Alfonso, nacido y criado junto a la Virgen de los Remedios, que se conocía los rincones más bonitos del pueblo, al que amaba, más que

yo.

Tuvimos un noviazgo como para escribir una novela... pero con final feliz.

¡Ahí están los tesoros que me dejó! ¡Mis hijos!!

Alfonso, Leonor y Carmen. Mis nietos: Marta, María y Alfonso. Y la familia Villalba que siempre me aceptaron... y si no, que se lo pregunten a mi sobrina Mari Lola.

Alfonso, tanto de novio como de marido, siempre me ayudó y acompañó en "mis tareas". Miles de veces me dijo: "Estoy muy orgulloso de ti, Marinica".

Mis hijos y mis hermanos, no sólo han visto bien lo que he hecho con mi vida, sino que en todo me han ayudado.

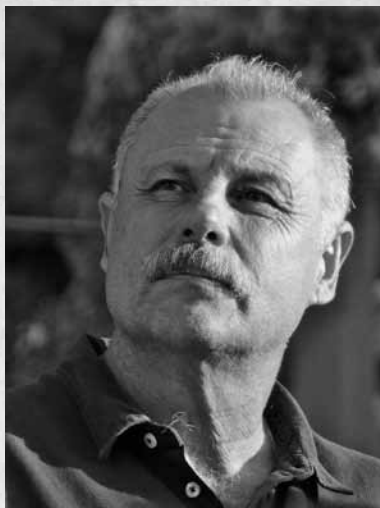
Espero que no estéis muy cansados, pero tenía que deciros, que soy feliz al final de mis años, por ser de Serón, porque somos buenas gentes y sobre todo por tener la suerte de que vela por nosotros una Madre Buena.

Y ahora nos vamos a poner de pie y le vamos a cantar: "Vayamos a su Ermita con oraciones, a recibir alegres, sus bendiciones".

**¡¡Viva la Virgen de los Remedios!!
¡¡Viva Serón y sus gentes!!**



besos al **CIELO**



[MARI CARMEN TORREBLANCA]

El día dos de febrero, la sierra entera se vistió de duelo.
Corre la voz, unos a otros se van diciendo.

La mina, Cabalga, Concepción, Necesaria, Cortijuelo,
Los tomillos, aliagas, zajareñas y romeros.

Lloran la muerte de JUAN TORREBLANCA,
el historiador con alma de minero.

Para que no se perdiera la vida ni la historia de los mineros,
con amor y gran esfuerzo,
gran parte de su vida regaló en este empeño.

El trabajo en las minas, el salario, el sustento,
el vivir el día a día con sus penas y sufrimientos.

Nos habló de las mujeres y sus niños
para su empoderamiento,
que es un orgullo ser esposa e hijos de minero.

Nos narró las huelgas habidas
para mejorar su sustento.

Pero su alma tan noble
traspasó este sufrimiento.

Relató la alegría, la unión de los mineros,
de cómo las minas eran una familia al completo.

A Santa Bárbara le pido que nos de algún consuelo,
pues su pérdida es tan grande
que me arrancaría el pecho.

recetas FRESCAS



[M^a JOSÉ YELAMOS CASTILLO]

Durante la época estival los gustos gastronómicos varían, prevaleciendo los platos fríos como ensaladas, sopas frías, cremas, quiches... Teniendo en cuenta la variedad de hortalizas y frutas que da la estación de verano, podremos elaborar un gran número de recetas. A continuación os dejo una serie de recetas frescas para estos días tan calurosos. Espero que os gusten. ¡¡¡¡Buen provecho!!!!

GAZPACHO DE MANZANA

Ingredientes:

- 1 kg de tomates maduros
- 1/2 pimiento verde
- 1 manzana grande
- 40 g de cebolla tierna
- 1/4 diente de ajo
- 70 g de aceite de oliva virgen extra
- 15 g de vinagre
- 1 cucharadita de sal
- 6 cubitos de hielo

Elaboración:

Pon a hervir agua en un cazo. Haz un corte en forma de cruz en el culo de cada tomate. Mete cada tomate en agua hirviendo durante 15 ó 20 segundos. A continuación pásalos a un cuenco con agua fría. Pélalos, trocéalos y ponlos en un cuenco grande. Lava, seca, quita las semillas y trocea el pimiento verde. Añádelo al cuenco. Pela, quita el corazón y trocea la manzana, y añádela también al cuenco. Trocea la cebolla y el diente de ajo (yo le quito la yema, la parte central). Incorpora al resto de los ingredientes. Añade la sal. Tritura con la batidora. Incorpora el aceite mientras vas batiendo. Haz lo mismo con el vinagre. Prueba a ver si está a tu gusto y rectifica. Cuela el gazpacho con un chino. Añade unos cubitos de hielo para conseguir una textura perfecta. Sirve muy frío.

GAZPACHO DE ZANAHORIA

Ingredientes:

- 1 kg de tomates maduros
- 1/4 de pimiento verde
- 1/4 de pepino
- 2 zanahorias tiernas
- 40 g de cebolla tierna
- 1/4 diente de ajo

70 g de aceite de oliva virgen extra
15 g de vinagre
1 cucharadita de café de sal
6 cubitos de hielo

Elaboración:

Pon en un cazo agua a hervir. Haz un corte en forma de cruz en cada tomate, en la zona del culo. Mete cada tomate en agua hirviendo durante unos 15 ó 20 segundos. Conforme los vayas sacando pásalos a un cuenco con agua fría. Pélalos, trocéalos y ponlos en un cuenco grande. Lava, seca y trocea el pimiento. Añádelo al cuenco. Pela y trocea las zanahorias y el pepino. Ponlos en el cuenco también. Trocea la cebolla y el trocito de ajo. Añade al cuenco. Agrega la sal. Tritura. Incorpora el aceite mientras vas batiendo, y a continuación el vinagre, también sin dejar de batir. Prueba a ver si está a tu gusto. Pasa el gazpacho por un chino. Añade unos cubitos de hielo para conseguir una textura perfecta si ves que está muy espeso. Sirve muy frío. Si lo has hecho con antelación, no se te olvide siempre removerlo antes de servir. Me gustan más las zanahorias que son de calibre más pequeño y que vienen sin limpiar, en manojos. Son más caras que las que vienen en bolsa ya limpias, pero son tiernas y deliciosas.



ENSALADA MALAGUEÑA

Ingredientes: (4 personas)

3 patatas medianas
1 naranja
2 huevos
1/2 cebolleta tierna
200 g de bacalao en salazón
150 g de aceitunas aloreñas de Málaga
4 cucharadas soperas de aceite de oliva virgen extra

Elaboración:

Desala el bacalao poniéndolo en agua fría durante unas 24 horas. Cambia un par de veces el agua. Lava las patatas y ponlas a cocer con piel en un cazo con agua al fuego. Para saber si están cocidas basta con pincharlas con una brocheta y comprobar que se introduce con facilidad. Pélalas mientras estén calientes. Escurre el bacalao. Pon agua en un cazo y da un hervor al bacalao durante un minuto. Este paso es opcional. Escurre el bacalao y separa con tus dedos las lascas. Reserva. Pela la naranja y pártela en gajos. En casa, cuando añadimos naranja a las ensaladas, acostumbremos a quitar la piel con un cuchillo muy afilado; es un poco laborioso, pero el resultado al paladar es perfecto. Reserva. Cuece los huevos contando 10 minutos desde que empiezan a hervir. Refréscalos con agua fría, pélalos,

trocéalos en gajos y reserva. Quita el hueso a las aceitunas. Reserva. Trocea la cebolleta en rodajas muy finas o en dados pequeños, en cantidad al gusto. Reserva.

Montaje:

1. Coloca la patata en rodajas en el fondo del plato.
2. Añade el resto de ingredientes.
3. Si le hace falta, pon una pizca de escamas de sal a la patata. Añade aceite de oliva virgen extra, al gusto. ¡Y a la mesa!



QUICHE DE ESPÁRRAGOS

Ingredientes:

1 manojo de espárragos verdes
250 g de champiñón
200 g de gambas
1 puerro
1/2 cebolla dulce
300 ml de nata para cocinar
3 huevos
2 yemas
4 cucharadas soperas de aceite de oliva virgen extra
Sal
Pimienta
1 lámina de masa quebrada comprada

Elaboración:

Precalentar el horno 200°, calor arriba y abajo. Untar de mantequilla el molde en el que vayamos a hornear la quiche. Depositar la masa encima, con cuidado de no estirarla. Cubrir con mimo todas las esquinas y pincharla con un tenedor. Pasar el rodillo por encima de los bordes del molde para quitar la masa sobrante. Poner un papel de hornear del tamaño del molde encima de la masa y cubrirlo con legumbres (unas judías o garbanzos) que lograrán con su peso que la masa quede lisa y uniforme. Hornear unos 12 minutos, dependiendo del horno puede llegar hasta 15 minutos. No tiene que estar dorada, sólo un poco hecha. Mientras tanto preparar los ingredientes de la quiche: lavar, secar y trocear el champiñón, y freírlo en una sartén con un poco de aceite de oliva virgen extra. Sólo lo justo para que pierdan el agua que sueltan, se terminará de hacer en el horno. Escurrir en un colador y reservar. Lavar los espárragos verdes, trocearlos desechando la parte dura, y meterlos tres minutos en agua hirviendo. Escurrir. Pelar las gambas, salpimentarlas ligeramente y pasarlas por la sartén con una pizca de aceite de oliva virgen extra. Lavar, secar y trocear muy finamente el puerro y la cebolla dulce. Freírlos en una sartén

con el resto de aceite de oliva virgen extra hasta que estén hechos. Escurrirlos en un colador, y reservar. Mezclar en un bol la nata, los huevos y las yemas, y poner una pizca de sal y un poco de pimienta molida. Pasados los 12-15 minutos de horneado de la masa, sacarla del horno y, con cuidado, retirar la legumbre levantando el papel de hornear. Añadir la cebolla y el puerro pochados, y los champiñones a la mezcla de la nata, los huevos y las yemas batidos que tenemos en el bol. Mezclar. Depositar esta mezcla encima de la masa semihorneada, y colocar los espárragos repartidos, junto con las gambas. Meter en el horno otros 15 minutos, o hasta que esté cuajada. Sacar del horno, desmoldar y a la mesa. Servir caliente o templada.



PASTEL A LOS 4 QUESOS

Ingredientes: (6 personas)
1 bote de leche Ideal de 400 g
2 huevos

Una pizca de sal
Una pizca de pimienta
100 g de queso azul
75 g de mozzarella
100 g queso tipo Philadelphia
100 g de queso manchego
12 nueces
1 lámina de masa quebrada o de hojaldre

Elaboración:

Batir los huevos en un bol. Añadir la leche Ideal. Poner una pizca de sal y una pizca de pimienta. Mezclar. Partir el queso azul, la mozzarella y el manchego en trozos muy pequeños e incorporarlos a la mezcla. Añadir el queso tipo Philadelphia y remover con unas varillas. Pelar las nueces y reservarlas para adornar. Precalentar el horno a 200°, calor arriba y abajo. Poner la plancha de masa quebrada o de hojaldre encima de un molde previamente engrasado. No estirarla. Adaptarla bien a las esquinas, y pasar el rodillo por encima para quitar la masa que sobre. Pincharla con un tenedor. Meterla 10 minutos en el congelador. Poner un papel de horno con la forma del molde sobre la masa. Poner encima unas legumbres que tengáis sólo para hornear. Hornear unos 12 minutos. Sacar el molde. Con cuidado retirar las legumbres y el papel de horno. Bajar el horno a 180°, calor arriba y abajo. Remover el contenido del bol e ir echándolo con un cazo encima de la masa quebrada. ¡Ojo! No poner hasta el borde porque la masa sube un poco, aunque luego al sacarla del horno baja. Depende del tamaño de tu molde, igual te sobra un poco. Poner las nueces de adorno por encima. Meter en el horno y dejar unos 15-18 minutos. La mezcla tiene que estar cuajada pero tierna, no dura. Retirar. Desmoldar cuando se pueda manipular sin quemazones, y servir templada.

Fuente: Webs Fritos



AGOSTO

Actividades culturales del 1 al 16
Feria y Fiestas Patronales del 11 al 16
Días 19, 20 y 21. Fiestas de la Jauca

SEPTIEMBRE

Días 24 y 25. Fiestas de La Loma y Romería de San Miguel

OCTUBRE

Día 12. Día de la Hispanidad

NOVIEMBRE

Día 22. Santa Cecilia, Patrona de la Música
Día 25. Día Internacional contra la Violencia de Género

**AGOSTO**

Actividades deportivas del 1 al 14
Día 25. Sendero Nocturno

SEPTIEMBRE

Día 12. Comienzo de la Gimnasia de Mayores
Día 12. Comienzo de la Gimnasia de Mantenimiento
Día 24. Sendero en Familia, con motivo del Día Europeo de Vías Verdes

OCTUBRE

Día 2. Sendero Panorámico de Serón
Día 3. Comienzo de las Escuelas Deportivas
Día 7. Comienzo de la Liga Municipal de Fútbol Sala
Día 9. Torneo Provincial de Petanca en Serón
Día 23. Sendero de Diputación

NOVIEMBRE

Día 9. Sendero La Jauca
Día 20. Sendero de las Encinas Milenarias

agenda DEPORTIVA

[colabora]

Si quieres participar con nosotros aportando tus artículos, fotografías, sugerencias...y todo aquello que se te ocurra... no dudes en ponerte en contacto con nosotros. ¡Anímate a ser parte de Al-Cantillo!

Envía lo que quieras que publiquemos a nuestra dirección de correo electrónico al-cantillo@hotmail.com, o bien por correo postal a: Redacción Al-Cantillo, Plaza Nueva 1, 04890 Serón (Almería), indicando tus datos personales.

Entre los documentos recibidos, se realizará una selección para su publicación.

[**CANTILLO**]

[teléfonos de interés]

Ayuntamiento de Serón		Centro Residencial Básico Menores	637 283 603
Oficinas	950 426 001	CEIP Miguel Zubeldía	950 429 500
Fax	950 426 165	IES Sierra de los Filabres	950 429 547
Policía Local	667 579 998	Sec. Educación Permanente "Trovero Castillo"	950 429 568
Juzgado, Registro Civil	950 426 226 / 637 284 700	Residencia Municipal de Personas Mayores	950 426 252
Servicios Sociales	950 426 001	Cuartel Guardia Civil	950 426 005
Biblioteca, Centro de Información Juvenil	673 797 982	Centro de Salud	950 429 527 / 26
Guadalinfo	637 061 280	Correos y Telégrafos	950 426 326
Escuela Infantil Municipal	673 825 222	CEDEFO	950 429 927
Gimnasio Municipal	673 797 973	CADE	671 532 474 / 75

[boletín de suscripción]

DATOS PERSONALES:

Nombre y Apellidos _____ N.I.F./C.I.F. _____

Dirección _____ C.P. _____ Población _____

Provincia _____ País _____ Teléfono de Contacto _____

FORMA DE PAGO:

Domiciliación Bancaria en Cuenta

Entidad _____ Oficina _____ DC _____ Número Cuenta _____

Nombre del Titular _____

FIRMA

☐ Deseo suscribirme durante un año (3 números) a la revista Al-Cantillo al precio de 6€ más gastos de envío

Enviar Boletín por correo a: Al-Cantillo, Plaza Nueva 1, 04890 SERÓN (Almería), o entregar en el Ayuntamiento de Serón



[CANTILLO^{al}]



PLAZA NUEVA, 1 - 04890 SERÓN - ALMERÍA